

▶▶▶ стр. 4

Рост цен на жилищное строительство вызвал возмущение пайщиков. Насколько все плохо в этой отрасли?



▶▶▶ стр. 8

В преддверии профессионального праздника беседа с эсперантистом Абдурахманом Юнусовым



▶▶▶ стр. 23

Какие спортсмены из Дагестана участвуют в главных стартах четырехлетия в Токио – в материале «МИ»



# МАХАЧКАЛИНСКИЕ ИЗВЕСТИЯ

№30 (1516) 30 июля – 6 августа 2021 г.

Общественно-политический еженедельник

www.midag.ru



## Как символ растущей мощи страны

Сергей Меликов принял участие в праздновании Дня ВМФ России

▶▶▶ стр. 7

## В мэрии обсудили вопросы подготовки к ОЗП

**Вопросы теплоснабжения и подготовки к осенне-зимнему периоду стали предметом детального рассмотрения на мероприятии в Администрации г. Махачкалы.**

Заблаговременная актуализация схемы теплоснабжения Махачкалы продиктована изношенностью тепловых коммуникаций столицы. В этом плане было обращено внимание на проблемные участки, а также на целесообразность проведения расчетов тепловых балансов ресурсоснабжающей организацией.

Мэр Махачкалы **Салман Дадаев** в первую очередь акцентировал внимание на объектах социального значения. Градоначальнику доложили о ситуации с тепловыми подстанциями вокруг таких объектов. Как оказалось, ряд из них находится в неудовлетворительном состоянии, в связи с чем градоначальником был озвучен пошаговый алгоритм действий для приведения

проблемных подстанций в полноценное рабочее состояние.

Вместе с тем Дадаев определил новый подход, заключающийся в сохранении централизации теплоснабжения с реконструкцией неэффективных котельных и ряда тепловых пунктов города. Также градоначальник уделил особое внимание выдаче технических условий ресурсоснабжающими организациями. По словам мэра, недопустимо выдавать техусловия объектам, чье число превышает допустимый порог мощности.

На мероприятии присутствовали и представители ОАО «Махачкаладоканал». Салман Дадаев обратил их внимание на участки с ветхими водными коммуникациями, а также напомнил о недопустимости срыва графика по смене ветхих сетей в рамках подготовки к осенне-зимнему периоду.

По всем затронутым вопросам градоначальник определил сроки исполнения и обозначил ответственных специалистов.

## Демонтирована самовольная постройка



**Специалисты Управления архитектуры и градостроительства г. Махачкалы провели работу по демонтажу двухэтажного монолитного каркаса размерами 16х16 м по ул. Ш. Аэропорта в микрорайоне «Новый город».**

Заместитель начальника отдела по вопросам координации капитального строительства УАИГ

**Магомед Магомедов** отметил, что в результате долгих судебных разбирательств иск Администрации города Махачкалы о признании строения самовольной постройкой и сносе был полностью удовлетворен судом Кировского района г. Махачкалы.

В мероприятиях приняли участие также сотрудники службы судебных приставов по Кировскому району г. Махачкалы.



Салман Дадаев

## Совещание по вопросам пресечения незаконного строительства

**Накануне в конференц-зале столичной мэрии состоялось координационное совещание по вопросам пресечения незаконного строительства под руководством мэра города Салмана Дадаева.**

В мероприятии приняли участие заместители мэра города и руководители профильных подразделений администрации города, представители УВД г. Махачкалы, Федеральной службы судебных приставов, прокуратуры г. Махачкалы.

Открывая совещание, **Салман Дадаев** подчеркнул, что если брать сравнительную статистику за 2019 и 2021 годы, то можно констатировать резкое снижение количества зафиксированных объектов незаконного строительства: если в 2019 году выявлено 493 факта незаконного строительства, то за первое полугодие 2021 года всего 63 попытки.

Напомним, идет третий год, как на территории Махачкалы прекращена выдача разрешений на строительство многоквартирных домов.

Попытки незаконного строительства зафиксированы в разных районах города, в том числе в селах и поселках муниципалитета – Ленинкенте, Хушете, Шамхале.

Дадаев подчеркнул необходимость усиления межведомственного взаимодействия всех структур, в частности, работ по принудительному исполнению решения судов по демонтажу незаконных объектов.

Обратил он внимание и на необходимость исполнения вынесенных судом решений по демонтажу и сносу объектов незаконного строительства: из выявленных 493 случаев по 281 возбуждено исполнительное производство, но нет действий со стороны судебных приставов, которые, в свою очередь, ссылаются на отсутствие спецтехники. На этих объектах в связи с бездействием возобновляются попытки продолжения незаконного строительства.

В городском отделе по вопросам координации капитального строительства всего 15 сотрудников, которые не могут проводить полноценный мониторинг территории всего муниципалитета. Помогают сигналы от жителей, которые



фиксируются и обрабатываются.

Здесь, добавил Дадаев, крайне важна помощь участковых уполномоченных полиции, которые хорошо знают закрепленные за ними участки и могут напрямую от жителей получать всю оперативную информацию.

Также, по словам мэра, сложной остается ситуация по обеспечительным мерам, наложенным судом на время рассмотрения поданных администрацией исков. За это время застройщики зачастую продолжают активный строительный процесс.

Дадаев подчеркнул, что важно выработать алгоритм комплексной работы с вовлечением всех структур, чтобы понимать, на каком участке выявляются недоработки.

Врио начальника Управления архитектуры и градостроительства г. Махачкалы **Тимур Галбацов** озвучил ряд предложений, в числе которых:

1. В случае выявления самовольной постройки сотрудниками Администрации Махачкалы принимаются меры по фиксации факта и подготовке материала для обращения в судебные инстанции.

2. Одновременно с подготовкой материала направляется соответствующее обращение в УМВД г. Махачкалы о выявлении факта самовольного строительства для принятия мер по остановке строительства, в Минстрой РД – о привлечении виновного лица к административной ответственности (оплата данных штрафов напрямую идет в бюджет города Махачкалы).

3. На период судебного разбирательства, в случае удовлетво-

рения ходатайства о применении обеспечительных мер в виде запрета на осуществление строительства, соответствующий материал направляется в УФССП по РД.

4. После вступления в законную силу решения суда о сносе самовольной постройки исполнительный лист направляется в УФССП по РД для принятия мер принудительного исполнения в виде сноса самовольной постройки лицом, осуществившим строительство, и наложения штрафных санкций, в случае игнорирования законных требований судебного пристава-исполнителя.

5. В случае игнорирования требований судебного пристава-исполнителя о сносе объекта Администрацией города Махачкалы совместно с Управлением ФССП по РД прорабатывается возможность изыскания средств для самостоятельного сноса объекта с дальнейшим обращением в суд о взыскании убытков.

Заместитель начальника УМВД по г. Махачкале **Арсен Гусейнов** подчеркнул готовность правоохранительного сектора города усилить работу в этом направлении с привлечением участковых уполномоченных и нарядов полиции.

Также совместную работу готовы поддержать сотрудники УФССП по РД.

Отдельно был проговорен вопрос по лицам, которые пытаются строить незаконные объекты по поддельным документам. По отношению к ним будут возбуждены административные и уголовные производства.

МАХАЧКАЛИНСКИЕ  
**ИЗВЕСТИЯ**  
УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вы можете оформить подписку на газету «Махачкалинские известия» с доставкой на дом в любом почтовом отделении связи. **Стоимость подписки через Почту России:**  
1 месяц – 137,35 руб., 6 месяцев – 824,10 руб.

Также можно оформить подписку в киосках «Дагпечати» и забирать газету самим в том киоске, в котором вы оформили подписку. **Стоимость подписки в киосках «Дагпечати»:**  
1 месяц – 66 руб., 6 мес. – 400 руб.

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС ИЗДАНИЯ  
**ПА-292**

## В Махачкале открылась первая модельная библиотека



Лидия Федякина, Салман Дадаев и Зарема Бутаева

Зиявутдин ГАДЖИАХМЕДОВ

В четверг, 29 июля, в Махачкале открылась первая библиотека нового поколения. Это современный информационный центр и одновременно уютное пространство для чтения. Детская библиотека №1 существует около 50 лет: ее построили в 1972 году, и с тех пор здесь не проводился ремонт. Сейчас она стала первой из модернизированных в Дагестане, открытой в рамках национального проекта «Культура».

На месте организовано функциональное зонирование пространства, предоставляется открытый доступ к книжному фонду, электронным и цифровым ресурсам, выделены места для свободного общения, проведения лекториев и встреч дискуссионных клубов. Закуплено 3 124 экземпляра новых книг на 1213300 тысяч рублей. Фонд обновился на 10%. Кроме того, созданы все условия для обслуживания детей с ограниченными возможностями здоровья: пандус, оборудованный санузел, компьютер для слабовидящих и слабослышащих, отдельная комфортная зона для читателей с ограниченными возможностями. Всего на модернизацию и капитальный ремонт библиотеки затрачено пять миллионов рублей из федерального бюджета и свыше 3 млн рублей муниципального бюджета.

Из-за пандемии открытие библиотеки проходило в онлайн-ре-

жиме. В Дагестан с рабочим визитом, чтобы осмотреть новый культурный объект, прибыла Лидия Федякина, замдиректора департамента информационного и цифрового развития Минкультуры России. Вместе с ней первыми посетили новую библиотеку и оценили преобразования мэр города Салман Дадаев, начальник Управления культуры Махачкалы Фарид Абалаев, министр культуры республики Зарема Бутаева, директор Централизованной библиотечной системы Махачкалы Зулпат Ушанова.

Салман Дадаев поприветствовал гостя, а также отметил, что открытие библиотеки нового поколения стало настоящим подарком для города.

«Это первая модельная библиотека не только в Махачкале, но и в республике. Это шаг в современный информационный мир, это новые идеи, новые технологии, новые пространства, которые позволят привлечь сюда не только тех, кто уже давно посещает библиотеку, но и всех жителей и гостей Махачкалы. В своей предвыборной программе я обещал махачкалинцам, что у нас обязательно будет уделено внимание библиотекам. Как только мы изучили подходы к нацпроектам, подготовили все документы, и сегодня мы рады, что работа принесла свои плоды. Рады сообщить, что сейчас будет модернизирована и другая библиотека – Центральная городская библиотека, которая находится по проспекту Имама Шамиля», – отметил он.

Лидия Федякина подчеркнула, что модельные библиотеки, созданные в рамках нацпроекта «Культура», задают новый стан-

дарт работы учреждений страны: «Сегодня все высказывают слова благодарности коллективу, поздравляют детей. Но я отдельно хочу поздравить и родителей этих детей. Как многодетная мама, я хочу отметить, что это действительно очень трогательный момент, когда ребенок сам хочет пойти в библиотеку. В это время мы перестаем переживать о том, где в данный момент находится ребенок, как он проводит свой досуг. И мы становимся спокойными за будущее наших детей, за то интеллектуальное развитие, которое эта библиотека, в том числе, принесет в жизнь каждой семьи».

Министр Зарема Бутаева отметила, что для детей современные библиотеки создают максимум условий. Не только для образования, но и для общего развития и досуга: «Это будет многофункциональный центр для подрастающего поколения, куда придут не только за книгой, но и чтобы с пользой провести время, организовать свой досуг, участвовать в увлекательных мероприятиях различного формата».

Начальник Управления культуры согласился с тем, что в цифровом мире традиционные функции библиотек отходят на второй план: «Чтобы оставаться востребованными в ситуации, где почти любая книга доступна в электронном виде, библиотеки должны стать пространством, где люди разных поколений найдут, чем заняться в свободное время, смогут найти реальных собеседников, изучить необходимую литературу и иметь доступ к базам данных, в том числе современным цифровым».

**P.S.** Отметим, федеральный проект «Культурная среда» национального проекта «Культура» по созданию модельных муниципальных библиотек запущен в 2019 году. Среди главных задач нацпроекта – повышение качества жизни и доступности культурных услуг. В рамках данного проекта было утверждено создание 110 модельных муниципальных библиотек ежегодно с 2019 по 2024 год. Детская библиотека №1 была выбрана в качестве пилотной в Дагестане. Проект инициирован Указом Президента Российской Федерации.



## Продолжается ремонт дворовых территорий

В Махачкале в рамках федеральной программы «Формирование комфортной городской среды» активными темпами идет работа по реализации муниципальной программы «Формирование современной городской среды городского округа с внутригородским делением «Город Махачкала» на 2021 год.

В рамках проекта ведутся работы на дворовой территории по ул. Абдулхакима Исмаилова 21 «в», 21 «г». Здесь уже выполнены демонтажные работы, заверше-

для ночного освещения, установлена беседка.

Начальник жилищно-коммунального отдела УЖКХ города Махачкалы Загир Мустафаев отметил, что согласно проекту, в этом дворе планируется установить скамейки и урны, спортивное оборудование – воркаут, также завезен чернозем для высадки зеленых насаждений.

Напомним, в текущем году планируется благоустройство 25 дворовых территорий, включенных в федеральную программу «Формирование комфортной городской среды», и благоу-



на установка плитки 800 кв. м, и асфальтобетонного покрытия на проезжей части двора. Также частично установлено детское игровое оборудование. Кроме этого, подведены кабели под уличное освещение и выполнены работы по установке столбов

ройство 7 общественных пространств.

На сегодняшний день уже на 8 дворовых территориях полностью завершены работы. К началу октября текущего года планируется завершить работы на всех дворовых территориях.

## Близится к завершению капремонт улицы Славы

В столице Дагестана активными темпами проводится реализация национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

На улице Славы завершаются работы по укладке асфальтобетонного покрытия. На данном этапе уже установлен бордюрный камень, интенсивно проводится укладка выравнивающего слоя асфальта. Протяженность улицы, расположенной вдоль Народной аллеи, составляет 1200 метров, на большей части работа по асфальтированию выравнивающего слоя уже готова. Здесь также запланирована тротуарная часть.

Работники ООО «Нарт» расположились на определенном отрезке, чтобы качественно и оперативно сдать ремонтируемый объект. Они не только выполняют городское задание, но и стараются учесть пожелания горожан.

Всего на территории Ленинского района Махачкалы в текущем году благоустроят 35 улиц.

Со слов представителя УЖКХ г. Махачкалы Гази Кадырова, подрядная организация с возложенными обязанностями справляется хорошо, капитальный ремонт проводится согласно установленному плану-графику.

## Платить надо вовремя!

Напоминаем, что Постановление Правительства РФ от 6 мая 2011 г. № 354 «О предоставлении коммунальных услуг...» гласит:

«Плата за коммунальные услуги вносится ежемесячно, до 10-го числа месяца, следующего за истекшим расчетным периодом, за который производится оплата...».

Платить за потребленную электроэнергию, равно как и за все остальные коммунальные ус-

луги, необходимо в полном объеме и в установленный срок.

От того насколько своевременно и в полном объеме потребителями вносятся платежи зависит качество услуг, предоставляемых энергетиками.

Помните, своевременные платежи – залог улучшения работы энергетического комплекса республики и стабильности обеспечения потребителей электричеством!

Руслан ЛУГОВОЙ

## Квартирный вопрос: есть ли компромисс?

На рынке недвижимости в Махачкале нет дефицита в ассортименте. На любой вкус, а главное – кошелек можно подобрать квадратуру, расположение, район и прочие удобства. Правда, цены на жилье сейчас заметно подросли. Всеми виной экономического кризиса, который охватил практически все страны, и Россия не стала исключением.

В связи с объявленным мэром Махачкалы **Салманом Дадаевым** мораторием на новое строительство многоквартирных домов строительный бум в Махачкале сбавил обороты. Тем не менее добросовестные застройщики, особенно те, кто имеет хорошую финансовую «подушку», продолжают работу. Однако и у таких компаний сейчас возникли сложности с окончанием строительства, ведь цены на стройматериалы за последний год выросли в разы.

В качестве решения на правительственном уровне предлагается перерасчет стоимости строительных объектов. Об этом заявил заместитель председателя Правительства РФ, курирующий строительную сферу **Марат Хуснуллин**. Пока, правда, речь идет о социальных объектах. Согласно же Гражданскому правому кодексу РФ номер 51 за 1994 год и в новой редакции за 2021 год в первой части сказано, что члены потребительского кооператива должны покрыть образовавшиеся убытки путем внесения дополнительных средств.

Такую законную меру предлагают и специалисты стройкомпания «Арсис Групп», компенсировав проблему роста цен на стройматериалы совместно с пайщиками. Сами же пайщики считают, что завершение строительства объектов – проблема исключительно застройщика.

### КЛИЕНТ ВСЕГДА ПРАВ?

«Дагестанские застройщики занимают беспределом! «Арсис Групп» вынуждает своих пайщиков оплачивать квартиры повторно, это квартиры, которые пайщики уже полтора или два года назад оплатили. Вынуждают наглым образом выплачивать, угрожая вернуть деньги за квартиру и аннулировать договор! Это простые, бедные люди, которые работают на двух, а кто на трех работах, чтобы оплатить свои квартиры. А сейчас их вынуждают рейдерским наглым образом оплатить то, что было оплачено 1,5 или 2 года назад! Мало того что они задержали стройку на полтора-два года, так еще подняли цену на 300 тысяч! Есть все квитанции, чеки, есть договор, по которому крайний срок – 2019 год (пик пандемии и локдаунов. – Прим. «МИ»), в случае чего плюс 3 месяца! Наглое поведение продавцов-консультантов, которые угрожают и пугают, говоря, мы разорвем контракт в одностороннем порядке и вернем деньги!» – такое сообщение появилось в социальных сетях, в частности в телеграм-канале «Голос Дагестана».

В социальных сетях началось бурное обсуждение проблемы, а некоторых понесло так далеко, что они начали прямо угрожать сотрудникам строительной компании.

В этой ситуации компания предостерегла пайщиков, что если и



дальше будут продолжаться необоснованные нападки в социальных сетях, то она будет вынуждена остановить работу по этому объекту и заниматься по конкретным оскорблениям уже в суде.

Да, отчаяние покупателей понять можно. Вложив в строительство, как сказано выше, последние деньги, хочется, наконец, заселиться. А многим и вовсе негде взять недостающую после повышения цен часть суммы. К сожалению, предлагаемый выбор невелик – или застройщиком возвращаются ранее вложенные деньги, которые утратили уже свою былую покупательскую способность, или предлагается доплатить разницу. Правда, пытаясь разобраться в ситуации, хорошо бы рассмотреть реальные причины и пути выхода, чтобы все осталось в прибыли.

### РЫНОК – ЭТО ВСЕГДА РИСК, А В ЭПОХУ КРИЗИСА ТЕМ БОЛЕЕ

Возьмем конкретный пример. В 2016 году началось строительство жилого комплекса с условиями, разительно отличавшимися от предлагаемых при возведении стандартной многоэтажки. Предполагался благоустроенный двор с детской площадкой, огороженная территория с охраной всего комплекса, большие парадные с дорогой облицовкой.

В самих домах разнообразие планировок, высокие потолки, дорогие лифты, позволяющие головными командами направить их до нужного этажа, современное освещение и прочие атрибуты красивой жизни. Такое жилье с «повышенным комфортом» подразумевает и определенный контингент покупателей, рассчитывающих без особых проблем платить за все перечисленное, а не снимать последнюю рубашку, как говорится, лишь бы заполнить хоть какой-нибудь квадратный метр на окраине столицы.

«Мы были настроены очень ло-



**НЕСМОТЯ НА СЛОЖНОСТИ, КОМПАНИЯ-ЗАСТРОЙЩИК НЕ ОСТАНАВЛИВАЕТ СТРОЙКУ И ТЕМ БОЛЕЕ НЕ ПЫТАЕТСЯ УЙТИ ОТ ДИАЛОГА С ПАЙЩИКАМИ, А НАПРОТИВ, ПРЕДЛАГАЕТ ВАРИАНТ ВЫХОДА ИЗ КРИЗИСНОЙ СИТУАЦИИ.**

ально к покупателям, или навстречу по поводу оплаты. Многие вносили средства частями, причем доли этих частей устанавливали сами покупатели. Мы лишь просили, чтобы взносы были регулярными, – объясняет сложившуюся ситуацию представитель строительной компании «Арсис Групп» **Ирфан Чукаев**. – И сейчас остаются те, кто еще не до конца внес оплату. За всю историю компании, а это 17 лет, мы впервые задерживаем сдачу объектов на некоторых своих стройках. Напомню и то, что общепризнанное по стране отставание от графика строительных работ составляет 1 год и 8 месяцев. В Дагестане есть компании, у которых отставание от графика 6-7 лет.

Мы всегда вкладывали в цену на жилье риски на удорожание стройматериалов и другие экономические издержки, но в этот раз рост цен был настолько велик, что мы это никак не могли предугадать. Пандемия и, как следствие, экономический кризис повлекли неуправляемый рост цен на основные стройматериалы – арматуру, бетон, кирпич,

металлопрокат и прочее. Пандемия также вынудила многих наших специалистов покинуть республику. В итоге некоторые стройки замедлились и по этой причине.

Почти вдвое подорожавшие стройматериалы вынуждают нас пересмотреть и цены на квадратный метр жилья. Ведь, помимо роста цен на строительство, есть и проблема несвоевременных платежей со стороны некоторых пайщиков. Эта финансовая нагрузка также ложится на компанию. Но даже в этих условиях мы боремся за каждого клиента ради сохранения репутации.

Из той суммы дополнительных издержек на строительство, возникших в результате повышения цен на стройматериалы, компания берет на себя 60%. По сути, работая в убыток. Оставшиеся 40% мы просим внести самих пайщиков. Таким образом, для пайщиков удорожание в домах разной комфортности составляет от 3 до 4,7 тысячи на 1 квадратный метр приобретаемого жилья. Иначе мы не осилим строительство или будем растягивать его сроки. И вот тогда пайщики действительно пострададут.

О том, что мир накрывает подобная пандемия, еще два года назад не подозревал никто. И проблема, с которой столкнулась сегодня компания «Арсис Групп», – общая для всех застройщиков. Однако скандал, разгоревшийся вокруг именно этой компании, более чем логичен. Ведь «Арсис Групп» привыкли воспринимать как исключительно надежную компанию, с которой можно не переживать за вложенные средства. И компания сама понимает, сколь важна хорошая репутация, предлагая пайщикам объединить усилия и закончить строительство.

«Некоторые пайщики предлагают нам выкупить квартиры в возводимых домах по рыночной цене. И такой подход объясним, ведь, вкладывая в строительство на этапе котлована, мы все понимаем, что на заключительном этапе стро-

ительства квартиры в этой новостройке будут стоить дороже. Но ведь мы не бросаем строительство, все дома будут достроены и сданы. И цены на готовое жилье в них, с учетом понесенных пайщиками дополнительных затрат, также пропорционально вырастут. Ни один из пайщиков не станет продавать квартиру себе в убыток – он поднимет цену с учетом инфляции. Поэтому и об упущенной кем-то выгоде говорить тоже не логично», – говорит представитель компании.

### ЧТО ГОВОРИТ ЗАКОН?

До 2017 года в Дагестане, как, впрочем, и по всей России, строительство многоэтажек велось за счет средств пайщиков, собираемых застройщиками в виде ежемесячных платежей. По этой схеме компании на нулевом этапе строительства собирали первоначальные взносы, возводили каркасы домов, за счет последующих платежей и новых пайщиков окупали дальнейшее строительство.

Не чистые на руку застройщики в ту пору занялись откровенным воровством, попросту скрываясь с деньгами пайщиков прямо на нулевом этапе строительства. Напомним, обманутые дольщики далеко не редкость. Только в Дагестане их насчитывается около 4 тысяч.

Когда такие случаи стали приобретать массовый характер, а количество обманутых дольщиков достигло десятков тысяч, на ситуацию обратило внимание руководство страны, приняв закон, обязывающий застройщиков вести строительство только по схеме так называемых эскроу-счетов.

Суть этой схемы в том, что теперь застройщики не вправе самостоятельно собирать взносы с пайщиков. Теперь они обязаны открыть в банке специальный счет, на который покупатели должны вносить средства за приобретаемую квартиру. Эти деньги застройщик получит только лишь после того, как дом будет сдан, а покупатели получат «зеленки». Казалось бы, опасность потерять деньги и квартиру таким образом сведена к минимуму, но как и любая страховка, такая схема предполагает и дополнительные издержки.

Теперь застройщик, если у него не хватает средств для завершения строительства, вынужден брать кредиты в банках, естественно, под проценты. А это значит, что стоимость квадратного метра даже без кризиса, конечно же, ощутимо возрастает. Правда пайщикам в этот раз повезло, ведь резонансное строительство «Арсис Групп» начала еще за два года до выхода этого закона. Если бы эта же многоэтажка возводилась бы уже по новым правилам, то далеко не каждый из нынешних пайщиков смог бы позволить себе приобрести в ней квартиру.

Несмотря на временные сложности, «Арсис Групп» не останавливает стройку и тем более не пытается уйти от диалога с пайщиками и всеми заинтересованными в этом деле лицами, а напротив, предлагает варианты выхода из кризисной ситуации.

Управление экономического развития, инвестиций и внешнеэкономических связей

## Безвозмездные гранты на поддержку бизнеса в регионах

Минэкономразвития предлагает оказать дополнительную финансовую поддержку бизнесу в регионах, где введены временные ограничения из-за COVID-19.

Субъекты МСП смогут получить безвозмездные гранты на выплату заработной платы и поддержку занятости. Об этом сообщил министр экономического развития **Максим Решетников** на совещании **Владимира Путина** с членами Правительства РФ. Президент отметил, что между Правительством и регионами в этом вопросе должна быть налажена тесная координация.

*«Мы предлагаем предоставлять краткосрочные безвозмездные гранты для субъектов МСП, деятельность которых может быть приостановлена из-за временных региональных ограничений. В зависимости от ситуации на местах, это могут быть предприятия из индустрии культуры и отдыха, общепита, торговли, гостиничного бизнеса, транспортные компании и бытовые услуги. Предлагаем также приравнять к МСП и социально ориентированные некоммерческие организации, которым мы также, как и МСП, помогли в прошлом году», – пояснил глава ведомства Максим Решетников.*

По его словам, размер гранта будет рассчитываться исходя из половины МРОТ на каждого сотрудника за 2 недели ограничений. Если сроки ограничения будут продлены, то соответственно, размер гранта будет пропорционально увеличиваться вплоть до 1 МРОТ на сотрудника. Для получения выплаты предприятию необходимо подать заявление в территориальное подразделение ФНС России или через Личный кабинет налогоплательщика, оператора электронного документооборота или по почте. Грант будет зачисляться на счет предпринимателя не позднее 7 рабочих дней с момента подачи заявления.

Управление жилищно-коммунального хозяйства

## Перспективы сотрудничества

Накануне на базе комплекса объектов дагестанских спасателей прошла встреча руководства МКУ «УЖКХ г. Махачкала» совместно с руководящим составом ГУ МЧС России по РД, МЧС Дагестана и представителей администраций Махачкалы и Каспийска с представителями Группы Горьковского автомобильного завода.

Мероприятие, целью которого явилось обсуждение дальнейшего сотрудничества и проведения совместной работы по созданию на базе продукции Группы ГАЗ перспективных образцов современной пожарной и аварийно-спасательной техники, призванной с максимальной эффективностью решать задачи, стоящие перед структурами коммунального хозяйства и МЧС, прошло в два этапа.

В начале встречи на плацу здания спасателей представители Группы ГАЗ под руководством директора департамента государственных поставок ООО «ГК «СТТ» **Сергея Столярова** провели смотр-демонстрацию технических возможностей пяти образцов техники.

Затем в актовом зале прошел показ презентационного видеоматериала техники Группы ГАЗ, после которого прошло обсуж-



дение образцов специализированной техники для нужд коммунального хозяйства Махачкалы и Каспийска и МЧС России, а также шасси автомобилей, предлагаемых к использованию для создания на их базе перспективных образцов техники.

Презентуя, Сергей Столяров отметил экономичность, эффективность и экологичность представленной техники.

В свою очередь начальник ГУ МЧС России по РД **Нариман Казимамедов** отметил актуальность обсуждаемого вопроса для рес-

публики и поблагодарил гостей за представленные возможности.

Выступившие в ходе обсуждения заместители министра ЧС Дагестана, руководители структурных подразделений и представители администраций Махачкалы и Каспийска выразили свое мнение относительно образцов представленной техники. Кроме того, ими были предложены эффективные и целесообразные варианты возможностей техники с учетом географического расположения и климатических условий региона.

Управление культуры

## Шедевры на улицах

Уважаемые махачкалинцы и гости нашего города! Накануне мы запустили художественно-образовательный выставочный проект «Музей в городе».

Это выставка на стендах, расположенных на аллее по проспекту Расула Гамзатова, предполагает экспонирование принтов живописных картин и графических работ, которые хранятся в фондах музеев республики.

Проект призван рассказать о шедеврах изобразительного искус-

ства, хранящихся в фондах дагестанских музеев, знакомить с ними горожан и гостей столицы, привлекать посетителей в дагестанские музеи, знакомить подрастающее поколение с искусством.

В рамках первой экспозиции проекта у нас представлены работы **А. Августовича, Г. Конопацкой, Т. Кагирова, Х. Мусаясула, Е. Лансера, Н. Лакова, Р. Мазеля** и многих других художников.

В будущем они будут заменяться новыми.

QR-код, расположенный под

стендом, на котором будет размещена информация о проекте, позволит получить более подробную информацию об авторах, в собрании какого музея находится та или иная работа.

Проект будет расширяться, менять местоположение, в него будут интегрированы и другие городские общественные пространства.

Мы будем рады узнать, какие работы дагестанских, российских и мировых художников вы бы хотели увидеть в рамках этого проекта на городских пространствах.

Управление торговли, предпринимательства и рекламы

## Демонтаж незаконных торговых объектов



Специалистами Управления продолжается работа по пресечению фактов незаконного размещения нестационарных торговых объектов на территории г. Махачкалы.

В рамках данной работы работниками управления проведен демонтаж нестационарного торгового объекта, размещенного без правоустанавливающих до-

кументов, по адресу: ул. Кормасова, 27.

Также в рамках Федеральной программы «Комфортная городская среда» специалисты Управления демонтировали нестационарный торговый объект, препятствующий проведению ремонтных работ во дворе дома по адресу: ул. Тахо-Годи, 54/1.

## Ночные рейды

В рамках мероприятий, направленных на противодействие распространению коронавирусной инфекции, специалистами Управления торговли, предпринимательства и рекламы прово-

дятся ночные рейдовые мероприятия с целью приостановления деятельности ночных клубов и ресторанов после 23:00.

Данная работа проводится каждодневно.

Управление муниципального жилищного контроля

## Подготовка систем отопления

Инспекторами Управления муниципального жилищного контроля проводится мониторинг мероприятий, направленных на подготовку систем отопления многоквартирных домов к отопительному сезону 2021-2022 гг., проводимых управляющими организациями и ТСЖ.

В процессе эксплуатации сис-

темы отопления многоквартирного дома №28 «д» по пр. Акушинского была выявлена необходимость проведения ремонта бойлерной системы. Организацией, осуществляющей управление вышеуказанным многоквартирным домом, под наблюдением инспектора УМЖК проведены соответствующие работы.

## Дезинфекция подвалов

Согласно поступившей жалобе на насекомых в подвальных помещениях многоквартирных домов №44 «а» корп. 1 и 2 по пр. Петра I организацией, осуществляющей

управление вышеупомянутыми многоквартирными домами, проводятся мероприятия по дезинфекции подвальных помещений от грызунов и насекомых.

## Рабочее совещание

В среду, 28 июля, врио начальника УМЖК **Гамзат Расулов** провел совещание, на котором присутствовал и руководитель Управляющей компании «Радуга». Были обсуждены вопросы подготовки к осенне-зимнему

периоду на 2021-2022 гг. Также в ходе рабочей беседы были озвучены все проблемы и замечания, связанные с обслуживанием дома, и вопросы оперативного решения проблем, возникших у собственников жилых помещений.

## Выездной осмотр

В среду, 28 июля, инспекторы Управления муниципального жилищного контроля осуществили выездной осмотр многоквартирного дома №30 корп. «е» по пр. А. Акушинского.

Дворовую территорию вышеупомянутого многоквартирного дома благоустраивают согласно программе «Формирование

комфортной городской среды» в 2021 году.

Осмотр проводился с целью выявления имеющихся недостатков для оперативного принятия необходимых мер по их устранению.

На сегодняшний день работы по ремонту подъездов данного многоквартирного дома завершены на 70%.

Наталья БУЧЕНКО

## Школа: летние заботы директора

Махачкалинская школа №31 была открыта в Ленинском районе города по улице Аметхана Султана в 1987 году. За 34 года своего существования учебное образовательное учреждение стало центром притяжения общественной жизни микрорайона, подготовлены и выпущены в большую жизнь тысячи выпускников. Сегодня здесь обучаются более 1800 учеников, трудятся 120 педагогов. С 2008 года школу возглавляет Икрам Исламов.



### Справка «МИ»

Икрам Исламов – почетный работник общего образования Российской Федерации, окончил Махачкалинскую школу №17, затем индустриально-педагогический факультет Дагестанского государственного педагогического института. Работал на заводе им. М.Гаджиева, учебным мастером в ДГПИ, там же на кафедре ассистентом и старшим преподавателем, в Управлении образования города Махачкалы.



Волейбол в спортзале

видишь их лица, понимаешь, какую пользу им приносишь – большего счастья нет.

Первые полгода я не выходил из подвала: пришли в негодность сантехника, водопровод, канализация, отопление. Да еще крыша протекала. А в корпусе начальной школы с советских времен остался известковый пол, это когда бетонные плиты залили известковым раствором. Пыль стояла невероятная, дышать нечем.

Я так и сказал своим заместителям: первые годы буду занят созданием условий для пребывания детей и учителей в школе. В 2010 году мы завершили капитальный ремонт. Подвал сухой, крыша в порядке. Теперь в каждом кабинете имеется горячая и холодная вода, канализация.

Удалось обзавестись новой мебелью – поменяли ее в 40 кабинетах. А главным достижением считаю то, что мы установили локальную сеть в школе. Я могу сидя в кабинете, одним нажатием, кнопки совершить любой документооборот и связаться со своими заместителями.

### ОГРАЖДЕНИЕ

– Многочисленные проверяющие организации делают школе замечания по поводу частичного отсутствия забора...

– Дело не в проверках, главное, что не соблюдается безопасность детей. Когда я пришел, вообще не было никакого ограждения. Паслись коровы, бараны,

курсировал транспорт к стоящим на территории школы многоэтажкам. Даже трава не росла, так все было вытоптано.

В этой ситуации нам помог город: в один прекрасный день пришли сотрудники Управления жилищно-коммунального хозяйства города и отделили нас от многоэтажек решетчатым забором.

Мы сразу сделали себе фруктовый сад. Помогли родители, приносили саженцы деревьев, дети сами сажали. Представляете, какая радость: ребенок прибегает в кабинет с горстью черешни, говорит: мы сажали! То есть они видят плоды своего труда.

Управление архитектуры города выдало разметку территории, сегодня границы практически не соблюдаются. Площадка над каналом по плану принадлежит нам, но «зеленки» на нее нет, так как фактически она в собственности дирекции канала им. Октябрьской революции.



Сцена в актовом зале

Да и то, что она не огорожена, представляет опасность для детей. В ноябре прошлого года, когда выпал первый снег, ученик 4-го класса поскользнулся и упал в канал. Хорошо, что это увидели два восьмиклассника, которые его спасли.

– Сегодня все-таки часть школы не отгорожена от частного сектора – люди проходят в свои дома по территории школы. Каким вы видите решение этой проблемы?

– Частный сектор не имеет права находиться на территории школы. Но дома построены много лет назад, их никуда не отодвинешь. Мы обращались по этому

поводу в Комитет по имуществу Администрации города.

Выход я вижу в том, чтобы отступить от домов метра на 2 и установить ограждение. Получится отчуждение нашей территории, но этот вопрос должны решить городские власти.

### ПОКРАСКА, ПОБЕЛКА, ЛАГЕРЬ

– Лето – традиционное время для ремонта. Что удалось сделать?

– Практически все. Руководил ремонтом заместитель директора по хозяйственной части. Своими силами покрасили, побелили, благо осталась краска с прошлых времен. Ждем поступления с лакокрасочного

Хочу сказать, что в школе обучаются дети из Параула, это за постом ГАИ. Хорошо было бы забирать их и привозить на занятия.

Что касается лагеря, то мы очень благодарны Центру дополнительного образования Ленинского района. Они прислали своих специалистов, которые занимались с детьми бисероплетением, рисованием, различными поделками, хореографией.

Очень хорошо поработал пищеблок, дети остались довольны питанием.

Насыщенной была спортивная программа. С питомцами занимались наши преподаватели физкультуры. Кроме того, наш спортивный зал арендует (бесплатно) спортивная школа по игровым видам Министерства спорта РД.



Сотрудницы пищеблока

завода, качеством их продукции я доволен.

Могли бы сделать больше, но на территории школы находил-

Они занимались по вечерам, но я предложил работать с нашими детьми днем, тренировать их. Хочу отметить, что у нас очень сильная волейбольная команда.

Для улучшения физического воспитания школе необходима спортивная площадка на свежем воздухе. Пока ее нет.

### СКОРО 1 СЕНТЯБРЯ

– Каковы приоритетные задачи к началу нового учебного года?

– По графику 6 августа мы должны завершить ремонт, штукатурные работы, побелку всего здания. Вторая проблема – вакцинация. Очень туго идет процесс. Столько негатива в социальных сетях, а люди этому верят.

Конечно, если есть медотводы, где в категоричной форме запрещена вакцинация, что можно сделать? Единственное, потребовать документ о наличии антител.

Хочу организовать встречи сотрудников с врачом-инфекционистом, который бы убедил людей пройти вакцинацию. Надеюсь, никого не придется отстранять от работы.

Мы издали приказ по школе об обязательной вакцинации, я приобрел 500 медицинских масок для учителей и технического персонала, в каждом классе есть санитайзеры для обработки рук.

Продолжается набор в первые классы. Думаю, в этом году придется открывать 7 первых классов вместо шести. Так что к началу учебного года мы готовы.



Во дворе школы

### САНТЕХНИКА, ВОДОПРОВОД, КАНАЛИЗАЦИЯ.

– Икрам Мурсалович, как вы решились перейти в школу и что обнаружили в первые дни работы?

– Захотелось живой работы, общения с детьми. Каждое утро

Фото: Руслан Алибеков



25 июля в Каспийске состоялся Военно-морской парад, посвященный Дню Военно-морского флота России. Наш фотокорреспондент запечатлел основные моменты этого события.

Масштабное и зрелищное празднование Дня ВМФ России прошло в Каспийске во второй раз, а главный праздник ВМФ традиционно проводится в Санкт-Петербурге. Сама история торжеств в честь флота берет свое начало со времен Петра I. Именно первому российскому императору принадлежит идея проводить ежегодные военно-морские праздники с парадными кораблями и орудийными салютами. Участие в празднике принял врио Главы Дагестана **Сергей Меликов**, прибыв на территорию 71-го военного городка. Вместе с командующим Каспийской флотилией **Александром Пешковым** руководитель республики направился на катере к парадному строю кораблей флотилии и поздравил экипажи с праздником. В парадном строю были представлены ракетные, артиллерийские и пограничные корабли различных проектов, которые имеют вооружение, мореходные и маневренные качества.

Затем на набережной для зрителей было организовано красочное театрализованное представление, а в море – зрелищный военно-спортивный праздник. Во время его проведения моряки-каспийцы продемонстрировали свою боевую выучку и мастерство.

## Как символ растущей мощи страны



Фото: Руслан Алибеков

Праздничные мероприятия продолжились демонстрацией каспийскими моряками умения действовать в обстановке, приближенной к боевой. Корабельная ударная группа при поддержке армейской авиации провела морской бой с отрядом боевых кораблей условного противника. Своё мастерство продемонстрировали подразделения береговой охраны Пограничного управления ФСБ России по РД, а также отряд катеров службы поисковых и аварийно-спасательных работ Каспийской флотилии.

Командующий Каспийской флотилией Александр Пешков сообщил, что при подготовке военно-морского парада были учтены особенности Каспийского моря. В представлении приняли участие 25 боевых кораблей и катеров, 15 судов обеспечения, 16 летательных аппаратов, более полутора тысяч человек личного состава.

Сергей Меликов поблагодарил за высокую организацию мероприятия и торжественно вручил отличившимся военнослужащим государственные награды.



Фото: Руслан Алибеков



Фото: Руслан Алибеков

Фото: Руслан Алибеков



Фото: Руслан Алибеков



Тамерлан МАГОМЕДОВ

## Абдурахман Юнусов: я – эсперантист!

26 июля по всему миру отмечают свой праздник люди, говорящие на особом языке – эсперанто. Это богатый и гибкий язык, на котором существует обширная литература: художественная и научно-техническая, философская и религиозная. Среди сторонников эсперанто – Л. Толстой, М. Горький, Б. Шоу, Г. Уэллс, Р. Роллан, А. Эйнштейн и многие другие выдающиеся люди.

В преддверии этого дня мы решили побеседовать с человеком, который называет себя профессиональным эсперантистом. Это наш земляк Абдурахман Юнусов, президент ДРОО Информационно-аналитический центр «Ракурс».

– Абдурахман, как Вы стали эсперантистом, да еще профессиональным?

– Ну, профессиональным – далеко не сразу... Все началось совершенно случайно. Я наткнулся как-то в «Огоньке» на письмо юной шведки, которая писала о себе, своих увлечениях. В конце письма она написала: «Думаю, что могла бы ответить на шведском, английском, французском и эсперанто». Я заканчивал тогда первый курс филологического факультета Дагестанского госуниверситета, и на перемене я спросил у одноклассников: «Кто-нибудь знает что-нибудь об эсперанто, кроме того, что это международный язык». Мне повезло – меня познакомили с теми, кто знал эсперанто...

– И началась новая жизнь?

– Не сразу. Мне еще раз повезло – меня пригласили на международную встречу в Ленинграде. После Всемирного конгресса эсперантистов, который проходил в том далеком году в Хельсинки, часть участников приехала в Ленинград. В то время я еще сам не верил, что буду общаться на другом языке. Приехали представители сорока стран мира. Наше общение было практически круглосуточным – вечера дружбы, автобусные экскурсии по достопримечательностям, белые ночи... Часто вспоминаю большой вечер во дворце Дружбы на Фонтанке – люди разных возрастов, профессий знакомятся, разговаривают, обмениваются значками, открытками, сувенирами, пьют пенки разных народов на эсперанто... Словно не было ни Вавилонской башни, ни Берлинской стены, не было границ, не было непонимания и боязни чужого. Девушка из Венесуэлы хлопает меня по плечу: «Нет, ты только представь, что было бы, не будь здесь эсперанто!». В самом деле, подумал я, дай каждому по переводчику, владеющему сорока языками, и тогда не было бы подобной легкости общения.

А потом был большой международный лагерь в эстонском городке Вильянди, на десять дней наполненный новой жизнью, бурлящей и восторженной. Из этой поездки я вернулся убежденным эсперантистом.

– Но еще не профессиональным?

– До этого еще было далеко. После Ленинграда и Вильянди я организовал при университете молодежный эсперанто-клуб. У нас были большие амбиции, мы решили, ни много, ни мало, провести в Дагестане Всесоюзный молодеж-



Абдурахман Юнусов на Всемирном конгрессе эсперантистов в Литве

### Справка «МИ»

Традиционные Российские эсперанто-Дни в этом году будут проходить в Дагестане с 15 по 22 августа в санатории «Каспий». Тема мероприятия: «Эсперанто на юге России». В программе Дней – лекции и концерты, фотоэкспозиция «Мир надежды», вечера поэзии и бардовской песни на международном языке эсперанто, семинар «Эсперанто и СМИ», викторина «Что вы знаете о Дагестане», интеллектуальные конкурсы, спортивные конкурсы, День Нептуна и многое другое, что привнесут в программу участники. Состоятся экскурсии по Махачкале, в древний Дербент, на Сулакский каньон. В оргкомитет входят не только опытные эсперантисты, такие, как **Борис Ханукаев, Елена Сепиханова, Башир Мусалаев**, но и закончившие базовый курс эсперанто совсем недавно – **Елена Чаплыгина**, проф. **Абутраб Аливердиев** и другие.

ный эсперанто-лагерь. Лагеря эти были очень популярны, в них съезжались творческие молодые люди. Возможно, для кого-то это было бегством от рутинной запрограммированной жизни, комсомольских собраний и «инициатив», поданных сверху. Но в 1970 году в Дагестане произошло землетрясение, на помощь республике приехали строители из Узбекистана, Ленинграда, Тулы... Мы собрались в клубе и думаем о том, на какой год нам перенести лагерь, как вдруг осеняет: «Ребята, а давайте организуем Всесоюзный стройотряд эсперантистов!». Идея подхвачена. В обком комсомола нас поддержали. Мы рассылаем письма-призывы, и летом молодые эсперантисты из Москвы и Новосибирска, Колмны и Усть-Каменогорска, из Клайпеды и Уфы приезжают в Дагестан. Мы участвовали в строительстве машиностроительного завода, и это было непросто – все из разных мест, у всех свои нравы. И хотя мне пришлось больше заниматься организационной работой, отстаивать интересы отряда, я только за месяц потерял шесть килограммов. Этот отряд был первым, а потом наши эсперантисты работали в таких же в

Ташкенте и Новосибирске, а уже в годы перестройки в международном археологическом отряде в Болгарии работали 19 дагестанцев – мы раскапывали старинную крепость. Это был удивительно дружный и сплоченный отряд.

– Расскажите о Ваших путешествиях. Что они дают, где Вы побывали?

– Одна из первых заграничных поездок в качестве эсперантиста была в Швецию. Гетеборгское общество эсперантистов пригласило меня в качестве зарубежного гостя на празднование своего 100-летия. Как я туда попал, какие препоны пришлось преодолевать – это отдельная история, весьма трагичная. Я рассказывал в Стокгольме и Гетеборге, Лунде и Мальмо о Дагестане, совершенно незнакомом большинству шведов.

В 1994 году меня пригласили на два года в Венгрию – изучать историю эсперанто-движения в Восточной Европе, работать в эсперантском журнале *Eventoj* – «События». Это дало большой опыт – газета была самой популярной среди трехсот изданий на международном языке, мы всегда были в курсе всего, что происходит в эсперанто-мире, вплоть до мелочей.

Кроме того, мне довелось тогда особенно много попутешествовать по Европе – встречи, конференции, семинары, и те самые Всемирные конгрессы...

В Будапеште я познакомился с замечательными людьми – учеными – лингвистами и историками, журналистами, общественными деятелями. А с Чрезвычайным и Полномочным послом Венгрии в России и еще ряде стран СНГ **Дьердем Нанофски** мы стали друзьями. В Будапеште мы были соседями, во Всемирной Эсперанто-Ассоциации (*Universala Esperanto-Asocio* – UEA) – коллегами – оба заседа-

*работа!*. На следующий день Немере не только принял нас, но и дал большое интервью, которое я опубликовал в Бельгии...

Кстати, мне предложили поработать в Антверпене, в Бельгии, в журнале *Monato*. Это дало новые идеи. Кроме редактирования, мне довелось в 16 городах Бельгии читать лекции, в основном – о Дагестане. И были удивительные встречи, как, например, с парой эсперантистов – **Николь** и **Фредди**, с которыми познакомился в Ленинграде на своей первой встрече. Они пригласили к себе, у них крупный частный исторический музей.

В 97-м меня избрали президентом Российского Союза эсперантистов и членом комитета «А» UEA, в 1999 году – повторно.

– После Европы и почувствовали себя профессионалом?

– Тут уже сразу все – и опыт работы в Европе, и избрание президентом и членом Комитета, и издание в Москве книги «Эсперанто? Это просто», они уже разошлись, и надо готовить новое, хочу дополнить его.

А еще – я продолжал ездить с лекциями по разным странам. Германия, Бельгия, Польша... Особенно интересным было двухмесячное путешествие по Франции. Лекции проходили в 22 городах, от севера до юга, и если первый вопрос был, как правило, «Где находится Дагестан», то последний – «Как к вам добратся?!»

– Много ли эсперантистов в Дагестане?

– Немного. Одни еще в годы перестройки уехали в другие города и страны, другие думали о том, как продержаться... Давненько не было курсов. Но те, кто есть, ведут активный эсперантский образ жизни – ездят в молодежные эсперанто-лагеря, на международные встречи. В том числе дети!



ЛЕКЦИИ ПРОХОДИЛИ В 22 ГОРОДАХ, ОТ СЕВЕРА ДО ЮГА, И ЕСЛИ ПЕРВЫЙ ВОПРОС БЫЛ, КАК ПРАВИЛО, «ГДЕ НАХОДИТСЯ ДАГЕСТАН», ТО ПОСЛЕДНИЙ – «КАК К ВАМ ДОБРАТЬСЯ?!».

ли в комитете «А» (это что-то вроде верхней палаты парламента). Помню, как однажды он позвонил мне: «Мы с тобой приглашены к писателю **Иштвану Немере** в *Эстергом*». – «Дьердь, я не могу, у меня работа». – «Ты с ума сошел! Немере, автор двухсот романов, из которых сорок написал на эсперанто, Немере, который живет затворником, никого не принимает, с журналистами не общается, оказывает нам честь, а ты говоришь – работа? Это тоже



Регина ГАДЖИБАЛАЕВА

## Вакцинация: дыма больше, чем огня

Поразительно, но ни времена, ни эпохи, ни страх перед болезнью не останавливает людей в их экзальтации и опасении прививаться. И факт: чем меньше человек понимает о природе вакцинации, тем больше кричит о ее ужасных последствиях. Неизвестность пугает, не так ли? С тех пор, как первая прививка от оспы успешно прошла свое испытание еще аж в конце XVIII века, нации и народы мира еще долго бунтовали по поводу нежелания прививаться.

В одном из писем в 1897 году Чехов пишет Суворину: «Насчет чумы, придет ли она к нам, пока нельзя сказать ничего определенного... Некоторую надежду подают прививки Хавкина, но, к несчастью, Хавкин в России не популярен». В другом письме, спустя два года: «Чума не очень страшна. Мы имеем уже прививки, оказавшиеся действительными, которыми мы, кстати сказать, обязаны русскому доктору Хавкину. В России это самый неизвестный человек, в Англии же его давно прозвали великим филантропом. Биография этого еврея, столь ненавистного индусам, которые его едва не убили, в самом деле замечательна. Итак, чума как болезнь не особенно страшна. Но она страшна как пугало, сильно действующее на воображение масс...»

### МНЕНИЕ ЭКСПЕРТОВ О ВАКЦИНАЦИИ ОТ КОРОНАВИРУСА

**Саният Магомедова – доцент кафедры инфекционных болезней ФПК и ППС при ДГМУ, кандидат медицинских наук, врач высшей категории:**



– В инструкции к вакцинам указаны противопоказания и побочные действия. И если человек приходит на прививку, то его осматривает терапевт и вакцинируют пациента только после того, как будут взвешены все «за» и «против». Препарат новый – это третий этап клинических испытаний. В условиях пандемии разрешено экстренно выводить вакцину на рынок, но, при этом клинические исследования продолжают. То есть мы должны наблюдать за привитыми людьми и собирать информацию об их состоянии для анализа эффективности проведенной меры и ее безопасности. В Интернете сейчас много информации, но важно понимать, что это, к сожалению, такой «мусорный ящик», в который собираются и очень необходимые правдивые сведения на базе доказательной медицины, и инфор-



мация очень сомнительного рода. Поэтому ориентироваться только на то, что мы вычитываем в социальных сетях, конечно же нельзя.

Я знаю, что в крупных городах России, таких как Санкт-Петербург, Москва, стоит очередь на вакцинацию: желающих получить прививку больше, чем в данный момент имеется препаратов. У нас в Дагестане все немного по-другому, много скептически настроенного населения. Такая же ситуация была и с принятием факта существования болезни. Основная проблема процедуры у нас связана с ментальным заблуждением сограждан. Менталитет таков, что люди с недоверием относятся ко всему, что идет нам сверху. У нас в Дагестане широко развита антипрививочная кампания. Эта проблема и так стояла достаточно остро, а сейчас и вовсе обострилась.

**Магомед Тотушев – врач-кардиолог высшей квалификационной категории, главный врач Республиканского кардиологического диспансера:**



– На сегодняшний день у нас нет препаратов, которые могли бы вылечить все это состояние. Конечно, мы можем уменьшить, нивелировать действие инфекции, но след в организме остается. К сожалению, долговременных, долгосрочных исследований нет. Заболевание молодое: ему только год-полтора. Мы не знаем, что будет через три-четыре-пять лет. Когда пройдет время, статистика и научные исследования скажут, насколько это все наложилось и отразилось на самом качестве жизни людей и, главное, на длительности их жизни.

Есть и такие люди, которые не

признают сам коронавирус до сих пор. Есть и такие, которые рассуждают, как говорится, в русле «что будет, то будет». Разные причины. Есть страх. Боязнь вакцины. Люди, которые легко переболели, думают, что в следующий раз, в случае рецидива, она также пройдет. Но понимание того, насколько болезнь опасна, должно мотивировать на вакцинацию.

Вот я, например, с этой болезнью пролежал в больницах два с половиной месяца; в двух реанимациях, поэтому я понимаю, что состояние мое было крайне тяжелым. Выкарабкался благодаря докторам. Но именно поэтому я сторонник вакцинации. И она должна проводиться.

**Асият Эседова – профессор, доктор медицинских наук, врач высшей категории и заслуженный врач РД, гинеколог-ювениолог:**



**– Коронавирусная инфекция затрагивает «по-женски»?**

– Именно. Сам COVID-19 тоже, к сожалению, оказывает очень негативное воздействие именно на репродуктивную систему. И в принципе в ближайшие годы я думаю, что будет проведено много научных исследований, посвященных изучению влияния этой новой коронавирусной инфекции на репродуктивный статус женщины, на ее способность полноценно жить, беременеть и рожать; в общем-то на способность растить здоровое полноценное потомство. Потому что я уже, например, как практикующий гинеколог, очень часто стала сталкиваться с осложнениями инфекции. В течение последнего года у меня достаточно большое

количество пациентов, начиная от подросткового возраста, кончая поздним менопаузальным периодом, у которых наблюдается огромное количество нарушений – как непосредственно менструального цикла, так и со стороны других органов систем, в общем-то возникших впервые после COVID-19. Поэтому, я так думаю, ближайшие годы будут посвящены именно изучению влияния этого вируса на репродуктивный статус, на потомство. Ну и с чем мы столкнемся в дальнейшем – трудно сказать. Просто будем надеяться, что это тоже сумеем преодолеть и как-то выровнять ситуацию, которая сейчас имеет место быть.

**Любовь Карягина – врач-ортопед высшей категории, заведующая ортопедическим отделением Стоматологической поликлиники №1 города Махачкалы:**



– Ближе нас врача нет. Очень многие наши доктора переболели. Особенно в первую волну. Я сама перенесла болезнь в первую волну. Во вторую волну тоже многие слегли – даже сегодня многие на больничном. У нас заболел литейщик, электрик и несколько врачей. Я считаю, сегодня вакцинация – это необходимая мера. Я думаю, она нас спасет. Хотя полемика идет – одни «за» вакцинацию, другие – «против». И послушаешь и тех, и других – у каждого есть свои аргументы и рациональное зерно в рассуждении. Но факт – упрямая вещь; я вижу, что те, кто вакцинировался, сейчас не болеют. А если даже инфицировались, то перенесли в легкой форме. Есть такая тенденция, безусловно.

Как видите, врачи даже не комментируют мифическую версию о якобы «чипировании» во время введения вакцины, ибо понимают, что инъекционная процедура не имеет ничего общего с оперативным вмешательством по имплантированию инородных предметов в тело человека.

Любители слухов часто любят упомянуть, что некий известный человек спустя время после прививки все-таки умер (якобы от коронавируса). Однако прежде, чем распространять ложную информацию, стоит вспомнить, что прививка – это не «сыроторка молодости», а всего лишь стимулятор иммунитета, если хотите. И люди не застрахованы от смерти после ее введения по причине старения, либо от каких-то собственных заболеваний никоим образом с вакцинацией не связанных.

Тем не менее, если ваш организм ослаблен, истощен; вы систематически устаете и неправильно питаетесь – вакцинация не способна стать абсолютным гарантом вашего здоровья. Особенно это касается людей с хроническими заболеваниями. Именно в такие моменты пандемии может понадобиться дополнительный прием как лекарственных препаратов, так и витаминно-минеральных комплексов. Обговорите это со своим лечащим доктором. Касательно возмущений по поводу принудительной вакцинации – вправе ли работодатель отстранить от работы работника, который отказывается делать прививку от коронавируса? – тоже нашелся положительный ответ. Трудовым кодексом предусмотрена возможность отстранения такого работника от выполнения трудовых обязанностей. В абзаце 8 части 1 статьи 76 ТК РФ уточнено, что отстранение возможно не только в случаях, предусмотренных ТК РФ и федеральными законами, но и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации. Одним из таких случаев является нарушение положений Федерального закона № 157-ФЗ «Об иммунопрофилактике инфекционных болезней». В законе указано, что отсутствие профилактических прививок влечет отказ в приеме на работы или отстранение граждан от работ, выполнение которых связано с высоким риском заболевания инфекционными болезнями. Отказавшегося от прививки сотрудника работодатель вправе отстранить без сохранения заработной платы. Положения об обязательной вакцинации не распространяются на граждан, у которых есть противопоказания к вакцинации, установленные методическими рекомендациями к порядку проведения вакцинации препаратами Гам-Ковид-Вак, Эпи-ВакКорона и КовиВак.

Мы же всей нашей дружной редакцией очень надеемся, что вся эта нездоровая истерия по поводу вакцинации закончится в скором времени, а люди, которые в силу своего невежества распространяют слухи о государственных и мажорских заговорах, станут благодарнее. Прививка – это не способ отмыть или присвоить деньги. Вакцинация – это проверенная мера защиты и сохранения человеческой популяции в течение последних двухсот с лишним лет. Так что меньше дыма, господа.

Регина ГАДЖИБАЛАЕВА

## Золотые руки, зубы и металлокерамика

Расул Гамзатов как-то сказал: «В молодости есть зубы, но нет мяса, а в старости есть мясо, но нет зубов». Но современный мир старается победить этот возрастной недуг, а помогают ему в этом процессе врач-стоматолог и зубной техник. 25 июля зубные техники отмечают свой профессиональный праздник. Именно о творческом тандеме «стоматолог-техник» мы и решили поговорить сегодня с представителями ГБУ РД «Стоматологическая поликлиника №1».

### ИСТОРИЯ ЗУБОТЕХНИЧЕСКОГО ДЕЛА И ОРТОПЕДИЧЕСКОЙ СТОМАТОЛОГИИ

В XVI в. были разработаны новые методы по возмещению дефектов зубов и зубных рядов. Врач **Джиовани Арколе** (XV в.) предложил закрывать кариозные полости листовым золотом. Французский хирург **Амбруаз Паре** (1510-1590) разработал obturator для замещения дефектов нёба, предложил возмещать удаленные зубы искусственными из бычьей или слоновой кости, а также из дерева. Он связывал золотой проволокой искусственные зубы между собой и с зубами, ограничивающими дефект зубного ряда.

Как-то мы уже рассказывали, что на рубеже XVII–XVIII веков именно во Франции зубопротезирование впервые стало рассматриваться как отдельная медицинская специальность. Во многом это заслуга знаменитого французского врача **Пьера Фошара**, которого считают основоположником современной стоматологии. Пьер Фошар использовал новые пломбирочные материалы и инструменты, избрал пластинки для выравнивания зубов, придумал систему линз и зеркал для точного направления света в полость рта пациента и другое оборудование. Он начал применять штифтовые зубы и полные съемные протезы, которые фиксировались на беззубых челюстях с помощью пружин.

Разработка французского аптекаря **Дюшато** (1774-1776) – не потеряла своей ценности и сегодня. Изготовив для себя зубы на фарфоровой фабрике, он стал пионером внедрения фарфора в зубопротезирование. В первое время такие протезы еще не отвечали эстетическим требованиям, но к 1840 г. стали изготавливать фарфоровые зубы, аналогичные современным. В качестве базиса съемного протеза использовали дерево, слоновую кость, золото.



В клинике можно получить терапевтическое лечение по программе ОМС

С 1848 г. каучук стали использовать в качестве базисного материала для съемных протезов. В нашей стране в 1940 г. была внедрена в практику зубопротезирования акриловая пластмасса (АКР-7). В разработку материалов для зубного протезирования большой вклад внесли **Д.Н. Цитрин** и **С.С. Асс**, предложившие в конце 1920-х-начале 1930-х годов рецепт ржавяющей стали для изготовления несъемных зубных протезов.

Для зубного протезирования во все времена была актуальной проблема фиксации протезов, особенно при полной потере зубов. После появления оттисковых ложек (**Делабар**, 1820) и начала применения гипса как оттискового материала качество зубных протезов поднялось на новый уровень.

В дальнейшем к революции в стоматологии привели изобретения XIX века – бормашина и зубопротезное кресло. А о том, как выглядит современная стоматология, доступная махачкалинцам, в нашем рассказе ниже.

Взрослым людям в отличие от маленьких детей известно, что «зубные феи» вовсе не летают с волшебными палочками, а располагаются в специально отведенных учреждениях, носят белые халаты; к ним нужно идти на прием, где взамен старых сколотых резцов они «дарят» новые. Но вот с «дарованием» все не так просто,

как хотелось бы. По центральным каналам нашего гостелевидения иной раз проносится радостное известие: мол, в программу обязательного медицинского страхования включают ряд услуг по стоматологическому лечению и протезированию. Не так давно нам пообещали включить в перечень даже световые пломбы. Однако на местах сами стоматологи разочарованно разводят руками.

– Мы говорили с Вашим главным врачом – **Мурадом Магомедовичем Чавтараевым** – и он подчеркнул, что вы очень обеспокоены сложившейся ситуацией по поводу сегодняшней невозможности оказывать услуги протезирования по программе ОМС.

– Хочу отметить, что у нас в клинике можно получить терапевтическое лечение по программе ОМС. Но этого недостаточно. Поэтому хотелось бы обратиться к нашему правительству, чтобы его представители обратили все-таки внимание на то, что пенсионеры не могут протезироваться за свои собственные деньги. У кого-то пенсия составляет 12 тысяч, а у кого-то – не превышает восьми. На эти деньги необходимо прожить, еще и заплатив за квартиру. По другим регионам России никто не убирал льготное протезирование из перечня услуг. Поэтому призываю обратить внимание и профинансировать пенсионеров, участников войны – их и осталось совсем немного. Обеспечьте инвалидов доступными процедурами: возобновите льготное протезирование. Когда мы работали по программе протезирования в рамках ОМС, люди были по-настоящему счастливы. Потому что это не просто большая помощь – зубы улучшают не только внешний вид, но и влияют на качество жизни, и здоровье в целом. К нам на данную процедуру спешили толпы людей; лаборатория была загружена работой. Сегодня же, после пандемии, работники нашей лаборатории практически разбежались, потому что работы не так много, как хотелось бы.

Мы поднимали этот вопрос сов-

сем недавно. Буквально пару месяцев назад. И нам даже пообещали повлиять и внедрить процедуру вновь. Но уточнили, что для этого



Любовь Карягина

необходимо давать соответствующий запрос в Москву. Но мы же не против. Но все упирается в то, что мы дотационная республика, поэтому данную статью расходов нам и убрали. Но, я думаю, все-таки это неправильно. Ставропольский край каким-то образом изыскал возможность протезировать, равно как Карачаево-Черкесия, Пензенская, Самарская области. Наши две столицы также оказывают подобные услуги по программе ОМС. Более того, в Питере и Москве сегодня протезируют бесплатно металлокерамикой! Но ведь мы просим не так много: достаточно обеспечить население съемными протезами и металлическими коронками, – рассказывает **Любовь Карягина**, заведующая ортопедическим отделением.

– У меня к Вам, как к технику, два вопроса. Первый – вообще сколько занимает сам процесс обучения на зубного техника? Второй: сегодня рынок заполняется абатментами, керамикой всех видов, имплантами. Однако актуальность простых съемных протезов остается такой же высокой, как и полвека назад. Расскажите о них – не мешает ли такая конструкция во рту? Насколько она популярна

сегодня?

– Обучение нашей специальности составляет 2,5 года. После этого мы приступаем к работе. Цивилизация идет вперед. Но чаще всего клиентами протезиста становятся люди старшего поколения. Поэтому спрос на наши услуги остается очень высоким и востребованным. Съемное протезирование практично: оно возможно как при частичном отсутствии зубов, так и при полном. А еще часто к нам обращаются люди, которым установка имплантов противопоказана. Более того, с нашими съемными системами успешно выходят замуж молодые женщины. – комментирует **Нурбике Рохоева**, зубной техник Стоматологии №1.

– И все равно мы понимаем, что государственные клиники, как и любые другие, тоже стараются удержать своего клиента, и в них ведется определенная ценовая политика. Расскажите, как ваши цены отличаются от тех же частных стоматологий.

– Наши цены значительно ниже. Более того, наши цены утверждаются Минздравом РД. Наша поликлиника и республиканская – мы вместе были делегированы в Министерство здравоохранения, где внесли наш прецедент. У нас практически одинаковые расценки, которые значительно отличаются от цен частных кабинетов. К примеру, если у нас металлокерамическая единица стоит три тысячи рублей, то у частного – 4,5-5 тысяч. И это самое малое. У нас напыленная коронка стоит 1 200 рублей, тогда как в негосударственных клиниках их стоимость составляет порядка 1 500, а то и 2000 рублей.

– А есть ли какая-либо скидочная система на протезирование и лечение?

– Да. Мы уже сами, так сказать, личным решением нашего главного врача – **Мурата Магомедовича Чавтараева** – ввели систему скидок. Хотя и без этого наши цены разительно ниже, чем по городу. Тем не менее пациент может написать заявление о том, что он, к примеру, инвалид, предоставляя соответствующий документ. Такой клиент указывает, что нуждается в скидке, а главврач согласовывает эту скидку с заведующим нашей лабораторией. Конечно, если речь идет о простой работе, то мы можем сделать и скидку. Но бывает и так, что пациент пришел за металлокерамическими коронками. Но керамика уже считается роскошью. На них установлены определенные цены, и скидки как таковые не предусмотрены. Однако, что касается простых конструкций, то мы предоставляем десятипроцентную скидку от нас – врачей и техников, – подчеркивает **Любовь Борисовна**.

Дагестанская стоматология, даже в таких достаточно непростых условиях, умудряется сохранять статус региона, выгодного для стоматологического туризма. Более того, наши врачи и техники ценятся в стране как одни из лучших. Что тут скрывать: у наших людей золотые руки! В государственных клиниках сегодня доступны услуги по изготовлению металлокерамических систем, недорогих протезов, циркониевых конструкций и имплантированию без цензур и по доступной стоимости.



Шихмагомед НУРМАГОМЕДОВ

## Говорит SMM

Мир не стоит на месте. Каждый день – это новые открытия и достижения в абсолютно разных областях: экономика, наука, спорт и т.д. Глупо отрицать, что такой быстрый скачок стал возможен благодаря интернет-технологиям. Если раньше люди прилагали максимум усилий, дабы получить ценную информацию, то сейчас достаточно простого смартфона – и знания всего мира у тебя под рукой. Такие профессии, как копирайтер, интернет-маркетолог, онлайн-менеджер, еще лет десять назад казались абсолютно бесполезными. Сейчас же трудно себе представить компанию, у которой не было бы в штате человека, отвечающего за пиар и продвижение. Эта профессия уверено закрепила за собой название SMM. Social Media Marketing или же маркетинг в социальных сетях. Данный вид деятельности является одним из самых востребованных и популярных на сегодняшний день. О всех тайнах и секретах новомодного движения нам поведают его молодые представители.

### ПОВЫСИТЬ ОХВАТ АУДИТОРИИ

Заур Абдулаев утверждает, что всегда верил в интернет-маркетинг, ну а сейчас пожинает плоды собственных усилий.

– Заур, почему SMM?

– Начнем с того, что меня всегда интересовала сфера маркетинга, с раннего детства нравилось смотреть рекламу и то, как люди продвигают свой товар. Еще учась в универе, на лекциях очень часто преподаватели нам рассказывали о всех тонкостях этого ремесла. В это же время мой брат пригласил меня на работу в транспортную компанию. Ежемесячная оплата составляла смешные 3 тысячи рублей, но это был первый и самый бесценный опыт. Проработал два месяца, после наше сотрудничество подошло к концу. Дальше случился очень интересный вояж в детский сад. Их аккаунт был практически пустым, мы его полностью заполнили, проявили креатив, тем самым привели большое количество клиентов. Сейчас под моим крылом находится магазин ножей и компания по грузоперевозкам. На их аккаунтах также продельвается колоссальная работа.

Аккаунт – это наш документ, наше портфолио. Можно сказать, лицо SMM-специалиста. Необходимо, чтобы он был выполнен в определенном дизайне. Цветовая гамма, периодичность публикаций, Insta-stories, оформление актуальных: из этих деталей и складывается общее представление о твоей работе. Мы должны уметь все. Это к слову о том, что многие не понимают, почему нам платят относительно хорошие деньги. А теперь представьте, что среднестатистический фрилансер ведет около трех проектов, и все станет на свои места.

– Какие главные инструменты ты используешь для привлечения новых клиентов?

– В первую очередь нужно общаться с подписчиками, ведь в каждом проекте есть своя целевая аудитория. Например, в магазине

ножей – это люди в возрасте от 25 до 45 лет. Им интересна рыбалка, шашлыки, охота. На данную тематику я и стараюсь давать обратную связь. Устраиваю опросы, викторины, конкурсы, акции, тем самым повышая охват аудитории. Конкурсы – это отдельная история, ибо практически все люди любят «халяву». Допустим, мы разыгры-

работу в интернет-пространстве. Я пришел на первое собеседование, сказал что умею все, но, разумеется, это было неправдой. Да, обманул, но я почувствовал, что смогу быстро наловчиться. Так все и произошло. Впитывал информацию как губка и с головой ушел в данную сферу. Полгода работал над одним аккаунтом, поднял свою



Заур Абдулаев



**МЫ ДОЛЖНЫ УМЕТЬ ВСЕ. ЭТО К СЛОВУ О ТОМ, ЧТО МНОГИЕ НЕ ПОНИМАЮТ, ПОЧЕМУ НАМ ПЛАТЯТ ОТНОСИТЕЛЬНО ХОРОШИЕ ДЕНЬГИ.**

ваем одну пиццу, а взамен просим всего лишь подписку, лайки и комментарии. Пицца – одна, людей, желающих ее получить бесплатно, – много. Так и работаем.

– Главные качества хорошего SMM-специалиста?

– Я назову два: креативность и умение правильно преподнести информацию. Чтоб зритель тебя понимал и в то же время ему было интересно.

### ХОРОШО – КОГДА ЕСТЬ ДЕЛО

За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь. Эта поговорка точно не относится к Идрису Аминову, ведь он поймал уже семь.

– Идрис, как давно ты в этой профессии и почему ты в нее поверил?

– Как сейчас помню тот день, 15 июля прошлого года. Было что-то вроде шага в пропасть, потому что я никогда даже близко этим не занимался. Но решил стать частью этого огромного ремесла, потому что я нуждался в деньгах, а совмещать с учебой получалось только

квалификацию и понял, что способен брать на себя больше проектов. В дальнейшем труд начал окупаться, и сейчас я продвигаю семь компаний, имею хороший доход, поэтому о выборе нисколько не жалею.

– Семь компаний – это ведь достаточно большое количество. Насколько они разные по своей структуре и тяжело ли справляться с таким объемом работы?

– Это абсолютно разные ниши. Магазин игрушек, стройматериалы, коттеджи, доставка еды. Если быть честным, я не испытываю особых проблем в совмещении такого количества проектов, поскольку во мне целое море энергии. Скажу даже больше, помимо всего прочего, у меня есть своя компания по продвижению бойцов MMA. Я даже рад, что у меня почти нет



Идрис Аминов



Красиво оформленный аккаунт магазина ножей

свободного времени, ведь хорошо, когда есть дело.

– Способы пиара диаметрально противоположных компаний также отличаются между собой?

– Конечно. Главный инструмент продвижения в Instagram – это таргетированная реклама. Ее нужно правильно настраивать на определенное количество аудитории.

Для доставки еды ты можешь запустить таргет абсолютно на любую аудиторию, потому что пиццу и роллы любят практически все. Отдача будет со стопроцентной вероятностью. А вот если брать сферу коттеджей (летнего отдыха), тут все немного сложнее. Я очень долго думал, на какие регионы лучше всего запустить рекламу. Для этого

нужно углубленно изучать сферу, в которой ты работаешь.

– SMM через 5 лет?

– Когда я только начинал, все вокруг твердили «зачем тебе это? SMM скоро потухнет». И я действительно начал сомневаться, нужна ли мне такая работа. Но давай подумаем, SMM – то же самое, что



**ПОЛГОДА РАБОТАЛ НАД ОДНИМ АККАУНТОМ, ПОДНЯЛ СВОЮ КВАЛИФИКАЦИЮ И ПОНЯЛ, ЧТО СПОСОБЕН БРАТЬ НА СЕБЯ БОЛЬШЕ ПРОЕКТОВ.**

и маркетинг, просто в социальных сетях. А ведь маркетинг был актуален всегда, и, учитывая как сейчас популярен тот же Instagram, я думаю, что двигаюсь в правильном направлении.

**P.S.** К сожалению, одного материала не хватает, чтобы раскрыть весь потенциал маркетинга в социальных сетях. Как вы могли убедиться из вышепрочитанного, в этой сфере очень много нюансов, подводных камней и прочих деталей. Но если вы молоды, полны амбиций и свежих идей, то смело можете примерить на себя эту непростую роль. Будущее только за вами!

1	РОССИЯ 1	НТВ	ЦЕНТР МАХАЧКАЛА	РОССИЯ K	5	РТР	РТРК ДАГЕСТАН
<p>05.00 «Доброе утро». (12+).</p> <p>08.20 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Волейбол. Женщины. Россия - Турция. Велоспорт. Трек. Женщины. Финал. Командный спринт. Греко-римская борьба. Финалы.</p> <p>16.00 «Время покажет». (16+).</p> <p>18.00 Вечерние новости. (16+).</p> <p>18.40 «На самом деле». (16+).</p> <p>19.45 «Пусть говорят». (16+).</p> <p>21.00 «Время». (16+).</p> <p>21.30 Т/с «Гадалка». (16+).</p> <p>Уже сегодня вечером – новая серия, а значит, новое расследование, за которым стоит большая человеческая драма. Люди, места, мельчайшие детали преступлений – главная героиня способна увидеть то, что скрыто от остальных. Она спасает жизни других и одновременно пытается построить личное счастье. А это оказывается сложнее, чем поймав самого опасного преступника. Новые серии мистического детектива «Гадалка» смотрите сегодня сразу после программы «Время».</p> <p>23.35 Дневник игр XXXII Олимпиады 2020 в Токио.</p> <p>00.35 «Я - десант!» (12+).</p> <p>01.20 «Время покажет». (16+).</p> <p>03.00 Новости. (16+).</p> <p>03.05 «Модный приговор». (6+).</p> <p>03.55 «Мужское/Женское». (16+).</p>	<p>06.00 «Утро России». 07.35 Вести-Дагестан 08.08 Вести-Дагестан 08.15 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Гандбол. Женщины. Россия-Испания. 09.45 «О самом главном» 10.50 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Стрельба. Винтовка из 3-х положений. Мужчины. пляжный волейбол. 1/8 финала. Финал. 11.45 ВЕСТИ. 12.15 «60 Минут» 13.30 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Синхронное плавание. Дуэты. Произвольная программа. 15.55 Т/с «Дуэт по праву». [12+] 17.00 ВЕСТИ. 17.15 Видеоролик МВД 17.15.30 Реклама 17.20 Неформальный разговор. Джамал Ажигрей 2-я часть 17.45 Реклама 17.50 Документальный фильм. 18.05 Акценты. Аналитическая программа Ильмана Алипулатова 18.35 Реклама 18.40 «60 Минут» 20.00 ВЕСТИ. 21.05 Вести-Дагестан 21.20 Телесериал «Отражение звезды». 01.10 Телесериал «Преступление». [16+] 03.00 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Лёгкая атлетика. Квалификация. Финалы. Бокс. 1/2 финала. Финалы. Гребля на байдарках и каноэ. Финалы. Пляжный волейбол. Женщины. 1/4 финала.</p>	<p>04.55 Т/с «Лесник». (16+).</p> <p>Бывший спецназовец Леонид Зубов работает лесником в тайге. Вместе со своими единомышленниками он раскрывает преступления, связанные с браконьерством, незаконным предпринимательством, криминалом на вверенной ему территории, а также помогает жителям местной деревеньки Ольховки бороться с чрезвычайными ситуациями и решать личные проблемы. В Зубова влюблена сельский фельдшер Вера Большаева, что ставит его самого перед непростым вопросом - способен ли он полюбить другую женщину после трагической гибели жены.</p> <p>06.30 «Утро. Самое лучшее». (16+).</p> <p>08.00 «Сегодня». 08.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>10.00 «Сегодня». 10.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>11.20 Т/с «Красная зона». (12+).</p> <p>13.00 «Сегодня». 13.20 «Чрезвычайное происшествие». 14.00 «Место встречи». 16.00 «Сегодня». 16.20 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>19.00 «Сегодня». 19.40 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>22.50 «Сегодня». 23.05 Т/с «Десант есть десант». (16+).</p> <p>02.40 Т/с «Адвокат». (16+).</p>	<p>06.00 «Настроение». 08.10 Х/ф «Я объявляю вам войну». (12+).</p> <p>10.00 Д/ф «Вадим Спиридонов. Я уйду в 47». (12+).</p> <p>10.55 Большое кино. «Человек-амфибия». (12+).</p> <p>11.30 «События». 11.50 Т/с «Отец Браун». (16+).</p> <p>13.40 «Мой герой. Ксения Кутепова». (12+).</p> <p>14.30 «События». 14.50 «Город новостей». 15.05 Детектив «Три в одном 5». (12+).</p> <p>17.00 Д/ф «Битва за наследство». (12+).</p> <p>17.50 «События». 18.15 Х/ф «Когда-нибудь наступит завтра». (12+).</p> <p>22.00 «События». 22.35 «Истории спасения. Наркоз для гранаты». (16+).</p> <p>23.05 «Знак качества». (16+).</p> <p>00.00 «Петровка, 38». (16+).</p> <p>00.15 Д/ф «Борис Хмельницкий. Одинокий донжуан». (16+).</p> <p>01.05 «90-е. Уроки пластики». (16+).</p> <p>01.45 «Осторожно, мошенники! Ушлый папа». (16+).</p> <p>02.10 Детектив «Три в одном 5». (12+).</p> <p>03.45 «Смех с доставкой на дом». (12+).</p> <p>04.35 Д/ф «Римма и Леонид Марковы. На весах судьбы». (12+).</p> <p>05.20 «Мой герой. Ксения Кутепова». (12+).</p>	<p>06.30 «Пешком...» Москва серебряная 07.00 Легенды мирового кино. Д. Банионис 07.30, 21.55 Д/ф «Третий командующий. Иван Затевахин» 08.30 Д/ф «Леонардо. Пять веков спустя» 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры 10.15 «Эрмитаж» 10.45 Academia. Б. Любимов. «Александр Солженицын. Вехи пути». 1-я лекция 11.30 Линия жизни 12.25 Т/ф «Балалайкин и Ко» 14.30 Д/ф «Испания. Тортоса» 15.05, 22.50 Д/с «Восход цивилизации». «Германские племена» 16.00 Х/ф «Следствие ведут ЗнаТоКи». «Пожар» 17.40 Д/ф «Три тайны адвоката Плевако» 18.05, 01.10 Исторические концерты. Международный фестиваль «Кремль музыкальный». Джазовые импровизации 18.50, 01.50 Д/ф «Пять цветов времени Игоря Спасского» 19.45 Д/ф «Страсти по Шеддину» 20.50 Х/ф «Человек в проходном дворе» 1 с. 00.05 Т/с «Шахерезада» 02.30 Жизнь замечательных идей. «Сопротивление «0»</p>	<p>05.00 «Известия». (16+).</p> <p>05.40 «Последний день» (16+).</p> <p>06.20 «Последний день» (16+).</p> <p>07.10 «Последний день» (16+).</p> <p>08.05 «Последний день» (16+).</p> <p>09.00 «Известия». (16+).</p> <p>09.25 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>10.20 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>11.20 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>12.15 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>13.00 «Известия». (16+).</p> <p>13.25 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>13.40 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>14.35 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>15.35 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>16.30 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>17.30 «Известия». (16+).</p> <p>17.45 «Морские дьяволы. Судьбы». 19.40 «След». 20.35 «След». 21.25 «След». 22.20 «След». 23.10 «Свои 2». «Женское счастье». (16+).</p> <p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». (16+).</p> <p>00.30 «След». 01.15 «Детективы». 01.55 «Прокурорская проверка». «Клуб». (16+).</p> <p>02.50 «Детективы». 03.15 «Известия». (16+).</p> <p>03.25 «Детективы». 03.55 «Детективы». 04.20 «Детективы».</p>	<p>05.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». (16+).</p> <p>06.00 «Документальный проект». (16+).</p> <p>07.00 «С бодрым утром!» (16+).</p> <p>08.30 «Новости». (16+).</p> <p>09.00 «Засекреченные списки». (16+).</p> <p>11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». (16+).</p> <p>12.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>12.30 «Новости». (16+).</p> <p>13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+).</p> <p>14.00 «Невероятно интересные истории». (16+).</p> <p>15.00 Документальный спецпроект. (16+).</p> <p>16.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>16.30 «Новости». (16+).</p> <p>17.00 «Тайны Чапман». (16+).</p> <p>18.00 «Самые шокирующие гипотезы». (16+).</p> <p>19.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>19.30 «Новости». (16+).</p> <p>20.00 Х/ф «Жаба скорости». (16+).</p> <p>22.35 «Водить по-русски». (16+).</p> <p>23.00 «Новости». (16+).</p> <p>23.30 «Неизвестная история». (16+).</p> <p>00.30 Х/ф «Багровый прилив». (16+).</p> <p>02.35 Х/ф «Транс». (16+).</p> <p>04.05 «Тайны Чапман». (16+).</p>	<p>07.00 Время новостей Дагестана. Итоги 08.05 «Здравствуй, мир!» 08.35 Д/ф «Русский музей детям» 5 с. 09.05, 15.55 «Галерея искусств» 09.30 Х/ф «Вам и не снилось»</p> <p>Школьники Роман и Катя тянутся друг к другу со всей безоглядностью первой любви. Мать Кати очень счастлива во втором браке и в озарении этого счастья хорошо понимает дочь. Роман находит поддержку у отца, давно и безответно любящего Катину маму. Но рядом ходят люди, ничего не знающие о любви...</p> <p>11.05 «Арт-клуб» 11.25 «Человек и право» 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 22.30, 00.30 Время новостей Дагестана 12.50 Х/ф «Снежная свадьба» 14.10 «Служа Родине» 14.50 Ток-шоу «Говорить разрешается» 16.55 «Годекан» 17.25 Т/с «Владыка морей» 18.45, 01.15, 04.10 Передача на табасаранском языке «Мил» 20.00, 23.00, 01.00 Время новостей Махачкала 20.20, 02.05 «Глянец» 21.05, 01.50, 04.45 Проект «Удивительные горцы» 21.25, 03.10 «Серебряная подкова» Ипподромы мира 22.00, 03.45 «На виду» 23.20, 02.45, 05.00 «Угол зрения» 23.50 «Мир природы» 03.40 «Дагестанский календарь» 05.25 Х/ф «Когда деревья были большими»</p>
<p>МАТЧ!</p> <p>06.00, 08.20, 17.50, 19.25, 00.00 Новости. 06.05 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>08.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Стрельба. Пистолет. Мужчины. Финал. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>09.15 XXXII Летние Олимпийские игры. Прыжки в воду. Трамплин 3 м. Мужчины. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>10.55 XXXII Летние Олимпийские игры. Спортивная гимнастика. Финалы в отдельных видах. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>13.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Финалы. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>16.00 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>16.40 Специальный репортаж. (12+).</p> <p>17.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Пляжный волейбол. 1/8 финала. 17.55 XXXII Летние Олимпийские игры. Стрельба. Пистолет. Мужчины. Финал. 18.45 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>19.30 XXXII Летние Олимпийские игры. Спортивная гимнастика. Финалы в отдельных видах. 22.00 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>23.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Финалы. Борьба. Финал. Синхронное плавание. Дуэты. Произвольная программа. Велоспорт. Трек. Пляжный волейбол. Женщины. 1/4 финала. Борьба.</p>	<p>06.00 Д/ф «ВДВ: жизнь десантника». (12+).</p> <p>06.35 «Легенды армии с Александром Маршалом». Валерий Востротин. (12+).</p> <p>07.20 «Легенды армии с Александром Маршалом». Василий Маргелов. (12+).</p> <p>07.50 Х/ф «В зоне особого внимания». 09.00 Новости дня. 09.20 Х/ф «В зоне особого внимания». 10.05 Т/с «Батя». (16+).</p> <p>13.00 Новости дня. 13.15 Т/с «Батя». (16+).</p> <p>18.00 Новости дня. 18.20 Д/с «Сделано в СССР». (6+).</p> <p>18.50 Д/с «История ВДВ». «Первый прыжок». (12+).</p> <p>19.35 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Голодомор. Правда и вымыслы». (12+).</p> <p>21.15 Новости дня. 21.25 «Открытый эфир». Лучшее. (12+).</p> <p>22.45 Х/ф «Фейерверк». (12+).</p> <p>00.40 Х/ф «Их знали только в лицо». (12+).</p> <p>02.10 Т/с «Ниро Вульф и Арчи Гудвин». (12+).</p> <p>05.35 Д/с «Москва фронту». (12+).</p>	<p>01.00, 06.30 Автогонки 02.30, 04.00, 08.30, 19.30, 21.00, 23.00 Теннис 05.30, 18.00 Снукер 11.00, 13.30, 14.00 «Живые легенды» 11.30, 12.00, 12.30 «Вопреки всему» (12+) 14.30, 15.00 «Олимпийский форпост» (12+) 15.30 Футбол</p> <p>00.00, 06.00, 12.00 М/Ф «Руби и повелитель воды» 01.15, 07.15, 13.15 Х/ф «Инопланетный код» 02.45, 08.45, 14.45 Х/ф «Учительница» 04.15, 10.15, 16.15 Х/ф «Когда я умирала» 18.00 Радио + Тв 19.00, 20.30, 22.30 Новости 19.15 Х/ф «Подарок судьбы» 19.55 «Легенды цирка» 20.45 «Исторический факт» 21.15 М/Ф «Новые приключения. Нильс» 21.35 Х/ф «Графиня де монсоро» 22.45 Х/ф «Рожденная звездой» 23.30 «Естественный отбор»</p>	<p>06.00 М/ф 09.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00, 18.35, 19.10, 19.45 «Слепая» (16+)</p> <p>11.50 «Знаки судьбы. Меж двух огней» (16+)</p> <p>12.25, 13.00, 13.35, 14.10, 15.45, 16.20, 16.55 Т/с «Гадалка» 14.40 «Мистические истории» (16+)</p> <p>20.20, 21.15, 22.10 Т/с «Сверхъестественное» 23.00 Х/ф «Парфюмер: История одного убийцы» 02.00 Х/ф «Полиция Майами: Отдел нравов» 04.00 «Тайные знаки. Екатерина Вторая. Поединок с магией» (16+)</p> <p>04.45 «Тайные знаки. Семь смертей Александра II» (16+)</p> <p>05.30 «Тайные знаки. Серебряный кубок. Проклятие древнего рода» (16+)</p> <p>10.00, 18.00, 02.00 Мелодрама «Любить нельзя расстаться». (16+).</p> <p>12.10, 20.10, 04.10 Драма «Арн - рыцарь-тамплиер». (16+).</p> <p>14.25, 22.25, 06.25 Драма «Юнайтед Мюнхенская трагедия». (16+).</p> <p>16.05, 00.05, 08.05 Боевик «Заложник». (16+).</p>	<p>06.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>07.00 Улетное видео. Лучшее. (16+).</p> <p>08.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>08.30 «Дорожные войны. Лучшее». (16+).</p> <p>09.00 «Дорожные войны 2.0». (16+).</p> <p>11.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>12.30 Улетное видео. (16+).</p> <p>13.30 «Дизель шоу». (16+).</p> <p>15.30 «+100500». (16+).</p> <p>18.30 «Дизель шоу». (16+).</p> <p>21.30 «+100500». (16+).</p> <p>23.00 «+100500». (18+).</p> <p>00.00 «Опасные связи». (18+).</p> <p>02.00 «Утилизатор 3». (12+).</p> <p>02.30 «Утилизатор». (12+).</p> <p>03.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>Анекдот</p> <p>К психоаналитику пришел клиент. Лег на кушетку и... молчит. Врач терпеливо ждет. Через час мужик молча встает, оставляет 20 долларов и, попрощавшись, уходит. На следующий день картина повторяется..... Через неделю таких сеансов психоаналитик не выдерживает: – Можете, расскажете, что вас беспокоит? – Жена. Она не замолкает ни на минуту. А у вас здесь так хорошо. Тихо...</p>	<p>06.30 6 кадров. (16+).</p> <p>06.55 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>07.55 По делам несовершеннолетних. (16+).</p> <p>09.30 Давай разведемся! (16+).</p> <p>10.35 Тест на отцовство. (16+).</p> <p>12.45 Д/ф «Понять. Простить». (16+).</p> <p>13.55 Д/ф «Порча». (16+).</p> <p>14.25 Д/ф «Знахарка». (16+).</p> <p>15.00 Мелодрама «Мачеха». (16+).</p> <p>Главная героиня сериала Леся Симонова никак не может смириться с гибелью матери Ольги Симоновой – создательницы клуба. Не в состоянии она и простить отцу любовь к молодой управляющей Марине Игнатовой. 14-летняя девочка не верит в искренность чувств мачехи и видит в ее поступках только корысть. Вокруг клуба разворачиваются нешуточные страсти. Заведением пытаются завладеть хозяева ресторана «Артур» - Артур Игнатов, брат Марины, и его деловой партнер Харитонов.</p> <p>19.00 Т/с «Отдай мою мечту», 1-4 с. (Россия - Украина). (16+).</p> <p>23.05 Т/с «Дыши со мной», 1-3 с. (16+).</p> <p>02.05 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>03.00 Д/ф «Порча». (16+).</p> <p>03.25 Д/ф «Знахарка». (16+).</p> <p>03.50 Д/ф «Понять. Простить». (16+).</p> <p>04.40 Тест на отцовство. (16+).</p> <p>06.20 6 кадров. (16+).</p>	<p>07.00 «Битва экстрасенсов». (16+).</p> <p>08.30 «СашаТаня» 09.00 «СашаТаня» 09.30 «СашаТаня» 10.00 «СашаТаня» 10.30 «СашаТаня» 11.00 «СашаТаня» 11.30 «СашаТаня» 12.00 «СашаТаня» 12.30 «СашаТаня» 13.00 «Интерны» 13.30 «Интерны» 14.00 «Интерны» 14.30 «Интерны» 15.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>15.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>16.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>16.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>17.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>17.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>18.00 «СашаТаня» 18.30 «СашаТаня» 19.00 «СашаТаня» 19.30 «СашаТаня» 20.00 «Ольга». (16+).</p> <p>20.30 «Ольга». (16+).</p> <p>21.00 «Комеди Клуб». (16+).</p> <p>22.00 «Где логика?» (16+).</p> <p>23.00 «Stand Up». (16+).</p> <p>00.00 «Измены». (16+).</p> <p>00.55 «Такое кино!» (16+).</p> <p>01.20 «Импровизация». (16+).</p> <p>02.15 «Импровизация». (16+).</p> <p>03.05 «Comedy Баттл». (16+).</p> <p>04.00 «Открытый микрофон». «Финал». (16+).</p> <p>05.15 «Открытый микрофон». «Дайджест». (16+).</p> <p>06.05 «Открытый микрофон». «Дайджест». (16+).</p>	<p>06.00 «Ералаш». 06.10 М/с «Фиксики». 06.25 Детектив «Найди ключ». (12+).</p> <p>08.00 Т/с «Папа в декрете». (16+).</p> <p>08.20 Шоу «Уральских пельменей». (16+).</p> <p>08.55 Анимец. фильм «Кот в сапогах». 10.35 Х/ф «Золушка». (6+).</p> <p>12.40 Х/ф «Повелитель стихий». 14.40 Боевик «Варкрафт». (16+).</p> <p>Фэнтези/Боевик. Веками магия и неприступные стены защищали людей от любых напастей. Но древнее зло, побежденное и забытое тысячелетия назад, пробудилось. В самом сердце королевства открылся темный портал, и раса невиданных существ навредила земли Азерота. Так начались события, призванные навсегда изменить судьбу этого мира.</p> <p>17.05 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>18.35 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>19.30 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>20.15 Боевик «Черепашки-ниндзя». (16+).</p> <p>22.15 Боевик «Черепашки-ниндзя 2». (16+).</p> <p>00.25 Т/с «Сториз». (16+).</p> <p>01.25 Детектив «Найди ключ». (12+).</p> <p>02.55 Комедия «Поездка в Америку». 04.40 «6 кадров». (16+).</p> <p>05.00 М/ф. 05.50 «Ералаш».</p>

1	РОССИЯ 1	НТВ	ЦЕНТР МАХАЧКАЛА	РОССИЯ K	5	РТР	РТРК ДАГЕСТАН
<p>05.00 «Доброе утро». (12+).</p> <p>08.00 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Прыжки в воду. Мужчины.</p> <p>10.55 «Модный приговор». (6+).</p> <p>12.00 Новости. (16+).</p> <p>12.15 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Легкая атлетика.</p> <p>15.55 «Время покажет». (16+).</p> <p>18.00 Вечерние новости. (16+).</p> <p>18.40 «На самом деле». (16+).</p> <p>19.45 «Пусть говорят». (16+).</p> <p>21.00 «Время». (16+).</p> <p>21.30 Т/с «Гадалка». (16+).</p> <p>23.35 Дневник игр XXXII Олимпиады 2020 в Токио.</p> <p>00.35 К 75-летию Николая Бурляева. «На качелях судьбы». (12+).</p> <p>Николай Бурляев рано начал сниматься в кино и сразу взлетел высоко. Но практически за каждым взлетом актера следовало падение, за успехом — забвение, за поддержкой — предательство, за любовью — разочарование... Тем не менее после каждого падения Николай Бурляев находил в себе силы вновь встать на ноги, продолжал верить в лучшее. Пережив немало испытаний в жизни, он научился быть счастливым.</p> <p>01.30 «Время покажет». (16+).</p> <p>03.00 Новости. (16+).</p> <p>03.05 «Время покажет». (16+).</p> <p>03.15 «Модный приговор». (6+).</p> <p>04.05 «Мужское/Женское». (16+).</p>	<p>07.00 «Утро России».</p> <p>07.35 Вести-Дагестан</p> <p>08.07 Вести-Дагестан</p> <p>08.35 Вести-Дагестан</p> <p>09.00 Канал национального вещания «Алшан» (на цахурском языке)</p> <p>09.55 «О самом главном». Ток-шоу. [12+]</p> <p>11.00 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Спортивная гимнастика. Мужчины. Женщины. Финалы в отдельных видах. Бокс. ½ финала. Финалы.</p> <p>13.20 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. [12+]</p> <p>14.00 ВЕСТИ.</p> <p>14.30 Вести-Дагестан</p> <p>14.55 Детективный телесериал «Дуэт по праву». [12+]</p> <p>17.00 ВЕСТИ.</p> <p>17.15 Видеоролик МВД</p> <p>17.15.30 Реклама</p> <p>17.20 Актуальное интервью.</p> <p>17.40 Реклама</p> <p>17.50 Документальный фильм</p> <p>18.00 Золотой фонд ГТРК. Документальный фильм Аметхан-Султан</p> <p>18.35 Реклама</p> <p>18.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. [12+]</p> <p>20.00 ВЕСТИ.</p> <p>21.05 Вести-Дагестан</p> <p>21.20 Телесериал «Отражение звезды». [12+]</p> <p>01.10 Телесериал «Преступление». [16+]</p> <p>03.00 Анна Ковальчук в детективном телесериале «Тайны следствия». [12+]</p>	<p>04.55 Т/с «Лесник». (16+).</p> <p>06.30 «Утро. Самое лучшее». (16+).</p> <p>08.00 «Сегодня».</p> <p>08.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>Их четверо. Они — бойцы спецназа. Их называют «морскими дьяволами», хотя по праву их можно считать рыцарями трех стихий: они действуют на земле, в воде и в воздухе. У каждого из них свой характер и своя судьба, но каждый полон решимости выполнить свой профессиональный долг, невзирая на риск. Понятия «братство», «дружба», «офицерская честь» — для них не просто абстракция, а то, чем они дорожат и ради чего готовы пожертвовать жизнью.</p> <p>10.00 «Сегодня».</p> <p>10.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>11.20 Т/с «Красная зона». (12+).</p> <p>13.00 «Сегодня».</p> <p>13.20 «Чрезвычайное происшествие».</p> <p>14.00 «Место встречи».</p> <p>16.00 «Сегодня».</p> <p>16.20 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>19.00 «Сегодня».</p> <p>19.40 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>22.50 «Сегодня».</p> <p>23.05 Т/с «Десант есть десант». (16+).</p> <p>02.40 Т/с «Адвокат». (16+).</p>	<p>06.00 «Настроение».</p> <p>08.10 Х/ф «Кубанские казаки». (12+).</p> <p>10.30 Д/ф «Клара Лучко и Сергей Лукьянов. Украденное счастье». (12+).</p> <p>11.30 «События».</p> <p>11.50 Т/с «Отец Браун». (16+).</p> <p>13.40 «Мой герой. Александр Дьяченко». (12+).</p> <p>14.30 «События».</p> <p>14.50 «Город новостей».</p> <p>15.05 Детектив «Три в одном б». (12+).</p> <p>17.00 Д/ф «Советские секс-символы: короткий век». (12+).</p> <p>17.50 «События».</p> <p>18.10 Х/ф «Когда-нибудь наступит завтра 2». (12+).</p> <p>22.00 «События».</p> <p>22.35 «Вся правда». (16+).</p> <p>23.10 Д/ф «Мужчины Людмилы Гурченко». (16+).</p> <p>00.00 «Петровка, 38». (16+).</p> <p>00.20 «Прощание. Им не будет 40». (16+).</p> <p>01.10 Д/ф «Одинокие звезды». (16+).</p> <p>01.50 «Осторожно, мошенники! Потрошительницы». (16+).</p> <p>02.15 Детектив «Три в одном б». (12+).</p> <p>03.50 «Смех с доставкой на дом». (12+).</p> <p>04.40 Д/ф «Михаил Кононов. Начальник Бутырки». (12+).</p> <p>05.20 «Мой герой. Александр Дьяченко». (12+).</p>	<p>06.30 «Пешком...» Москва сельскохозяйственная</p> <p>07.00 Легенды мирового кино. И. Гуляя</p> <p>07.30 Д/с «Восход цивилизации». «Германские племена»</p> <p>08.25 Х/ф «Человек в проходном дворе» 1 с.</p> <p>09.30 «Другие Романы». «России царственная дочь»</p> <p>10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры</p> <p>10.15 «Эрмитаж»</p> <p>10.45 Academia. Б. Любимов. «Александр Солженицын. Вехи пути». 2-я лекция</p> <p>11.35 Абсолютный слух</p> <p>12.15 Т/ф «Кто боится Вирджинии Вульф?»</p> <p>14.45 Д/с «Первые в мире». «Фотопленка Малаховского»</p> <p>15.05 Д/с «Восход цивилизации». «Арабы»</p> <p>16.00 Х/ф «Следствие ведут ЗнаТоКи». «Полуденный вор» 1 с.</p> <p>17.35, 02.10 Д/с «Аксаковы. Семейные хроники». «Преданья старины глубокой»</p> <p>18.15, 01.30 Исторические концерты. Международный фестиваль «Кремль музыкальный». В. Сахаров, А. Князев</p> <p>19.00 «Павел Филонов «Предательство Иуды»</p> <p>19.45 Д/ф «Эмил Гилельс. Единственный и неповторимый»</p> <p>20.35 Х/ф «Человек в проходном дворе» 2 с.</p> <p>21.40 «Белая студия»</p> <p>22.25 Х/ф «Иваново детство»</p> <p>00.20 Т/с «Шахерезада»</p> <p>02.50 Цвет времени. В. Поленов. «Московский дворик»</p>	<p>05.00 «Известия». (16+).</p> <p>05.40 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>06.20 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>07.10 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>08.05 «Брат за брата 3» (16+).</p> <p>09.00 «Известия». (16+).</p> <p>09.25 «Глухарь».</p> <p>10.20 «Глухарь».</p> <p>11.20 «Глухарь».</p> <p>12.15 «Глухарь».</p> <p>13.00 «Известия». (16+).</p> <p>13.25 «Глухарь».</p> <p>13.40 «Глухарь».</p> <p>14.35 «Глухарь».</p> <p>15.35 «Глухарь».</p> <p>16.30 «Глухарь».</p> <p>17.30 «Известия». (16+).</p> <p>17.45 «Морские дьяволы. Судьбы».</p> <p>18.45 «Морские дьяволы. Судьбы».</p> <p>19.40 «След».</p> <p>20.35 «След».</p> <p>21.25 «След».</p> <p>22.20 «След».</p> <p>23.10 «Свои 2». «Иллюзия справедливости». (16+).</p> <p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». (16+).</p> <p>00.30 «След». «Алиби». (16+).</p> <p>01.15 «Детективы».</p> <p>02.00 «Прокурорская проверка».</p> <p>02.50 «Детективы».</p> <p>03.15 «Известия». (16+).</p> <p>03.25 «Детективы».</p> <p>03.55 «Детективы».</p> <p>04.20 «Детективы».</p>	<p>05.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». (16+).</p> <p>06.00 «Документальный проект». (16+).</p> <p>07.00 «С бодрым утром!» (16+).</p> <p>08.30 «Новости». (16+).</p> <p>09.00 «Засекреченные списки». (16+).</p> <p>11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». (16+).</p> <p>12.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>12.30 «Новости». (16+).</p> <p>13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+).</p> <p>14.00 «Невероятно интересные истории». (16+).</p> <p>15.00 «Совбез». (16+).</p> <p>16.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>16.30 «Новости». (16+).</p> <p>17.00 «Тайны Чапман». (16+).</p> <p>18.00 «Самые шокирующие гипотезы». (16+).</p> <p>19.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>19.30 «Новости». (16+).</p> <p>20.00 Х/ф «Остров». (12+).</p> <p>22.40 «Водить по-русски». (16+).</p> <p>23.00 «Новости». (16+).</p> <p>23.30 «Знаете ли вы, что?» (16+).</p> <p>00.30 Х/ф «Контрабанда». (16+).</p> <p>02.30 «Самые шокирующие гипотезы». (16+).</p> <p>03.15 «Тайны Чапман». (16+).</p>	<p>07.00, 08.30, 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 22.30, 00.30 Время новостей Дагестана</p> <p>07.20, 14.50 Передача на табасаранском языке «Мил»</p> <p>08.00 М/ф</p> <p>08.50 Х/ф «Бонни и Клайд»</p> <p>10.45 «Угол зрения»</p> <p>11.15, 17.25 Т/с «Владыка морей»</p> <p>12.50 «Глянец»</p> <p>13.35 «Серебряная подкова» Ипподромы мира</p> <p>14.05 «На виду»</p> <p>15.30 Д/с «Мир природы»</p> <p>16.55, 00.25 «Дагестанский календарь»</p> <p>17.05 Проект «Удивительные горы»</p> <p>18.45, 01.15, 04.15 Передача на лакском языке «Аьрши ва агьлу»</p> <p>20.00, 23.00, 01.00 Время новостей. Махачкала</p> <p>20.20, 01.50, 03.55 «Подробности»</p> <p>20.45 «Время футбола» в прямом эфире</p> <p>21.20, 02.55 Ток-шоу «Общественный интерес»</p> <p>23.20, 02.10 «Колёса»</p> <p>00.05 Д/ф «Последний житель Гамсутля»</p> <p>04.50 «Время футбола»</p> <p>05.20 Х/ф «Сердца четырех»</p>
<p>МАТЧ!</p> <p>06.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Борьба. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>07.30, 09.20, 18.50, 20.55, 00.00 Новости.</p> <p>07.35 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>09.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Велоспорт. Трек. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>11.50 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>12.10 XXXII Летние Олимпийские игры. Борьба. Финал. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>15.30 XXXII Летние Олимпийские игры. Синхронное плавание. Дуэты. Техническая программа.</p> <p>17.00 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>17.40 Специальный репортаж. (12+).</p> <p>18.00 XXXII Летние Олимпийские игры. пляжный волейбол. Женщины. ¼ финала.</p> <p>18.55 XXXII Летние Олимпийские игры. Велоспорт. Трек.</p> <p>19.45 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>20.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Тяжелая атлетика. Мужчины. Финал.</p> <p>21.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Борьба. Финал.</p> <p>22.00 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>23.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Синхронное плавание. Дуэты. Техническая программа. Бокс. Плавание на открытой воде. Женщины. Пляжный волейбол. Мужчины. ¼ финала. Гребля на байдарках и каноэ.</p>	<p>06.00 Д/ф «Легенды госбезопасности. Артур Спрогис. Особо уполномоченный». (16+).</p> <p>06.55 Х/ф «Шел четвертый год войны...» (12+).</p> <p>1944 год. На одном из участков фронта советское командование готовит крупное наступление. Войска должны пройти через лесной массив, охраняемый фашистами. Для выяснения целей вражеских формирований в этот район направляется группа советских разведчиков, которую возглавляет капитан Надежда Мороз...</p> <p>08.40 Т/с «Братство десанта». (16+).</p> <p>09.00 Новости дня.</p> <p>09.20 Т/с «Братство десанта». (16+).</p> <p>13.00 Новости дня.</p> <p>13.15 Т/с «Братство десанта». (16+).</p> <p>18.00 Новости дня.</p> <p>18.20 Д/с «Оружие Победы». (6+).</p> <p>18.50 Д/с «История ВДВ». «Тяжело в учении». (12+).</p> <p>19.35 «Улика из прошлого». «Тайны проклятых. Заклинатели душ». (16+).</p> <p>20.25 «Улика из прошлого». «Тегеран-43. Последняя тайна «Большой тройки». (16+).</p> <p>21.15 Новости дня.</p> <p>21.25 «Открытый эфир». Лучшее. (12+).</p> <p>22.45 Х/ф «Голубые молнии». (6+).</p> <p>00.40 Х/ф «Тройная проверка». (12+).</p> <p>02.15 Т/с «Ниро Вульф и Арчи Гудвин». (12+).</p> <p>05.30 Д/с «Москва фронту». (12+).</p>	<p>01.00, 06.30 Автогонки</p> <p>02.30, 04.00, 08.30, 12.00, 16.30, 19.30,</p> <p>21.00, 23.00 Теннис</p> <p>05.30, 13.30, 18.00 Снукер</p> <p>10.00, 14.30 Велоспорт</p> <p>00.00, 06.00, 12.00, 18.00 Радио + Тв</p> <p>01.00, 02.30, 04.30, 07.00, 08.30, 10.30, 13.00, 14.30, 16.30, 19.00, 20.30, 22.30 Новости</p> <p>01.15, 07.15, 13.15 Х/ф «Подарок судьбы»</p> <p>01.55, 07.55, 13.55 «Легенды цирка»</p> <p>02.45, 08.45, 14.45 «Исторический факт»</p> <p>03.15, 09.15, 15.15 М/Ф «Новые приключения Нильс»</p> <p>03.35, 09.35, 15.35 Х/ф «Графиня де монсоро»</p> <p>04.45, 10.45, 16.45 Х/ф «Рожденная звездой»</p> <p>05.30, 11.30, 17.30, 23.30 «Естественный отбор»</p> <p>19.15 Х/ф «Подарок судьбы»</p> <p>19.55 «Легенды цирка»</p> <p>20.45 «Декоративный огород»</p> <p>21.15 М/Ф «Новые приключения Нильс»</p> <p>22.45 Х/ф «Рожденная звездой»</p>	<p>06.00 М/ф</p> <p>09.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00, 18.35, 19.10, 19.45 «Слепая» (16+)</p> <p>11.50 «Знаки судьбы. Родственные души» (16+)</p> <p>12.25, 13.00, 13.35, 14.10, 15.45, 16.20, 16.55 Т/с «Гадалка»</p> <p>14.40 «Мистические истории» (16+)</p> <p>20.20, 21.15, 22.10 Т/с «Сверхъестественное»</p> <p>23.00 Х/ф «Время вех»</p> <p>01.00 Х/ф «Багровые реки»</p> <p>В престижном колледже в Альпах совершено зверское убийство, которое расследует опытный комиссар полиции Пьер Ньманс. Тем временем в другом местечке происходит еще одно, весьма странное преступление — кто-то раскапывает и оскверняет могилу 10-летней девочки.</p> <p>02.45 «Сны. Измена»</p> <p>03.30 «Сны. Чемпионка» (16+)</p> <p>04.15 «Сны. Скальпель» (16+)</p> <p>05.00 «Сны. Сумасшедшая» (16+)</p> <p>10.00, 18.00, 02.00 Драма «Прекрасный ноябрь». (16+).</p> <p>11.35, 19.35, 03.35 Драма «На берегу». (18+).</p> <p>13.30, 21.30, 05.30 Драма «Бюро», 9 с. (16+).</p> <p>14.30, 22.30, 06.30 Мелодрама «Суперклассик». (16+).</p> <p>16.10, 00.10, 08.10 Триллер «Не оглядывайся». (16+).</p>	<p>06.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>07.00 Улетное видео. Лучшее. (16+).</p> <p>08.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>08.30 «Дорожные войны. Лучшее». (16+).</p> <p>09.00 «Дорожные войны 2.0». (16+).</p> <p>11.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>12.30 Улетное видео. (16+).</p> <p>13.30 «Дизель шоу». (16+).</p> <p>15.30 «+100500». (16+).</p> <p>18.30 «Дизель шоу». (16+).</p> <p>21.30 «+100500». (16+).</p> <p>23.00 «+100500». (18+).</p> <p>00.00 «Опасные связи». (18+).</p> <p>Самое откровенное шоу, расследующее реальные случаи измен. Хотите разоблачить обманщика? Доказать неверность второй половинки? Или же наоборот, убедиться в том, что любимый человек верен вам? Тогда смело обращайтесь к агентам шоу «Опасные связи». Ведущие Дмитрий Рыбин и Денис Гребенюк объявляют войну неверности! Честные и принципиальные, они собирают неопровержимые доказательства, выводят на чистую воду изменщиков с помощью специальной техники видеонаблюдения. Ни одна тайна не останется нераскрытой...</p> <p>02.00 «Утилизатор 3». (12+).</p> <p>02.30 «Утилизатор 5». (16+).</p> <p>03.00 Улетное видео. (16+).</p>	<p>06.30 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>07.30 По делам несовершеннолетних</p> <p>09.10 Давай разведемся! (16+).</p> <p>10.15 Тест на отцовство. (16+).</p> <p>12.25 Д/ф «Понять. Простить». (16+).</p> <p>13.30 Д/ф «Порча».</p> <p>14.00 Д/ф «Знахарка».</p> <p>14.35 Мелодрама «Случайных встреч не бывает». (16+).</p> <p>Главная героиня Елена — молодая, красивая успешная бизнес-вумен. Много лет назад она совершила ошибку, о которой теперь очень жалеет. Женщины не может иметь детей, но мечтает усыновить ребёнка. Её муж не поддерживает идею с усыновлением, и в семье часто происходят ссоры. Позже выясняется, что у супругов ещё очень много причин для разногласий и секретов друг от друга. Героев связывают не только супружеские отношения, но и семейный бизнес. В борьбе за счастье Елена переживает множество преград, разочарований и личных трагедий. Сможет ли главная героиня выдержать все испытания и обрести истинную любовь — главная интрига фильма.</p> <p>19.00 Т/с «Отдай мою мечту», 5-8 с. (16+).</p> <p>23.05 Т/с «Дыши со мной», 4-6 с. (США). (16+).</p> <p>02.05 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>03.05 Д/ф «Порча».</p> <p>03.30 Д/ф «Знахарка».</p> <p>03.55 Д/ф «Понять. Простить». (16+).</p> <p>04.45 Тест на отцовство. (16+).</p> <p>06.25 6 кадров. (16+).</p>	<p>07.00 «Битва экстрасенсов». (16+).</p> <p>08.25 «Битва дизайнеров». (16+).</p> <p>09.00 «СашаТаня»</p> <p>09.30 «СашаТаня»</p> <p>10.00 «СашаТаня»</p> <p>10.30 «СашаТаня»</p> <p>11.00 «СашаТаня»</p> <p>11.30 «СашаТаня»</p> <p>12.00 «СашаТаня»</p> <p>12.30 «СашаТаня»</p> <p>13.00 «Интерны»</p> <p>13.30 «Интерны»</p> <p>14.00 «Интерны»</p> <p>14.30 «Интерны»</p> <p>15.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>15.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>16.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>16.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>17.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>17.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>18.00 «СашаТаня»</p> <p>18.30 «СашаТаня»</p> <p>19.00 «СашаТаня»</p> <p>19.30 «СашаТаня»</p> <p>20.00 «Ольга». (16+).</p> <p>20.30 «Ольга». (16+).</p> <p>21.00 «Комеди Клуб». (16+).</p> <p>22.00 «Импровизация». (16+).</p> <p>23.00 «Talk». (16+).</p> <p>00.00 «Измены». (16+).</p> <p>01.00 «Импровизация». (16+).</p> <p>01.50 «Импровизация». (16+).</p> <p>02.45 «Comedy Баттл». (16+).</p> <p>03.35 «Открытый микрофон». «Дайджест». (16+).</p> <p>04.25 «Открытый микрофон». «Дайджест». (16+).</p> <p>05.15 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>06.05 «ТНТ. Best»</p> <p>06.30 «ТНТ. Best»</p>	<p>06.00 «Ералаш».</p> <p>06.10 М/с «Фиксики».</p> <p>06.25 М/с «Охотники на троллей». (6+).</p> <p>06.50 М/с «Драконы и всадники Олуха». (6+).</p> <p>07.10 М/с «Приключения Вуди и его друзей».</p> <p>08.00 Т/с «Сториз». (16+).</p> <p>09.00 Боевик «Черепашки-ниндзя». (16+).</p> <p>11.00 Боевик «Черепашки-ниндзя 2». (16+).</p> <p>13.10 Т/с «Кухня». (12+).</p> <p>16.55 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>18.40 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>19.30 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>20.15 Боевик «Невероятный Халк». (16+).</p> <p>Кинокомикс Брюс Баннер ушел на дно, предпочитая не светиться и искать противоядие от своего недуга. Но псы войны, мечтающие заполучить в свои руки такое невероятное оружие, не желают оставлять его в покое, наплевав на чаяния Брюса коротать век с единственной женщиной, которую он любит — Бэтси Росс. И едва Баннер возвращается к цивилизации, как вызов ему бросает Отвращение — кошмарная тварь, состоящая из силы и агрессии, чьи размеры не уступают Халку.</p> <p>22.30 Боевик «Халк». (16+).</p> <p>01.15 Т/с «Сториз». (16+).</p> <p>02.10 Комедия «Поездка в Америку».</p> <p>04.00 «6 кадров». (16+).</p> <p>05.00 М/ф.</p> <p>05.50 «Ералаш».</p>

1	РОССИЯ 1	НТВ	ЦЕНТР МАХАЧКАЛА	РОССИЯ K	5	ТНТ	РТРК ДАГЕСТАН
<p>05.00 «Доброе утро». (12+).</p> <p>09.00 Новости. (16+).</p> <p>09.25 «Доброе утро». (12+).</p> <p>09.50 «Жить здорово!» (16+).</p> <p>10.55 «Модный приговор». (6+).</p> <p>12.00 Новости. (16+).</p> <p>12.15 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Синхронное плавание. Дуэт. Произвольная программа.</p> <p>15.00 Новости. (16+).</p> <p>15.15 «Время покажет». (16+).</p> <p>18.00 Вечерние новости. (16+).</p> <p>18.40 «На самом деле».</p> <p>19.45 «Пусть говорят».</p> <p>21.00 «Время». (16+).</p> <p>21.30 Т/с «Гадалка». (16+).</p> <p>23.35 Дневник игр XXXII Олимпиады 2020 в Токио.</p> <p>00.35 «Валентина Леонтьева. Объяснение в любви». (12+).</p> <p>На ее улыбку невозможно было не ответить улыбкой. Кажется, она не на экране, не в далекой Москве, а прямо здесь, рядом – родная и близкая Валентина Леонтьева, тетя Валя. на вела великосветские «Голубые огоньки», торжественные трансляции с Красной площади, ей доверяли самые сложные и ответственные эфиры. Но зрители запомнили Леонтьеву прежде всего как ведущую передачу уютного, почти домашнего формата: «От всей души», «Спокойной ночи, малыши», «В гостях у сказки»...</p> <p>01.30 «Время покажет». (16+).</p> <p>03.50 «Мужское/Женское». (16+).</p>	<p>05.00 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Борьба. Квалификация.</p> <p>07.30 «Утро России».</p> <p>07.35 Вести-Дагестан</p> <p>08.07 Вести-Дагестан</p> <p>08.35 Вести-Дагестан</p> <p>09.00 Канал национального вещания «Шалбуздаг» (на лезгинском языке)</p> <p>09.30 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Велоспорт. Трек. Спринт. Мужчины. Волейбол. Женщины. ¼ финала.</p> <p>13.00 ВЕСТИ.</p> <p>13.30 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Борьба. Финалы.</p> <p>15.55 Детективный телесериал «Дуэт по праву». [12+]</p> <p>17.00 ВЕСТИ.</p> <p>17.15 Видеоролик МВД</p> <p>17.15.30 Реклама</p> <p>17.20 Право на справедливость</p> <p>17.40 Реклама</p> <p>17.45 Территория искусства. Арсен Тлеухурай</p> <p>18.15 Документальный фильм</p> <p>18.35 Реклама</p> <p>18.40 «60 Минут»</p> <p>20.00 ВЕСТИ.</p> <p>21.05 Вести-Дагестан</p> <p>21.20 Телесериал «Отражение звезды».</p> <p>01.10 Телесериал «Преступление». [16+]</p> <p>03.00 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Легкая атлетика. Пляжный волейбол. ½ финала. Прыжки в воду. Полуфинал. Прыжки в воду. Вышка. Женщины. Финал. Волейбол. Мужчины. ½ финала. Легкая атлетика. Ходьба 20 км. Мужчины.</p>	<p>04.50 Т/с «Лесник». (16+).</p> <p>06.30 «Утро. Самое лучшее». (16+).</p> <p>08.00 «Сегодня».</p> <p>08.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>10.00 «Сегодня».</p> <p>10.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>11.20 Т/с «Красная зона». (12+).</p> <p>Красная зона – это не зона коронавируса, куда разрешен вход только врачам. Это зона, куда врач заходить не должен – зона равнодушия и апатии, зона коррупции и рвачества, трусости, жадности и подлости. На пути к этой зоне стоит главным герой – в прошлом подполковник медицинской службы ВС РФ, а ныне хирург Иван Андреевич Хлебников, роль которого исполнит российский актёр театра и кино Константин Стрельников. Его герою предстоит спасать не только пациентов, но и врачей от такой болезни, которую не вылечить ни вакциной, ни аппаратами ИВЛ.</p> <p>13.00 «Сегодня».</p> <p>13.20 «Чрезвычайное происшествие».</p> <p>14.00 «Место встречи».</p> <p>16.00 «Сегодня».</p> <p>16.20 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>19.00 «Полудня».</p> <p>19.40 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>22.50 «Сегодня».</p> <p>23.05 Т/с «Десант есть десант». (16+).</p> <p>02.45 Т/с «Адвокат». (16+).</p>	<p>06.00 «Настроение».</p> <p>08.10 Х/ф «Дети Дон Кихота». (6+).</p> <p>09.50 Х/ф «Ход конем».</p> <p>11.30 «События».</p> <p>11.50 Т/с «Отец Браун». (16+).</p> <p>13.40 «Мой герой. Денис Майданов». (12+).</p> <p>14.30 «События».</p> <p>14.50 «Город новостей».</p> <p>15.05 Детектив «Три в одном 7». (12+).</p> <p>16.55 Д/ф «Актерские драмы. Остаться в живых». (12+).</p> <p>17.50 «События».</p> <p>18.10 Детектив «Убийства по пятницам». (12+).</p> <p>22.00 «События».</p> <p>22.35 «Обложка. Хозяйки Белого дома». (16+).</p> <p>23.10 «Прощание. Юрий Никулин». (16+).</p> <p>00.00 «Петровка, 38». (16+).</p> <p>00.20 «Хроники московского быта. Трагедии звездных матерей». (12+).</p> <p>01.05 «Знак качества». (16+).</p> <p>01.45 «Осторожно, мошенники! Онлайн-базар». (16+).</p> <p>02.15 Детектив «Три в одном 7». (12+).</p> <p>03.45 «Смех с доставкой на дом». (12+).</p> <p>04.40 Д/ф «Клара Лучко и Сергей Лукьянов. Украденное счастье». (12+).</p> <p>05.20 «Мой герой. Денис Майданов». (12+).</p>	<p>06.30 «Пешком...» Москва детская</p> <p>07.00 Легенды мирового кино. Олег Даль</p> <p>07.30 Д/с «Восход цивилизации». «Арабы»</p> <p>08.25 Х/ф «Человек в проходном дворе» 2 с.</p> <p>09.30 «Другие Романовы». «Конь белый, конь красный»</p> <p>10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры</p> <p>10.15 «Эрмитаж»</p> <p>10.45 Academia. В. Тишков. «Русский народ и его идентичность». 1-я лекция</p> <p>11.35 Абсолютный слух</p> <p>12.15 Т/ф «Карамазовы и ад»</p> <p>14.15 Д/ф «Андреевский крест»</p> <p>15.05 Д/ф «Ним - древнеримский музей под открытым небом»</p> <p>16.05 Х/ф «Следствие ведут ЗнаТоКи». «Полуденный вор» 2 с.</p> <p>17.25 Цвет времени. Микеланджело Буонарроти. «Страшный суд»</p> <p>17.35, 01.50 Д/с «Аксаковы. Семейные хроники»</p> <p>18.15, 01.10 Исторические концерты. Международный фестиваль «Кремль музыкальный». Филипп Ярусски</p> <p>19.00 «Роберто Росселлини «Стромболи, земля Божья»</p> <p>19.45 Д/ф «Оскар». Музыкантская история от Оскара Фельцмана»</p> <p>20.35 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 Х/ф «Человек в проходном дворе» 3 с.</p> <p>21.55 Линия жизни. В. Гордеев</p> <p>22.50 Д/ф «Гелиополис. Город солнца»</p> <p>00.05 Т/с «Шахерезада»</p> <p>02.30 Жизнь замечательных идей. «Загадка макинтоша»</p>	<p>05.00 «Известия». (16+).</p> <p>05.25 «Глухарь».</p> <p>06.10 «Глухарь».</p> <p>06.55 «Глухарь».</p> <p>07.50 «Глухарь».</p> <p>08.50 «Глухарь».</p> <p>09.00 «Известия</p> <p>09.25 «Глухарь».</p> <p>10.05 «Глухарь».</p> <p>11.05 «Глухарь».</p> <p>12.05 «Глухарь».</p> <p>13.00 «Известия</p> <p>13.25 «Глухарь».</p> <p>13.30 «Глухарь».</p> <p>14.25 «Глухарь».</p> <p>15.25 «Глухарь».</p> <p>16.25 «Глухарь».</p> <p>17.30 «Известия». (16+).</p> <p>17.45 «Морские дьяволы. Судьбы».</p> <p>18.40 «Морские дьяволы. Судьбы».</p> <p>19.40 «След».</p> <p>20.35 «След».</p> <p>21.25 «След».</p> <p>22.20 «След».</p> <p>23.10 «Свои 2».</p> <p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». (16+).</p> <p>00.30 «След».</p> <p>01.15 «Детективы». «Старая любовь». (16+).</p> <p>02.00 «Прокурорская проверка». «День сурка». (16+).</p> <p>02.50 «Детективы».</p> <p>03.20 «Известия». (16+).</p> <p>03.30 «Детективы».</p> <p>03.55 «Детективы».</p> <p>04.20 «Детективы».</p>	<p>05.00 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко». (16+).</p> <p>06.00 «Документальный проект». (16+).</p> <p>07.00 «С бодрым утром!» (16+).</p> <p>08.30 «Новости». (16+).</p> <p>09.00 «Засекреченные списки». (16+).</p> <p>11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». (16+).</p> <p>12.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>12.30 «Новости». (16+).</p> <p>13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+).</p> <p>14.00 «Невероятно интересные истории». (16+).</p> <p>15.00 «Неизвестная история». (16+).</p> <p>16.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>16.30 «Новости». (16+).</p> <p>17.00 «Тайны Чапман». (16+).</p> <p>18.00 «Самые шокирующие гипотезы». (16+).</p> <p>19.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>19.30 «Новости». (16+).</p> <p>20.00 Х/ф «Девять яров». (16+).</p> <p>22.00 «Смотреть всем!» (16+).</p> <p>23.00 «Новости». (16+).</p> <p>23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+).</p> <p>00.30 Х/ф «Апокалипсис». (18+).</p> <p>02.55 «Самые шокирующие гипотезы». (16+).</p> <p>03.40 «Тайны Чапман». (16+).</p> <p>04.30 «Документальный проект». (16+).</p>	<p>07.00, 08.30, 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 22.30 Время новостей Дагестана</p> <p>07.20, 14.50 Передача на лакском языке «Аьрци ва агьлу»</p> <p>08.00 М/ф</p> <p>08.50 Х/ф «Как украсть миллион»</p> <p>11.10 «Полный газ»</p> <p>11.15, 17.25 Т/с «Владыка морей»</p> <p>12.50 Ток-шоу «Общественный интерес»</p> <p>13.55 «Время футбола»</p> <p>15.30 «Колёса»</p> <p>16.05 «Подробности»</p> <p>16.55 «Живые истории»</p> <p>17.05, 04.40 «Арт-клуб»</p> <p>18.45, 01.15, 04.05 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана»</p> <p>20.00, 23.00, 01.00 Время новостей Махачкала</p> <p>20.20 «Здоровье» в прямом эфире</p> <p>21.10, 02.10 Проект «Поколение» Магомед Гусейнов</p> <p>21.40, 05.20 «Психологическая азбука»12+</p> <p>22.05, 01.50, 05.00 «Городская среда»</p> <p>23.20, 02.45 «Аутодафе»</p> <p>00.05 Д/ф «Через хребты веков»</p> <p>02.40 «Дагестанский календарь»</p> <p>03.20 «Здоровье»</p> <p>05.40 Х/ф «Аринка»</p>
<p>МАТЧ!</p> <p>06.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Гребля на байдарках и каноэ. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>06.30 XXXII Летние Олимпийские игры. Скейтбординг. Парк. Женщины. Финал. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>07.15, 07.50, 12.20, 17.55, 00.00 Новости.</p> <p>07.20 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>07.55 XXXII Летние Олимпийские игры. Бокс. Прыжки в воду. Вышка. Женщины. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>11.30 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>12.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>16.00 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>16.40 Специальный репортаж. (12+).</p> <p>17.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Бокс. Прыжки в воду. Вышка. Женщины.</p> <p>18.50 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>19.30 Футбол. Лига чемпионов. Квалификационный раунд. «Спартак» (Москва, Россия) - «Бенфика» (Португалия). Прямая трансляция. (16+).</p> <p>22.00 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>23.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Бокс. Плавание на открытой воде. Мужчины. Синхронное плавание. Дуэты. Произвольная программа. Финал. Велоспорт. Трек. Гребля на байдарках и каноэ. Финалы. Прямая трансляция. (16+).</p>	<p>06.00 Д/с «Сделано в СССР». (6+).</p> <p>06.15 Д/ф «Легенды госбезопасности. Юрий Дроздов. Разведчик особого назначения». (16+).</p> <p>07.05 Х/ф «Мерседес» уходит от погони». (12+).</p> <p>08.40 Т/с «Братство десанта». (16+).</p> <p>09.00 Новости дня.</p> <p>09.20 Т/с «Братство десанта». (16+).</p> <p>13.00 Новости дня.</p> <p>13.15 Т/с «Братство десанта». (16+).</p> <p>18.00 Новости дня.</p> <p>18.20 Д/с «Оружие Победы». (6+).</p> <p>18.50 Д/с «История ВДВ». «Готовность номер один». (12+).</p> <p>19.35 Д/с «Секретные материалы». «Дирлевангер: черная сотня СС». (12+).</p> <p>20.25 Д/с «Секретные материалы». «Последний бой за Победу». (12+).</p> <p>21.15 Новости дня.</p> <p>21.25 «Открытый эфир». Лучшее. (12+).</p> <p>22.45 Х/ф «Пятеро с небом». (12+).</p> <p>00.50 Х/ф «Добровольцы».</p> <p>02.25 Т/с «Ниро Вульф и Арчи Гудвин». (12+).</p> <p>04.00 Т/с «Новые приключения Ниро Вульфа и Арчи Гудвина». (12+).</p> <p>05.25 Д/с «Москва фронту». (12+).</p> <p>05.45 Х/ф «Их знали только в лицо». (12+).</p>	<p>01.00, 06.30 Автогонки</p> <p>02.30, 04.00, 08.30, 12.00, 16.30, 19.30, 21.00, 23.00 Теннис</p> <p>05.30, 13.30, 18.00 Снукер</p> <p>10.00, 14.30 Велоспорт</p> <p>00.00, 06.00, 12.00, 18.00 Радио + Тв</p> <p>01.00, 02.30, 04.30, 07.00, 08.30, 10.30, 13.00, 14.30, 16.30, 19.00, 20.30, 22.30 Новости</p> <p>01.15, 07.15, 13.15 Х/ф «Подарок судьбы»</p> <p>01.55, 07.55, 13.55 «Легенды цирка»</p> <p>02.45, 08.45, 14.45 «Декоративный огород»</p> <p>03.15, 09.15, 15.15 М/ф «Новые приключения Нильса».</p> <p>03.35, 09.35, 15.35 Х/ф «Графиня де монсоро»</p> <p>04.45, 10.45, 16.45 Х/ф «Рожденная звездой»</p> <p>05.30, 11.30, 17.30, 23.30 «Естественный отбор»</p> <p>19.15 Х/ф «Подарок судьбы»</p> <p>19.55 «Легенды цирка»</p> <p>20.45 «Декоративный огород»</p> <p>21.15 М/ф «Новые приключения Нильса»</p> <p>21.35 Х/ф «Графиня де монсоро»</p> <p>22.45 Х/ф «Рожденная звездой»</p>	<p>06.00 М/ф</p> <p>09.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00, 18.35, 19.10, 19.45 «Слепая» (16+)</p> <p>11.50 «Знаки судьбы. Успеть родить» (16+)</p> <p>12.25, 13.00, 13.35, 14.10, 15.45, 16.20, 16.55 Т/с «Гадалка»</p> <p>14.40 «Мистические истории. Начало» (16+)</p> <p>20.20, 21.15, 22.10 Т/с «Сверхъестественное»</p> <p>23.00 Х/ф «Видок: Охотник на призраков»</p> <p>Реальная история легендарного французского сыщика XIX века Эжена Франсуа Видока. Ловкий преступник и мастер по части побегов из тюрьмы Видок менял города и профессии, пока не был нанят наполеоновским правительством очистить улицы Парижа от криминала.</p> <p>01.30, 02.15, 03.00, 03.45 Т/с «Часы любви»</p> <p>04.45 «Тайные знаки. Женя Белоусов. Нет права взрослеть»</p> <p>05.30 «Охотники за привидениями. Области тьмы» (16+)</p> <p>10.00, 18.00, 02.00 Драма «Мужчины и цыплята». (18+).</p> <p>11.45, 19.45, 03.45 Триллер «Обратные дороги». (18+).</p> <p>13.30, 21.30, 05.30 Драма «Бюро», 10 с. (16+).</p> <p>14.30, 22.30, 06.30 Комедия «Идеальная пятница для преступления». (18+).</p> <p>16.05, 00.05, 08.05 Драма «Со дна вершины». (12+).</p>	<p>06.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>07.00 Улетное видео. Лучшее. (16+).</p> <p>08.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>08.30 «Дорожные войны. Лучшее». (16+).</p> <p>09.00 «Дорожные войны 2.0». (16+).</p> <p>11.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>12.30 Улетное видео. (16+).</p> <p>13.30 «Дизель шоу». (16+).</p> <p>15.30 «+100500». (16+).</p> <p>18.30 «Дизель шоу». (16+).</p> <p>21.30 «+100500». (16+).</p> <p>23.00 «+100500». (18+).</p> <p>00.00 «Опасные связи». (18+).</p> <p>02.00 «Утилизатор». (12+).</p> <p>02.30 «Утилизатор 3». (12+).</p> <p>03.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>Анекдот</p> <p>Прогуливается по улице интеллигентный мужчина. Видит – стоит бабуля, плачет.</p> <p>– Бабушка, почему Вы плачете, кто Вас обидел?</p> <p>– Да вот, сынок, кошелек украли с деньгами...</p> <p>– И много денег было?</p> <p>– Много, сынок, пятьдесят рублей.</p> <p>– Вот Вам, бабушка, пятьдесят рублей, не плачьте!</p> <p>– Сынок, а может ты и кошелек вернешь?</p>	<p>06.30 6 кадров. (16+).</p> <p>06.45 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>07.50 По делам несовершеннолетних. (16+).</p> <p>09.25 Давай разведемся! (16+).</p> <p>10.30 Тест на отцовство. (16+).</p> <p>12.40 Д/ф «Понять. Простить». (16+).</p> <p>13.45 Д/ф «Порча». (16+).</p> <p>14.15 Д/ф «Знахарка». (16+).</p> <p>14.50 Мелодрама «Другая женщина». (16+).</p> <p>Аня и Валера Хохловы поженились в юности по большой любви, прожили вместе семнадцать счастливых лет, помотались по военным гарнизонам, воспитывают двух детей. Идиллия рушится, когда Валера решает уволиться из армии, чтобы заняться бизнесом, и привозит семью в крупный город. На дне рождения мужа Аня с ужасом узнает, что у Валеры есть любовница – яркая и сексуальная Ника, директор рекламного агентства.</p> <p>19.00 Т/с «Отдай мою мечту», 9-12 с. (16+).</p> <p>23.05 Т/с «Дыши со мной», 7-9 с. (16+).</p> <p>02.05 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>03.05 Д/ф «Порча». (16+).</p> <p>03.30 Д/ф «Знахарка». (16+).</p> <p>03.55 Д/ф «Понять. Простить». (16+).</p> <p>04.45 Тест на отцовство. (16+).</p> <p>06.25 6 кадров. (16+).</p>	<p>07.00 «Битва экстрасенсов». (16+).</p> <p>08.30 «СашаТаня»</p> <p>09.00 «СашаТаня»</p> <p>09.30 «СашаТаня»</p> <p>10.00 «СашаТаня»</p> <p>10.30 «СашаТаня»</p> <p>11.00 «СашаТаня»</p> <p>11.30 «СашаТаня»</p> <p>12.00 «СашаТаня»</p> <p>12.30 «СашаТаня»</p> <p>13.00 «Интерны»</p> <p>13.30 «Интерны»</p> <p>14.00 «Интерны»</p> <p>14.30 «Интерны»</p> <p>15.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>15.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>16.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>16.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>17.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>17.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>18.00 «СашаТаня»</p> <p>18.30 «СашаТаня»</p> <p>19.00 «СашаТаня»</p> <p>19.30 «СашаТаня»</p> <p>20.00 «Ольга». (16+).</p> <p>20.30 «Ольга». (16+).</p> <p>21.00 «Комеди Клуб». (16+).</p> <p>22.00 «Двое на миллион». (16+).</p> <p>23.00 «Stand Up». (16+).</p> <p>00.00 «Измены». (16+).</p> <p>01.00 «Импровизация». (16+).</p> <p>01.50 «Импровизация». (16+).</p> <p>02.45 «Comedy Баттл». (16+).</p> <p>03.35 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>04.25 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>05.15 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>06.05 «ТНТ. Best»</p> <p>06.30 «ТНТ. Best»</p>	<p>06.00 «Ералаш».</p> <p>06.10 М/с «Фиксики».</p> <p>06.25 М/с «Охотники на троллей». (6+).</p> <p>06.50 М/с «Драконы и всадники Олуха». (6+).</p> <p>07.10 М/с «Приключения Вуди и его друзей».</p> <p>08.00 Т/с «Сториз». (16+).</p> <p>09.00 Т/с «Кухня». (12+).</p> <p>17.00 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>18.40 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>19.30 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>20.15 Боевик «Битва титанов». (16+).</p> <p>Боевик. Ремейк фильма 1981 года, описывающего миф о борьбе Персея с Медузой Горгоной и монстром Кракеном, ради спасения принцессы Андромеды. Персей, сын бога, воспитанный человеком, не смог защитить свою семью от Аида, мстительного повелителя подземного мира. Теперь ему уже нечего терять, и он добровольно соглашается возглавить опасную миссию, чтобы одержать победу над Аидом до того, как тот отберет власть у Зевса и выпустит демонов подземного царства на Землю.</p> <p>22.20 Х/ф «Гнев титанов». (16+).</p> <p>00.20 Т/с «Сториз». (16+).</p> <p>01.15 Боевик «Последний самурай». (16+).</p> <p>03.40 «6 кадров». (16+).</p> <p>04.50 М/ф.</p> <p>05.50 «Ералаш».</p>

1	РОССИЯ 1	НТВ	ЦЕНТР МАХАЧКАЛА	РОССИЯ K	5	D	РТРК ДАГЕСТАН
<p>05.00 «Доброе утро». (12+).</p> <p>08.00 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Бокс.</p> <p>09.00 Новости. (16+).</p> <p>09.30 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Велоспорт. Трек. Финалы. Легкая атлетика. Скалолазание. Мужчины Баскетбол. Полуфиналы.</p> <p>16.00 «Время покажет». (16+).</p> <p>18.00 Вечерние новости. (16+).</p> <p>18.40 «На самом деле». (16+).</p> <p>19.45 «Пусть говорят». (16+).</p> <p>21.00 «Время». (16+).</p> <p>21.30 Т/с «Гадалка». (16+).</p> <p>23.35 Дневник игр XXXII Олимпиады 2020 в Токио.</p> <p>00.35 «Ивар Калныньш. Роман с акцентом». (12+).</p> <p>Все привыкли воспринимать его как героя-любownika. Но это лишь его экранный образ. Оказывается, в нем давно дремлет невостребованный комедийный талант! Нашей съемочной группе удалось увидеть актера таким, какой он есть на самом деле. Впервые зрители увидят Калныньша-шутника, Калныньша-балагура и клоуна!</p> <p>01.30 «Время покажет». (16+).</p> <p>03.00 Новости. (16+).</p> <p>03.05 «Время покажет». (16+).</p> <p>03.30 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Гребля на байдарках и каноэ. Финалы. Пляжный волейбол. Женщины.</p>	<p>05.00 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Лёгкая атлетика. Пляжный волейбол. ½ финала. Прыжки в воду. Полуфинал. Прыжки в воду. Вышка. Женщины. Финал. Волейбол. Мужчины. ½ финала. Лёгкая атлетика. Ходьба 20 км. Мужчины.</p> <p>12.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. [12+]</p> <p>14.00 ВЕСТИ.</p> <p>14.30 Вести-Дагестан</p> <p>14.55 Детективный телесериал «Дуэт по праву». [12+]</p> <p>17.00 ВЕСТИ.</p> <p>17.15 Видеоорикл МВД</p> <p>17.15.30 Реклама</p> <p>17.20 Актуальное интервью</p> <p>17.40 Реклама</p> <p>17.45 Золотой фонд ГТРК. Документальный фильм</p> <p>18.35 Реклама</p> <p>18.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. [12+]</p> <p>20.00 ВЕСТИ.</p> <p>21.05 Вести-Дагестан</p> <p>21.20 РУССКАЯ СЕРИЯ. ПРЕМЬЕРА. Екатерина Кузнецова, Владимир Жеребцов, Андрей Барилло, Ольга Тумайкина, Антон Денисенко, Кирилл Кузнецов и Анна Кошмал в телесериале «Тайны следствия». [12+]</p> <p>01.10 Телесериал «Преступление». [16+]</p> <p>03.00 Анна Ковальчук в детективном телесериале «Тайны следствия». [12+]</p>	<p>04.50 Т/с «Лесник». (16+).</p> <p>06.30 «Утро. Самое лучшее». (16+).</p> <p>08.00 «Сегодня».</p> <p>08.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>10.00 «Сегодня».</p> <p>10.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>11.20 Т/с «Красная зона». (12+).</p> <p>13.00 «Сегодня».</p> <p>13.20 «Чрезвычайное происшествие».</p> <p>14.00 «Место встречи».</p> <p>16.00 «Сегодня».</p> <p>16.20 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>Виктор Расторгуев (Андрей Чубченко) – идущий на повышение полковник московской полиции – оказывается в центре скандала: однажды вечером, защищая девушку, Расторгуев ввязывается в драку и применяет табельное оружие. Друг Расторгуева, полковник УСБ Лыков (Игорь Павлов), помогает Виктору и уговаривает начальство оставить Расторгуева на службе. Но все же Виктора переводят в Санкт-Петербург на место начальника ОВД, которое возглавлял однокурсник Расторгуева Петр Маслов (Андрей Кузнецов), застрелившийся накануне по неизвестной причине. И Лыков хочет, чтобы Расторгуев попытался выяснить причину самоубийства их однокурсника.</p> <p>19.00 «Сегодня».</p> <p>19.40 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>22.50 «Сегодня».</p> <p>23.05 Т/с «Десант есть десант». (16+).</p> <p>02.40 Т/с «Адвокат». (16+).</p>	<p>06.00 «Настроение».</p> <p>08.10 «Доктор И...» (16+).</p> <p>08.40 Детектив «Меня это не касается...» (12+).</p> <p>10.35 Д/ф «Виктор Павлов. Голубиная душа». (12+).</p> <p>11.30 «События».</p> <p>11.50 Т/с «Отец Браун». (16+).</p> <p>13.40 «Мой герой. Ольга Погодина». (12+).</p> <p>14.30 «События».</p> <p>14.50 «Город новостей».</p> <p>15.05 Детектив «Три в одном 8». (12+).</p> <p>17.00 Д/ф «Личные маги советских вождей». (12+).</p> <p>17.50 «События».</p> <p>18.10 Детектив «Убийства по пятницам 2». (12+).</p> <p>22.00 «События».</p> <p>22.35 «10 самых... Бедные родственники звезд». (16+).</p> <p>23.10 Д/ф «Актерские драмы. Приказано полюбить». (12+).</p> <p>00.00 «Петровка, 38». (16+).</p> <p>00.20 «90-е. Выпить и закусить». (16+).</p> <p>01.05 «Удар властью. Иван Рыбкин». (16+).</p> <p>01.50 «Осторожно, мошенники! Облезлый мачо». (16+).</p> <p>02.15 Детектив «Три в одном 8». (12+).</p> <p>03.45 «Смех с доставкой на дом». (16+).</p> <p>04.40 Д/ф «Виктор Павлов. Голубиная душа». (12+).</p> <p>05.20 «Мой герой. Ольга Погодина». (12+).</p>	<p>06.30 «Пешком...» Москва мемориальная</p> <p>07.00 Легенды мирового кино. Клаудиа Кардинале</p> <p>07.30, 22.45 Д/ф «Ним-древнеримский музей под открытым небом»</p> <p>08.25 Х/ф «Человек в проходном дворе» 3 с.</p> <p>09.30 «Другие Романовы». «Его Георгиевский крест»</p> <p>10.00, 15.00, 19.30, 23.45 Новости культуры</p> <p>10.15 «Эрмитаж»</p> <p>10.45 Academia</p> <p>11.35 Абсолютный слух</p> <p>12.15 Т/ф «Крутой маршрут»</p> <p>14.40 Цвет времени. Караватжо</p> <p>15.05 Д/ф «Гелиополис. Город солнца»</p> <p>16.00 Х/ф «Следствие ведут ЗнаТоКи». «Бумеранг» 1 с.</p> <p>17.35, 01.50 Д/с «Аксаковы. Семейные хроники». «Новые времена»</p> <p>18.15 Исторические концерты. Международный фестиваль «Кремль музыкальный». Н. Борисоглебский, А. Шибко</p> <p>19.00 «Михаил Фокин, Ида Рубинштейн «Танец семи покровов»</p> <p>19.45 Д/ф «Сергей Рахманинов. Концерт с ноты «Ре»</p> <p>20.35 «Спокойной ночи, малыши!»</p> <p>20.50 Х/ф «Человек в проходном дворе» 4 с.</p> <p>21.55 Линия жизни. В. Федосеев</p> <p>00.05 Т/с «Шахерезада»</p> <p>01.10 Исторические концерты. Международный фестиваль «Кремль музыкальный». Н. Петров, А. Гиндин</p> <p>02.30 Жизнь замечательных идей. «Пар всемогущий»</p>	<p>05.00 «Известия». (16+).</p> <p>05.25 «Глухарь».</p> <p>06.10 «Глухарь».</p> <p>06.55 «Глухарь».</p> <p>07.50 «Глухарь».</p> <p>08.50 «Глухарь».</p> <p>09.00 «Известия</p> <p>09.25 «Глухарь».</p> <p>10.05 «Глухарь».</p> <p>11.05 «Глухарь».</p> <p>12.05 «Глухарь».</p> <p>13.00 «Известия</p> <p>13.25 «Глухарь».</p> <p>13.30 «Глухарь».</p> <p>14.25 «Глухарь».</p> <p>15.25 «Глухарь».</p> <p>16.25 «Глухарь».</p> <p>17.30 «Известия». (16+).</p> <p>17.45 «Морские дьяволы. Судьбы».</p> <p>18.45 «Морские дьяволы. Судьбы».</p> <p>19.40 «След».</p> <p>20.35 «След».</p> <p>21.25 «След».</p> <p>22.15 «След».</p> <p>23.10 «Свои 2». «Королева нефтянки». (16+).</p> <p>00.00 «Известия. Итоговый выпуск». (16+).</p> <p>00.30 «След». «Офисные крысы». (16+).</p> <p>01.15 «Детективы».</p> <p>02.00 «Прокурорская проверка». «Смерть в наследство». (16+).</p> <p>02.50 «Детективы».</p> <p>03.20 «Известия». (16+).</p> <p>03.30 «Детективы».</p> <p>03.55 «Детективы».</p> <p>04.20 «Детективы».</p>	<p>05.00 «Документальный проект». (16+).</p> <p>06.00 «Документальный проект». (16+).</p> <p>07.00 «С бодрым утром!» (16+).</p> <p>08.30 «Новости». (16+).</p> <p>09.00 «Засекреченные списки». (16+).</p> <p>11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». (16+).</p> <p>12.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>12.30 «Новости». (16+).</p> <p>13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+).</p> <p>14.00 «Невероятно интересные истории». (16+).</p> <p>15.00 «Знаете ли вы, что?» (16+).</p> <p>16.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>16.30 «Новости». (16+).</p> <p>17.00 «Тайны Чапман». (16+).</p> <p>18.00 «Самые шокирующие гипотезы». (16+).</p> <p>19.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>19.30 «Новости». (16+).</p> <p>20.00 Х/ф «Десять яров». (16+).</p> <p>22.00 «Смотреть всем!» (16+).</p> <p>23.00 «Новости». (16+).</p> <p>23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+).</p> <p>00.30 Х/ф «Случайный шпион». (12+).</p> <p>02.10 «Самые шокирующие гипотезы». (16+).</p> <p>02.55 «Тайны Чапман». (16+).</p> <p>04.30 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». (16+).</p>	<p>07.00, 08.30, 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 22.30, 00.30 Время новостей Дагестана</p> <p>07.20, 14.50 Передача на даргинском языке «Адамти ва замана»</p> <p>08.00 М/ф «Великий диктатор»</p> <p>11.10 «Полный газ»</p> <p>11.15, 17.25 Т/с «Владыка морей»</p> <p>12.55 «Здоровье»</p> <p>13.45 «Аутодафе»</p> <p>15.30, 21.40, 02.05, 03.55 «Психологическая азбука»</p> <p>15.55 «Городская среда»</p> <p>16.55 Проект «Поколение» Магомед Гусейнов</p> <p>18.45, 01.15, 04.15 Передача на аварском языке «Паданги гламалги заманги»</p> <p>19.55, 22.55, 00.55 «За скобками»</p> <p>20.00, 23.00, 01.00 Время новостей. Махачкала</p> <p>20.20, 02.25, 05.15 «Агроросектор»</p> <p>20.45, 03.20 «Молодежный микс»</p> <p>21.05, 02.50 «Первая студия»</p> <p>22.05, 01.50, 03.40 Проект «Удивительные горы»</p> <p>23.20, 04.50 «На виду»</p> <p>23.50 Д/с «Мир природы»</p> <p>05.40 Х/ф «Жил певчий дрозд»</p>
<p>МАТЧ!</p> <p>06.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Гребля на байдарках и каноэ. Финалы. Скейтбординг. Парк. Мужчины. Финал. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>07.15, 09.20, 12.05, 18.30, 20.45, 23.20 Новости.</p> <p>07.20 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>09.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Водное поло. Женщины. ½ финала. Синхронное плавание. Дуэты. Произвольная программа. Финал.</p> <p>11.30 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>12.10 XXXII Летние Олимпийские игры. Борьба. Финал. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>15.30 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>16.10 Специальный репортаж. (12+).</p> <p>16.30 XXXII Летние Олимпийские игры. Плавание на открытой воде. Мужчины. Гребля на байдарках и каноэ. Финалы.</p> <p>18.35 XXXII Летние Олимпийские игры. Скейтбординг. Парк. Мужчины. Финал.</p> <p>19.05 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>19.45 XXXII Летние Олимпийские игры. Баскетбол. Мужчины. ½ финала. Борьба. Финал.</p> <p>22.00 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>23.00 Специальный репортаж. (12+).</p> <p>23.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Ходьба. Мужчины. 50 км. Прыжки в воду. Вышка. Женщины. Финал. Художественная гимнастика. Личное первенство.</p>	<p>07.30 Х/ф «Государственный преступник».</p> <p>09.00 Новости дня.</p> <p>09.20 Х/ф «Государственный преступник».</p> <p>09.50 Т/с «Вендетта порусски». (16+).</p> <p>Действие сериала происходит в двух странах – России и вымышленной стране Хаджестан, расположенной где-то в средней Азии. Наркобарон Константин Олейник давно конфликтует со своим хаджестанским поставщиком Фарадом Батыровым. Наконец Олейник решает уничтожить своего конкурента. Заказ на убийство Батырова Олейник передает двум безутешным отцам – летчику Zubову и спецназовцу Суханову.</p> <p>13.00 Новости дня.</p> <p>13.15 Т/с «Вендетта порусски». (16+).</p> <p>18.00 Новости дня.</p> <p>18.20 Д/с «Оружие Победы». (6+).</p> <p>18.50 Д/с «История ВДВ». «С неба в бой». (12+).</p> <p>19.35 «Код доступа».</p> <p>«Страсти по биткоину»</p> <p>20.25 «Код доступа».</p> <p>«Русский отец Моссада». (12+).</p> <p>21.15 Новости дня.</p> <p>21.25 «Открытый эфир». Лучшее. (12+).</p> <p>22.45 Х/ф «Один шанс из тысячи». (12+).</p> <p>00.35 Х/ф «Второй раз в Крыму». (6+).</p> <p>01.55 Д/ф «Мария Захарская. Драма тургия высшего шпионажа». (12+).</p> <p>02.50 Т/с «Новые приключения Ниро Вульфа и Арчи Гудвина». (12+).</p> <p>05.40 Д/с «Оружие Победы». (6+).</p>	<p>01.00 Автогонки</p> <p>02.30, 04.00, 08.30, 12.00, 16.30, 19.30, 21.00, 23.00 Теннис</p> <p>05.30, 13.30, 18.00 Снукер</p> <p>06.30 Автогонки на выносливость</p> <p>10.00, 14.30 Велоспорт</p> <p>ННТ</p> <p>00.00, 06.00, 12.00, 18.00 Радио + Тв</p> <p>01.00, 02.30, 04.30, 07.00, 08.30, 10.30, 13.00, 14.30, 16.30, 19.00, 20.30, 22.30 Новости</p> <p>01.15, 07.15, 13.15 Х/ф «Подарок судьбы»</p> <p>01.55, 07.55, 13.55 «Легенды цирка»</p> <p>02.45, 08.45, 14.45 «Декоративный огород»</p> <p>03.15, 09.35, 15.15 М/ф «Новые приключения Нильса»</p> <p>03.35, 09.45, 15.35 Х/ф «Графиня де монсоро»</p> <p>04.45, 10.45, 16.45 Х/ф «Рожденная звездой»</p> <p>05.30, 11.30, 17.30, 23.30 «Естественный отбор»</p> <p>19.15 Х/ф «Агата Резник»</p> <p>20.00 Он лайн диалог. Психологическая консультация</p> <p>20.45 М/ф «Новые приключения Нильса»</p> <p>21.00 «Жить спортом»</p> <p>21.30 Х/ф «Графиня де монсоро»</p> <p>22.45 Х/ф «Рожденная звездой»</p>	<p>06.00 М/ф</p> <p>09.30, 10.05, 10.40, 11.15, 17.25, 18.00, 18.35, 19.10, 19.45 «Слепая» (16+)</p> <p>11.50 «Знаки судьбы. Пушистый помощник» (16+)</p> <p>12.25, 13.00, 13.35, 14.10, 15.45, 16.20, 16.55 Т/с «Гадалка»</p> <p>14.40 «Врачи» (16+)</p> <p>20.20, 21.15, 22.10 Т/с «Сверхъестественное»</p> <p>23.00 Х/ф «Воздушный маршал»</p> <p>01.15, 02.00, 03.00, 03.45, 04.30 «Дневник экстрасенса с Татьяной Лариной» (16+)</p> <p>05.15 «Тайные знаки. Генерал-предатель: 25 лет двойной игры» (16+)</p> <p>ТУХУ</p> <p>10.00, 18.00, 02.00 Х/ф «Джекилл и Хайд», 1 с. (16+).</p> <p>10.55, 18.55, 02.55 Комедия «Жмот». (16+).</p> <p>12.30, 20.30, 04.30 Драма «Парни Аль Капоне». (16+).</p> <p>14.20, 22.20, 06.20 Мелодрама «Прекрасное чудовище». (12+).</p> <p>16.05, 00.05, 08.05 Триллер «Полицейская история». (16+).</p>	<p>06.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>07.00 Улетное видео. Лучшее. (16+).</p> <p>08.30 «Дорожные войны. Лучшее». (16+).</p> <p>09.00 «Дорожные войны 2.0». (16+).</p> <p>11.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>12.30 Улетное видео. (16+).</p> <p>13.30 «Дизель шоу». (16+).</p> <p>15.30 «+100500». (16+).</p> <p>18.30 «Дизель шоу». (16+).</p> <p>21.30 «+100500». (16+).</p> <p>23.00 «+100500». (18+).</p> <p>00.00 «Опасные связи». (18+).</p> <p>02.00 «Утилизатор 5». (16+).</p> <p>02.30 «Утилизатор». (12+).</p> <p>02.50 Улетное видео. (16+).</p> <p>Анекдот</p> <p>Встречаются два приятеля:</p> <p>– Чего новенького?</p> <p>– Женился!</p> <p>– Да? И как жена? Красивая?</p> <p>– Ага! Все говорят, похожа на Деву Марию!</p> <p>– А фотка есть? Покажи!</p> <p>– На, смотри!</p> <p>– ... Мммматтерь Боожья...</p>	<p>06.30 6 кадров. (16+).</p> <p>06.45 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>07.50 По делам несовершеннолетних. (16+).</p> <p>09.25 Давай разведемся! (16+).</p> <p>10.30 Тест на отцовство. (16+).</p> <p>12.40 Д/ф «Понять. Простить». (16+).</p> <p>13.45 Д/ф «Порча». (16+).</p> <p>14.15 Д/ф «Знахарка».</p> <p>14.50 Мелодрама «Ты только мой». (16+).</p> <p>Татьяна и Михаил Кравчуки воспитывают приемного сына Льва, мальчик семье достался не простой – с сильным волевым характером и завидным упрямством. А подростковый возраст все только усугубил, и в семье назревает нешуточный конфликт. Это не единственная проблема у Кравчуков – из колонии выходит родная мать Льва, в планах которой вернуть себе сына. Но только ли любовь движет биологической матерью мальчика или все ее действия – это хорошо продуманный план мести человеку, который посадил ее в тюрьму? И сможет ли понять Лев, что деньги и яркая жизнь не всегда лучше настоящей, тихой любви?</p> <p>19.00 Т/с «Отдай мою мечту», 13-16 с. (16+).</p> <p>23.05 Т/с «Дыши со мной», 10-12 с. (16+).</p> <p>02.05 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>03.00 Д/ф «Порча».</p> <p>03.25 Д/ф «Знахарка».</p> <p>03.50 Д/ф «Понять. Простить». (16+).</p> <p>04.40 Тест на отцовство. (16+).</p> <p>06.20 6 кадров. (16+).</p>	<p>07.00 «Битва экстрасенсов». (16+).</p> <p>08.25 «Перезагрузка». (16+).</p> <p>09.00 «СашаТаня»</p> <p>09.30 «СашаТаня»</p> <p>10.00 «СашаТаня»</p> <p>10.30 «СашаТаня»</p> <p>11.00 «СашаТаня»</p> <p>11.30 «СашаТаня»</p> <p>12.00 «СашаТаня»</p> <p>12.30 «СашаТаня»</p> <p>13.00 «Интерны»</p> <p>13.30 «Интерны»</p> <p>14.00 «Интерны»</p> <p>14.30 «Интерны»</p> <p>15.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>15.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>16.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>16.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>17.00 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>17.30 «Универ. Новая общага». (16+).</p> <p>18.00 «СашаТаня»</p> <p>18.30 «СашаТаня»</p> <p>19.00 «СашаТаня»</p> <p>19.30 «СашаТаня»</p> <p>20.00 «Ольга». (16+).</p> <p>20.30 «Ольга». (16+).</p> <p>21.00 «Комеди Клуб». (16+).</p> <p>22.00 «Шоу «Студия «Союз». (16+).</p> <p>23.00 «Talk». (16+).</p> <p>00.00 «Измены». (16+).</p> <p>01.00 «Импровизация». (16+).</p> <p>01.50 «Импровизация». (16+).</p> <p>02.45 «Comedy Баттл». (16+).</p> <p>03.35 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>04.25 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>05.15 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>06.05 «ТНТ. Best»</p> <p>06.30 «ТНТ. Best»</p>	<p>06.00 «Ералаш».</p> <p>06.10 М/с «Фиксики».</p> <p>06.25 М/с «Охотники на троллей». (6+).</p> <p>06.50 М/с «Драконы и всадники Олуха». (6+).</p> <p>07.10 М/с «Приключения Вуди и его друзей».</p> <p>08.00 Т/с «Сториз». (16+).</p> <p>09.00 «Уральские пельмени. Смехbook». (16+).</p> <p>09.10 Боевик «Халк». (16+).</p> <p>12.00 Т/с «Кухня». (12+).</p> <p>16.55 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>18.40 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>19.30 Т/с «Папик 2». (16+).</p> <p>20.15 Триллер «Константин. Повелитель тьмы». (16+).</p> <p>Боевик. Ученый-окультист Джон Константин, побывавший в аду и вернувшийся назад, объединяет свои усилия с сотрудницей полиции Кэтрин Додсон для раскрытия загадочного самоубийства ее сестры-близнеца. Расследование приводит их в мир демонов и ангелов, что находится в подземелье современного мегаполиса Лос-Анджелеса.</p> <p>22.45 Х/ф «Красная шапочка». (16+).</p> <p>00.45 Т/с «Сториз». (16+).</p> <p>01.40 Боевик «Добро пожаловать в рай 2! Риф». (16+).</p> <p>03.10 «6 кадров». (16+).</p> <p>04.50 М/ф.</p> <p>05.50 «Ералаш».</p>

1	РОССИЯ 1	НТВ	ЦЕНТР МАХАЧКАЛА	РОССИЯ K	5	TNT	PTBK МАХАЧКАЛА
<p>05.00 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Гребля на байдарках и каноэ. Финалы. Плажный волейбол.</p> <p>05.40 «Доброе утро». (12+).</p> <p>09.00 Новости. (16+).</p> <p>09.25 «Доброе утро». (12+).</p> <p>09.50 «Жить здорово!» (16+).</p> <p>10.55 «Модный приговор». (6+).</p> <p>12.00 Новости. (16+).</p> <p>12.20 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Воляная борьба. Финалы. Синхронное плавание. Команды. Техническая программа. Современное пятиборье. Женщины. Комбайн.</p> <p>16.00 «Время покажет». (16+).</p> <p>18.00 Вечерние новости. (16+).</p> <p>18.40 «На самом деле». (16+).</p> <p>19.45 Телеигра «Поле чудес». (16+).</p> <p>21.00 «Время». (16+).</p> <p>21.30 Муз. фестиваль «Жара» в Москве. Юбилейный вечер Игоря Николаева. (12+).</p> <p>23.30 Дневник игр XXXII Олимпиады 2020 в Токио.</p> <p>01.10 «Строгановы. Елена последняя». (12+).</p> <p>Документальный фильм о Елене Андреевне Строгановой (баронессе Элен фон Людингаузен), последней из великой династии Строгановых.</p> <p>02.00 «Модный приговор». (6+).</p> <p>02.50 «Давай поженемся!» (16+).</p> <p>03.30 «Мужское/Женское». (16+).</p> <p>04.55 «Россия от края до края». (12+).</p>	<p>05.00 «Утро России».</p> <p>07.35 Вести-Дагестан</p> <p>08.00 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Бокс. ½ финала. Финалы. Художественная гимнастика. Индивидуальное многоборье. Квалификация. Гандбол. Женщины. ½ финала.</p> <p>11.50 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». [12+]</p> <p>12.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. [12+]</p> <p>14.00 ВЕСТИ.</p> <p>14.30 Вести-Дагестан</p> <p>14.55 Детективный телесериал «Дуэт по праву». [12+]</p> <p>17.00 ВЕСТИ.</p> <p>17.15 Видеоролик МВД</p> <p>17.15.30 Реклама</p> <p>17.20 Духовная жизнь</p> <p>17.40 Реклама</p> <p>17.45 Юбилейный вечер Новруза Шахбазова. 2-я часть</p> <p>18.35 Реклама</p> <p>18.40 «60 Минут». Ток-шоу с Ольгой Скабеевой и Евгением Поповым. [12+]</p> <p>20.00 ВЕСТИ.</p> <p>21.05 Вести-Дагестан</p> <p>21.20 Телесериал «Отражение звезды». [12+]</p> <p>01.10 Телесериал «Преступление». [16+]</p> <p>03.00 Алексей Кортнев, Владимир Капустин, Олеся Власова и Ирма Витовская в фильме «Доченька моя». [12+]</p>	<p>04.55 Т/с «Лесник. Своя земля». (16+).</p> <p>06.30 «Утро. Самое лучшее». (16+).</p> <p>08.00 «Сегодня».</p> <p>08.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>10.00 «Сегодня».</p> <p>10.20 Т/с «Морские дьяволы». (16+).</p> <p>11.20 Т/с «Красная зона». (12+).</p> <p>13.00 «Сегодня».</p> <p>13.20 «Чрезвычайное происшествие».</p> <p>14.00 «Место встречи».</p> <p>16.00 «Сегодня».</p> <p>16.20 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>19.00 «Сегодня».</p> <p>19.40 Т/с «Шеф». (16+).</p> <p>22.50 Х/ф «Испанец». (16+).</p> <p>Саша и Костя – двое друзей-беспризорников, которых разлучает судьба, когда Сашу усыновляет молодая пара и увозит в Испанию, а Костя исчезает. Спустя 20 лет маленький Саша стал Александром – богатым молодым человеком с сильным характером и добрым сердцем. Получив вест от Евы – детектива, которая ведет поиск Кости, Александр летит в Россию. Александр предстоит встретиться с прошлым, проявить силу и благородство, обзавестись союзниками, у которых свои счеты с его врагами. Но сможет ли он защитить то, что обрел в России, или же его приезд послужит причиной гибели близких ему людей?</p> <p>02.20 Т/с «Адвокат». (16+).</p>	<p>06.00 «Настроение».</p> <p>08.15 Х/ф «Вокзал для двоих».</p> <p>Город Заступинск, где-то между Москвой и Алма-Атой, ближе к Воронежу. Вокзальная буфетчица Вера и пианист Платон Рябинин из Москвы познакомились при весьма неприятных обстоятельствах. В результате Вера потеряла жениха с дынями, но нашла любимого, который вскоре должен отбыть в отдаленные места, чтобы нести наказание за несовершенно преступление...</p> <p>11.15 «Петровка, 38». (16+).</p> <p>11.30 «События».</p> <p>11.50 Т/с «Отец Браун». (16+).</p> <p>13.40 «Мой герой. Сергей Друзьяк». (12+).</p> <p>14.30 «События».</p> <p>14.50 «Город новостей».</p> <p>15.05 Детектив «Пять минут страха».</p> <p>16.55 Д/ф «Последняя передатка. Трагедии звезд голубого экрана». (12+).</p> <p>17.50 «События».</p> <p>18.15 Детектив «Предлагаемые обстоятельства». «Свадьба». (16+).</p> <p>20.20 Детектив «Опасный кризис». (12+).</p> <p>22.20 «Приют комедиантов». (12+).</p> <p>00.20 Комедия «Высокий блондин в черном ботинке». (Франция). (12+).</p> <p>01.50 Х/ф «Исчезнувшая империя».</p> <p>03.35 «Петровка, 38». (16+).</p> <p>03.50 Детектив «Меня это не касается...» (12+).</p> <p>05.20 Д/ф «Олег и Лев Борисовы. В тени родного брата». (12+).</p>	<p>06.30 «Пешком...» Москва причудливая</p> <p>07.00 Легенды мирового кино. Г. Положа</p> <p>07.30 Д/ф «Гелиополис. Город солнца»</p> <p>08.25 Х/ф «Человек в проходном дворе» 4 с.</p> <p>09.30 «Другие Романы». «Последний великий артиллерист империи»</p> <p>10.00, 15.00, 19.30, 23.20 Новости культуры</p> <p>10.20 Х/ф «Граница на замке»</p> <p>11.35 Абсолютный слух</p> <p>12.15 Т/ф «Вишневый сад»</p> <p>14.45 Цвет времени. Л. Пастернак</p> <p>15.05 Д/ф «Колонна для императора»</p> <p>15.55 Х/ф «Следствие ведут ЗнаТоКи». «Бумеранг» 2 с.</p> <p>17.25 Цвет времени. Ван Дейк</p> <p>17.35 Д/ф «И один в поле воин...»</p> <p>18.15 Исторические концерты. Международный фестиваль «Кремль музыкальный». Н. Петров, А. Гиндин</p> <p>19.00 «Смехоностальгия»</p> <p>19.45 «Я просто живу...» Вечер-посвящение</p> <p>21.10 Х/ф «Незаконченный ужин»</p> <p>23.40 Х/ф «Моя ночь у Мода»</p> <p>01.40 Исторические концерты. Международный фестиваль «Кремль музыкальный». Н. Борисоглебский, А. Шибко</p> <p>02.20 М/ф «Как один мужик двух генералов прокормил», «Квартира из сыра»</p>	<p>05.00 «Известия». (16+).</p> <p>05.25 «Глухарь».</p> <p>Главные герои – следователь Сергей Глухарев и его приятель, сотрудник районного ДПС Денис Антошин – два рыцаря с массой упреков. Они – простые люди, которые живут самой обычной жизнью, с ее радостями и разочарованиями; до неуживчивых супергероев им так же далеко, как до генеральских погон. У них напряженная работа, низкая зарплата и неустойчивая личная жизнь, что, конечно, не прибавляет оптимизма. Но друзья не теряют присутствия духа и продолжают охранять правопорядок. Общество, которое они защищают, не всегда проявляет должное уважение к их нелегкому труду, но Глухарев и Антошин продолжают исполнять свой долг, сохраняя чувство юмора и оставляя место для простых человеческих слабостей...</p> <p>06.10 «Глухарь».</p> <p>07.00 «Глухарь».</p> <p>07.55 «Глухарь».</p> <p>08.55 «Глухарь».</p> <p>09.00 «Известия</p> <p>09.25 «Глухарь».</p> <p>10.20 «Глухарь».</p> <p>11.20 «Глухарь».</p> <p>12.20 «Глухарь».</p> <p>13.00 «Известия». (16+).</p> <p>13.25 «Глухарь».</p> <p>13.40 «Глухарь».</p> <p>14.40 «Глухарь».</p> <p>15.40 «Глухарь».</p> <p>16.40 «Глухарь».</p> <p>17.35 «Глухарь».</p> <p>18.35 «Глухарь».</p> <p>19.35 «След».</p> <p>20.25 «След».</p> <p>21.15 «След».</p> <p>22.05 «След».</p> <p>22.55 «След».</p> <p>23.45 Светская хроника. (16+).</p>	<p>05.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». (16+).</p> <p>06.00 «Документальный проект». (16+).</p> <p>07.00 «С бодрым утром!» (16+).</p> <p>08.30 «Новости». (16+).</p> <p>09.00 «Документальный проект». (16+).</p> <p>11.00 «Как устроен мир с Тимофеем Баженовым». (16+).</p> <p>12.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>12.30 «Новости». (16+).</p> <p>13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+).</p> <p>14.00 «Невероятно интересные истории». (16+).</p> <p>15.00 «Засекреченные списки». (16+).</p> <p>16.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>16.30 «Новости». (16+).</p> <p>17.00 «Тайны Чапман». (16+).</p> <p>18.00 «Самые шокирующие гипотезы». (16+).</p> <p>19.00 «Информационная программа 112». (16+).</p> <p>19.30 «Новости». (16+).</p> <p>20.00 Х/ф «Бегущий в лабиринте». (16+).</p> <p>22.10 Х/ф «Бегущий в лабиринте: Леккерство от смерти». (16+).</p> <p>01.00 Х/ф «Смертельное оружие 3». (16+).</p> <p>03.00 Х/ф «Смертельное оружие 4». (16+).</p>	<p>07.00, 08.30, 12.30, 14.30, 16.30, 19.30, 22.30, 00.30 Время новостей Дагестана</p> <p>07.20, 14.50 Передача на аварском языке «Паданги галамги заманги»</p> <p>08.00 М/ф</p> <p>08.50 Х/ф «Подсолнухи»</p> <p>10.45 «На виду»</p> <p>11.15 Т/с «Владыка морей»</p> <p>12.50 «Первая студия»</p> <p>13.25 «Психологическая азбука»</p> <p>13.50 Проект «Удивительные горы»</p> <p>14.10 «Молодежный микс»</p> <p>15.30 Д/с «Мир природы»</p> <p>16.55 «Агросектор»</p> <p>17.25, 05.45 Х/ф «Иностранка»</p> <p>18.45, 01.15, 04.10 Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халк гетмес»</p> <p>19.55, 04.45 «Полный газ»</p> <p>20.00, 23.00, 01.00 Время новостей Махачкала</p> <p>20.20, 01.50, 05.25 «Подробности»</p> <p>20.45, 03.10 Ток-шоу «Говорить разрешается»</p> <p>21.55, 04.50 «Время спорта»</p> <p>23.20 «Глобальная сеть»</p> <p>23.50 «Мир природы» 17 с.</p> <p>02.10 Д/ф «Август 1999»</p> <p>05.20 «Дагестанский календарь»</p>
<p>06.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Художественная гимнастика. Личное первенство. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>07.15, 09.20, 12.05, 18.30, 20.45, 23.20 Новости.</p> <p>07.20 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>09.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Велоспорт. Трек. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>12.45 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>13.25 Специальный репортаж. (12+).</p> <p>13.45 XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Финалы. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>16.55 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>17.35 XXXII Летние Олимпийские игры. Художественная гимнастика. Личное первенство. Велоспорт. Трек.</p> <p>19.20 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>20.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Финалы.</p> <p>21.55 Футбол. Чемпионат Франции. «Монако» - «Нант». Прямая трансляция. (16+).</p> <p>00.00 Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p>00.50 Новости.</p> <p>00.55 XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Марафон. Женщины. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>03.55 XXXII Летние Олимпийские игры. Художественная гимнастика. Группы. Прямая трансляция.</p> <p>05.05 Специальный репортаж. (12+).</p> <p>05.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Художественная гимнастика. Группы. Прямая трансляция.</p>	<p>06.00 Х/ф «Юнга со шхуны «Колумб».</p> <p>07.30 Х/ф «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».</p> <p>Едва ли найдется человек, не узнавший в детстве романтическую историю отважного мореплавателя, который чудом спасся после кораблекрушения и провёл 28 лет на необитаемом острове. Популярность знаменитого романа во многом способствовала зрительскому успеху фильма, который повествует о таких вечных ценностях, как доброта и человечность, смелость и мужество, умение не сдаваться в самом трудном положении и быть верным другом...</p> <p>09.00 Новости дня.</p> <p>09.20 Х/ф «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».</p> <p>09.55 Х/ф «Пятеро с небас». (12+).</p> <p>11.55 Д/ф «Польский след». (12+).</p> <p>13.00 Новости дня.</p> <p>13.20 Д/ф «Польский след». (12+).</p> <p>14.25 Т/с «При загадочных обстоятельствах». (16+).</p> <p>18.00 Новости дня.</p> <p>18.25 Т/с «При загадочных обстоятельствах». (16+).</p> <p>21.15 Новости дня.</p> <p>21.25 Т/с «При загадочных обстоятельствах». (16+).</p> <p>23.25 Х/ф «Вор». (16+).</p> <p>01.25 Х/ф «Гонимый». (12+).</p> <p>02.45 Х/ф «Государственный преступник».</p> <p>04.15 Х/ф «Второй раз в Крыму». (6+).</p> <p>05.30 Х/ф «Вовочка».</p>	<p>01.00, 06.30 Автогонки на выносливость</p> <p>02.30, 04.00, 08.30, 12.00, 16.30, 19.30, 21.00, 23.00 Теннис</p> <p>05.30, 13.30, 18.00 Снукер</p> <p>10.00, 14.30 Велоспорт</p> <p>00.00, 06.00, 12.00, 18.00 Радио + ТВ</p> <p>01.00, 02.30, 04.30, 07.00, 08.30, 10.30, 13.00, 14.30, 16.30, 19.00, 20.30, 22.30 Новости</p> <p>01.15, 07.15, 13.15 Х/ф «Агата Резник»</p> <p>02.00, 08.00, 14.00 Онлайн диалог. Психологическая консультация</p> <p>02.45, 08.45, 14.45 М/ф «Новые приключения. Нильс»</p> <p>03.00, 09.00, 15.00 «Жить спортом»</p> <p>03.30, 09.30, 15.45 Х/ф «Графиня де монсоро»</p> <p>04.45, 10.45, 16.45 Х/ф «Рожденная звездой»</p> <p>05.30, 11.30, 17.30 «Естественный отбор»</p> <p>19.15 Х/ф «Агата Резник»</p> <p>20.00 «Домашние заготовки»</p> <p>20.45 «Декоративный огород»</p> <p>21.30 М/ф «Новые приключения. Нильс»</p> <p>21.45 Х/ф «Графиня де монсоро»</p> <p>22.45 «Кунацкая»</p> <p>23.20 Х/ф «Рожденная звездой»</p>	<p>06.00, 05.45 М/ф</p> <p>09.30, 10.05, 10.40, 17.25, 18.00, 18.30, 19.00 «Слепая» (16+)</p> <p>11.15 «Новый день»</p> <p>11.50 «Знаки судьбы. Подруга детства» (16+)</p> <p>12.25, 13.00, 13.35, 14.10, 15.45, 16.20, 16.55 Т/с «Гадалка»</p> <p>14.40 «Вернувшиеся»</p> <p>19.30 Т/с «Моими глазами»</p> <p>02.30 Х/ф «Va-банк»</p> <p>Чтобы оплачивать учёбу в колледже, Ричи погружается в мир азартных игр онлайн. Когда удача изменяет ему, он отправляется на Коста-Рику, чтобы помериться силами с настоящим асом игрового бизнеса. Тот видит в Ричи родственную душу и вводит его в свою игру...</p> <p>04.00 «Властители. Семь смертей Александра II» (16+)</p> <p>04.45 «Властители. Екатерина I. Коронованная ворожея» (16+)</p> <p>10.00, 18.00, 02.00 Х/ф «Джекилл и Хайд», 2 с. (16+).</p> <p>10.55, 18.55, 02.55 Боевик «Бессонная ночь». (16+).</p> <p>12.40, 20.40, 04.40 Драма «Хиросима». (16+).</p> <p>14.30, 22.30, 06.30 Драма «Король говорит!» (16+).</p> <p>16.30, 00.30, 08.30 Триллер «Убий меня трижды». (18+).</p>	<p>06.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>07.00 Улетное видео. Лучшее. (16+).</p> <p>09.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>09.30 «Дорога». (16+).</p> <p>13.30 «Утилизатор 5». (16+).</p> <p>14.00 «Утилизатор 3». (12+).</p> <p>14.30 «Утилизатор». (12+).</p> <p>15.00 «Утилизатор 5». (16+).</p> <p>17.00 «Утилизатор». (12+).</p> <p>17.30 «Утилизатор 3». (12+).</p> <p>18.00 «Утилизатор». (12+).</p> <p>18.30 «+100500». (16+).</p> <p>23.00 «+100500». (18+).</p> <p>01.00 Боевик «Шанхайские рыцари». (США - Гонконг). (12+).</p> <p>Действие фильма начинается с событий в Запретном дворце, где работает охранником отец Чон Ванга. Но во время несения вахты у Императорской печати, драгоценной реликвии, мужчина подвергается нападению грабителей и погибает. Ванг в ярости. Он едет в Америку, чтобы найти верного друга Роя. Вместе с ним Ванг отправляется в Лондон, чтобы найти убийц отца и расквитаться с ними. В это же время сестра Ванга Чона Лин оказывается свидетельницей заговора против королевской семьи. Её словам никто не верит, хотя дело принимает все более серьезный поворот. Ситуация осложняется еще и тем, что Рой – известный любитель женщин, так что Ванг собирается держать его от сестры на почтительном расстоянии.</p> <p>03.00 Улетное видео. (16+).</p>	<p>06.30 6 кадров. (16+).</p> <p>06.45 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>07.50 По делам несовершеннолетних. (16+).</p> <p>09.25 Давай разведемся! (16+).</p> <p>10.30 Тест на отцовство. (16+).</p> <p>12.40 Д/ф «Понять. Простить». (16+).</p> <p>13.45 Д/ф «Порча». (16+).</p> <p>14.15 Д/ф «Знахарка». (16+).</p> <p>14.50 Мелодрама «Ноты любви». (16+).</p> <p>Арина работает официанткой в ресторане, воспитывает чудесного сына Никиту и ухаживает за большой мамой. 12 лет назад она осталась одна с ребенком на руках, и с тех пор не верит мужчинам и полагается только на себя. В ее сердце по-прежнему живет мечта стать певицей, но она давно отказалась от своих амбиций ради заботы о близких. Вадим – успешный музыкальный продюсер. Он встречается со своей подопечной – певицей Риммой, но скрывает отношения от дочери, оправдывая это тем, что Василиса еще не оправилась после смерти мамы.</p> <p>19.00 Мелодрама «Письмо Надежды». (16+).</p> <p>23.20 Мелодрама «Случайных встреч не бывает». (16+).</p> <p>03.10 Д/ф «Реальная мистика». (16+).</p> <p>04.05 Д/ф «Порча». (16+).</p> <p>04.30 Д/ф «Знахарка». (16+).</p> <p>04.55 Тест на отцовство. (16+).</p>	<p>07.00 «Битва экстрасенсов». (16+).</p> <p>08.30 «СашаТаня»</p> <p>09.00 «СашаТаня»</p> <p>09.30 «СашаТаня»</p> <p>10.00 «СашаТаня»</p> <p>10.30 «СашаТаня»</p> <p>11.00 «СашаТаня»</p> <p>11.30 «СашаТаня»</p> <p>12.00 «СашаТаня»</p> <p>13.00 «Интерны»</p> <p>13.30 «Интерны»</p> <p>14.00 «Интерны»</p> <p>14.30 «Интерны»</p> <p>15.00 «Однажды в России. Спецдайджест». (16+).</p> <p>16.00 «Однажды в России. Спецдайджест». (16+).</p> <p>17.00 «Однажды в России. Спецдайджест». (16+).</p> <p>18.00 «Однажды в России. Спецдайджест». (16+).</p> <p>19.00 «Однажды в России. Спецдайджест». (16+).</p> <p>20.00 «Однажды в России». (16+).</p> <p>21.00 «Комеди Клуб». (16+).</p> <p>22.00 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>23.00 «Женский Стендап». (16+).</p> <p>00.00 «Такое кино!» (16+).</p> <p>00.35 «Импровизация». (16+).</p> <p>01.30 «Импровизация». (16+).</p> <p>02.20 «Импровизация». (16+).</p> <p>03.15 «Comedy Баттл». (16+).</p> <p>04.05 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>04.55 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>05.45 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>06.30 «TNT. Best»</p>	<p>06.00 «Ералаш».</p> <p>06.10 М/с «Фиксики».</p> <p>06.25 М/с «Охотники на троллей». (6+).</p> <p>06.50 М/с «Драконы и всадники Олуха». (6+).</p> <p>07.15 М/с «Приключения Вуди и его друзей».</p> <p>08.00 Т/с «Сториз». (16+).</p> <p>09.00 Х/ф «Красная шапочка». (16+).</p> <p>10.55 Триллер «Константин. Повелитель тьмы». (16+).</p> <p>13.20 Шоу «Уральских пельменей». (16+).</p> <p>21.00 Комедия «Мальчишник в Вегасе». (16+).</p> <p>Они мечтали устроить незабываемый мальчишник в Вегасе. Но теперь им необходимо вспомнить, что именно произошло: что за ребенок сидит в шкафу номера отеля? Как в ванную попал тигр? Почему у одного из них нет зуба? И, самое главное, куда делся жених? То, что парни вытворяли на вечеринке, не идет ни в какое сравнение с тем, что им придется сделать на трезвую голову, когда они будут шаг за шагом восстанавливать события прошлой ночи.</p> <p>23.00 Комедия «Мальчишник 2. Из Вегаса в Бангкок». (18+).</p> <p>01.00 Комедия «Мальчишник. Часть 3». (16+).</p> <p>02.50 Боевик «Последний самурай». (16+).</p> <p>05.10 М/ф.</p> <p>05.50 «Ералаш».</p>

1	РОССИЯ 1	НТВ	ЦЕНТР МАХАЧКАЛА	РОССИЯ K	5	РТК	РТК МАХАЧКАЛА
<p><b>06.00</b> «Доброе утро». Суббота. (6+).</p> <p><b>09.00</b> Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Прыжки в воду. Мужчины. Финал. Художественная гимнастика. Финал. Индивидуальный турнир.</p> <p><b>12.00</b> Новости. (16+).</p> <p><b>12.20</b> Игры XXXII Олимпиады 2020г. в Токио.</p> <p><b>16.30</b> «Кто хочет стать миллионером?»</p> <p><b>18.00</b> «Непобедимые русские русалки».</p> <p><b>19.00</b> «Сегодня вечером»</p> <p><b>21.00</b> «Время». (16+).</p> <p><b>21.20</b> «Сегодня вечером»</p> <p><b>23.00</b> Дневник игр XXXII Олимпиады 2020 в Токио.</p> <p><b>00.40</b> «Мата Хари. Шпионка, которую предали». (12+).</p> <p>Ее имя стало синонимом самого изощренного женского коварства. Еще бы, она – Мата Хари, шпионка, бессердечная, отчаянная интриганка, выведывающая военные тайны у высокопоставленных мужчин и продающая их по сходной цене. Но так ли это на самом деле? А, может, все это – не более чем миф, созданный богатым воображением многочисленных писателей и сценаристов? О Мате Хари написаны сотни книг и сняты десятки фильмов, но... приблизили ли они нас к разгадке ее тайны? Авторы фильма провели собственное расследование. Шаг за шагом они разоблачат самые стойкие мифы о судьбе знаменитой танцовщицы и куртизанки.</p> <p><b>01.30</b> «Модный приговор». (6+).</p> <p><b>02.20</b> «Давай поженимся!» (16+).</p>	<p><b>05.15</b> XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Гребля на байдарках и каноэ. Финалы. Баскетбол. Мужчины. Финал.</p> <p><b>07.30</b> «По секрету всему свету».</p> <p><b>08.00 Вести-Дагестан</b></p> <p><b>08.20 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. СУББОТА.</b></p> <p><b>08.35</b> «По секрету всему свету».</p> <p><b>09.00</b> «Формула еды». [12+]</p> <p><b>09.25</b> «Пятеро на одного».</p> <p><b>10.10</b> «Сто к одному». Телеигра.</p> <p><b>11.00 ВЕСТИ.</b></p> <p><b>11.20 ПРЕМЬЕРА.</b> «Смотреть до конца». [12+]</p> <p><b>12.25</b> «Доктор Мясников». Медицинская программа. [12+]</p> <p><b>13.30 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО.</b> Синхронное плавание. Команды. Произвольное. Финал. Борьба. Финалы. Вольбол. Мужчины. Финалы.</p> <p><b>15.30</b> Анастасия Стежко, Борис Хвошнянский и Инна Коляда в фильме «Простая девочка». [12+]</p> <p><b>18.00</b> «Привет, Андрей!». Вечернее шоу Андрея Малахова. [12+]</p> <p><b>20.00 ВЕСТИ.</b></p> <p><b>21.00</b> Марина Коняшкина, Елена Бирюкова, Алексей Колган, Антон Шурцов и Дмитрий Аросьев в фильме «Волшебное слово». [12+]</p> <p><b>01.05</b> Ярослав Бойко, Мария Куликова, Олеся Жураковская и Юрий Горбунов в фильме «Муж на час». [12+]</p>	<p><b>04.30</b> Т/с «Лесник. Своя земля». (16+).</p> <p><b>07.20</b> «Кто в доме хозяин?» (12+).</p> <p><b>08.00</b> «Сегодня».</p> <p><b>08.20</b> «Готовим с Алексеем Зиминым».</p> <p><b>08.45</b> «Поедем, поедим!»</p> <p><b>09.20</b> «Едим дома».</p> <p><b>10.00</b> «Сегодня».</p> <p><b>10.20</b> «Главная дорога». (16+).</p> <p><b>11.00</b> «Живая еда с Сергеем Малоземовым». (12+).</p> <p><b>12.00</b> «Квартирный вопрос».</p> <p><b>13.00</b> «НашПотребНадзор». (16+).</p> <p><b>14.10</b> «Физруки. Будущее за настоящим». (6+).</p> <p><b>15.00</b> «Своя игра».</p> <p><b>16.00</b> «Сегодня».</p> <p><b>16.20</b> «Следствие вел...» (16+).</p> <p><b>19.00</b> «Сегодня».</p> <p><b>19.25</b> Детектив «Крысолов». (12+).</p> <p><b>22.30</b> «Маска 2». (12+).</p> <p><b>01.15</b> Т/с «Адвокат». (16+).</p> <p>Адвокат Алексей Николаевич Зимин никак не может привыкнуть к необходимому для своей профессии цинизму. И еще он совершенно не умеет отказывать людям, когда они просят его о помощи. Сталкиваясь с несправедливостью, Зимин забывает о выгоде, о благоразумии, даже о любимой дочери и принимает личное участие в судьбе каждого подзащитного...</p>	<p><b>06.15</b> Детектив «Пять минут страха». (12+).</p> <p><b>08.10</b> «Православная энциклопедия». (6+).</p> <p><b>08.40</b> Х/ф «Александра и Алеша». (12+).</p> <p><b>10.35</b> Д/ф «Николай Губенко и Жанна Болотова. Министр и недотрога». (12+).</p> <p><b>11.30</b> «События».</p> <p><b>11.45</b> Х/ф «Голубая стрела».</p> <p><b>13.40</b> Х/ф «Где живет Надежда?» (12+).</p> <p><b>14.30</b> «События».</p> <p><b>14.45</b> Х/ф «Где живет Надежда?» (12+).</p> <p><b>18.00</b> Детектив «Тот, кто рядом». (12+).</p> <p><b>22.00</b> «События».</p> <p><b>22.15</b> «Дикие деньги. Бадри Патаркацишвили». (16+).</p> <p><b>23.05</b> Д/ф «Политические тяжеловесы». (16+).</p> <p><b>00.00</b> «90-е. Мобила». (16+).</p> <p><b>00.50</b> «Советские мафии. Железная Белла». (16+).</p> <p><b>01.30</b> Д/ф «Личные магии советских вождей». (12+).</p> <p><b>02.10</b> Д/ф «Советские секс-символы: короткий век». (12+).</p> <p><b>02.50</b> Д/ф «Актёрские драмы. Остаться в живых». (12+).</p> <p><b>03.30</b> Д/ф «Последняя передача. Трагедии звезд голубого экрана». (12+).</p> <p><b>04.10</b> «Обложка. Хозяйки Белого дома». (16+).</p> <p><b>04.35</b> Детектив «Предлагаемые обстоятельства». «Свадьба». (16+).</p>	<p><b>06.30</b> Святыни христианского мира. «Сударь»</p> <p><b>07.05</b> М/ф «Чертенюк с пушистым хвостом», «Приключения Буратино»</p> <p><b>08.30, 01.35</b> Х/ф «Мичурин»</p> <p><b>09.50</b> «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным»</p> <p><b>10.20</b> Х/ф «Если верить Лопотухину...»</p> <p>О весьма неординарных событиях, которые произошли в школе после того, как Вася Лопотухин из-за встречи с инопланетянами опоздал на урок математики.</p> <p><b>12.30</b> Большие и маленькие</p> <p><b>14.35, 00.45</b> Д/ф «Животные защищаются! Костюм имеет значение»</p> <p><b>15.30</b> Т/ф «Двенадцатая ночь»</p> <p><b>18.05</b> Д/с «Предки наших предков». «Древняя Русь и Византия. Борьба за Черное море»</p> <p><b>18.50</b> Д/с «Даты, определившие ход истории». «1431 год. Падение Ангора»</p> <p><b>19.20</b> «Песня не прощается...» Избранные страницы «Песни года»</p> <p><b>21.10</b> Х/ф «Военно-полевой роман»</p> <p><b>22.40</b> «Кинескоп» с П. Шепотинником. 74-й Каннский международный кинофестиваль</p> <p><b>23.25</b> Х/ф «Добро пожаловать, мистер Маршалл!»</p>	<p><b>05.00</b> Светская хроника. (16+).</p> <p><b>06.10</b> Боевик «Неуловимые мстители». (12+).</p> <p><b>07.25</b> Боевик «Новые приключения неуловимых». (12+).</p> <p><b>09.00</b> «Свои».</p> <p><b>09.50</b> «Свои».</p> <p><b>10.40</b> «Свои».</p> <p><b>11.30</b> «Свои».</p> <p><b>12.20</b> «Крепкие орешки».</p> <p>Оперуполномоченные УВД по Комендантскому району Петербурга Леонид Лавров и Юрий Романов – полные противоположности друг друга. Романов – примерный семьянин, спортсмен. Лавров – ловелас, завсегда самых злых мест города. Каждая их встреча завершается горячим спором. Начальство уже давно научилось извлекать выгоду из вечных разногласий двух оперов – ведь у каждого из них не только свои взгляды на жизнь, но и свои подходы к оперативной розыскной деятельности. Романов всегда старается действовать в рамках закона.</p> <p><b>13.05</b> «Крепкие орешки».</p> <p><b>13.55</b> «Крепкие орешки».</p> <p><b>14.40</b> «Крепкие орешки».</p> <p><b>15.35</b> «Крепкие орешки».</p> <p><b>16.20</b> «След».</p> <p><b>17.15</b> «След».</p> <p><b>18.00</b> «След».</p> <p><b>18.50</b> «След».</p> <p><b>19.40</b> «След».</p> <p><b>23.45</b> «Великолепная пятерка».</p> <p><b>00.30</b> «Великолепная пятерка».</p> <p><b>01.20</b> «Великолепная пятерка».</p> <p><b>02.05</b> «Великолепная пятерка».</p> <p><b>02.40</b> «Непокорная»</p> <p><b>03.30</b> «Непокорная»</p> <p><b>04.20</b> «Непокорная»</p>	<p><b>05.00</b> «Невероятно интересные истории». (16+).</p> <p><b>06.55</b> Х/ф «Случайный шпион». (12+).</p> <p><b>08.30</b> «О вкусной и здоровой пище». (16+).</p> <p><b>09.05</b> «Минтранс».</p> <p><b>10.05</b> «Самая полезная программа». (16+).</p> <p><b>11.15</b> «Военная тайна с Игорем Прокопенко». (16+).</p> <p><b>13.15</b> «Совбез». (16+).</p> <p><b>14.20</b> «Разводили: как от них защититься?» (16+).</p> <p><b>15.20</b> «Засекреченные списки. Как тебе такое? Русские народные методы».</p> <p><b>17.25</b> Х/ф «Враг государства». (16+).</p> <p>Каждое мгновение своей жизни человек находится в ловушке, даже когда он уверен, что его никто не видит. В руки преуспевающего адвоката Роберта Дина попала страшная улика, разоблачающая высокопоставленного чиновника. Но секретная служба узнала об этом раньше Роберта и немедленно приняла меры. За считанные дни из законопослушного гражданина Дин превратился в опасного преступника, на которого была объявлена настоящая охота. Когда адвокат найдет союзников и передаст им таинственную улику, полетят многие головы... если до этого он не лишится своей...</p> <p><b>20.05</b> Х/ф «Падение ангела». (16+).</p> <p><b>22.25</b> Х/ф «Падение Олимпа». (16+).</p> <p><b>00.35</b> Х/ф «Падение Лондона». (18+).</p> <p><b>02.15</b> Х/ф «Контрабанда». (16+).</p> <p><b>04.00</b> «Тайны Чапман». (16+).</p>	<p><b>07.00, 08.30, 16.30, 19.30, 22.30, 00.30</b> Время новостей Дагестана</p> <p><b>07.20, 14.50</b> Передача на кумыкском языке «Заманлар гете, халкь гетмес»</p> <p><b>08.00</b> М/ф</p> <p><b>08.50</b> Х/ф «Мораль пани Дульской»</p> <p>Пани Дульская, властная хозяйка дома, держит в страхе и послушании всех домочадцев. Но внешняя благопристойность, которую любой ценой пытается сохранить Дульская, оказывается иллюзорной: ее сын Збышек пьет, проводя время в кабаках; дочь мечтает о карьере кафешантанной певицы; муж обманывает и устранился от решения семейных проблем...</p> <p><b>11.50</b> Ток-шоу «Говорить разрешается»</p> <p><b>13.05</b> «Время спорта»</p> <p><b>13.40</b> Д/ф «Август 1999»</p> <p><b>14.45</b> «Полный газ»</p> <p><b>15.30</b> «Подробности»</p> <p><b>15.55, 04.55</b> «Здравствуй, мир!»</p> <p><b>16.55, 19.55</b> «Дежурная часть»</p> <p><b>17.10, 04.25</b> Х/ф «Тучи покидают небо»</p> <p><b>18.45, 01.00, 04.15</b> Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар»</p> <p><b>20.05</b> «Мастер спорта»</p> <p><b>20.45</b> «Галерея искусств»</p> <p><b>21.05, 04.00</b> «Дагестан туристический»</p> <p><b>21.25, 01.35</b> «Жизнь замечательных людей» Нургуда Раджабова</p> <p><b>21.45, 02.20</b> «Глянец»</p> <p><b>22.55, 00.55, 04.50</b> «Точка зрения»</p> <p><b>23.00, 03.00</b> «Наука Дагестана»</p> <p><b>00.05</b> «Ретро-концерт»</p> <p><b>02.00</b> «Галерея искусств» 6+</p>
<p><b>МАТЧ!</b></p> <p><b>06.00</b> XXXII Летние Олимпийские игры. Художественная гимнастика. Группы. Прямая трансляция. (16+).</p> <p><b>06.35, 07.50, 09.30, 12.30, 16.25, 00.50</b> Новости.</p> <p><b>06.40, 09.35</b> Все на Матч! Прямой эфир.</p> <p><b>07.55</b> XXXII Летние Олимпийские игры. Бокс. Финалы. Прямая трансляция.</p> <p><b>10.25</b> XXXII Летние Олимпийские игры. Водное поло. Женщины. Финал. Прямая трансляция.</p> <p><b>11.50</b> Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p><b>12.35</b> Специальный репортаж. (12+).</p> <p><b>12.55</b> XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Финалы. Прямая трансляция. (16+).</p> <p><b>16.00</b> Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p><b>16.30</b> Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Краснодар». Прямая трансляция.</p> <p><b>18.55</b> Футбол. Суперкубок Англии. «Лестер» - «Манчестер Сити». Прямая трансляция. (16+).</p> <p><b>20.55</b> Футбол. Суперкубок Нидерландов. «Аякс» - ПСВ. Прямая трансляция. (16+).</p> <p><b>23.00</b> Все на Матч! Прямой эфир. (16+).</p> <p><b>00.00</b> XXXII Летние Олимпийские игры. Бокс. Финалы. Легкая атлетика. Марафон. Мужчины. Синхронное плавание. Команды. Произвольная программа. Финал. Художественная гимнастика. Личное первенство. Финал.</p>	<p><b>07.25</b> Х/ф «Живет такой парень».</p> <p><b>08.00</b> Новости дня.</p> <p><b>08.15</b> Х/ф «Живет такой парень».</p> <p><b>09.45</b> «Круиз-Контроль». «Москва - Звенигород». (6+).</p> <p><b>10.15</b> «Легенды цирка с Эдгардом Запашным». «Алексей и Екатерина Плотниковы». (6+).</p> <p><b>10.45</b> «Улика из прошлого». «Проклятия мертвых». (16+).</p> <p><b>11.35</b> Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Цена ошибки. Смерть Чаушеску». (12+).</p> <p><b>12.30</b> «Не факт!» (6+).</p> <p><b>13.00</b> Новости дня.</p> <p><b>13.15</b> «СССР. Знак качества». «Общепит. Дайте жалобную книгу!» (12+).</p> <p><b>14.05</b> «Легенды кино». Татьяна Самойлова. (6+).</p> <p><b>14.55</b> Х/ф «Инспектор уголовного розыска».</p> <p><b>16.55</b> Х/ф «Будни уголовного розыска». (12+).</p> <p><b>18.00</b> Новости дня.</p> <p><b>18.15</b> Х/ф «Будни уголовного розыска». (12+).</p> <p><b>19.00</b> Х/ф «Ва-банк». (12+).</p> <p><b>21.05</b> Х/ф «Ва-банк 2, или Ответный удар». (12+).</p> <p><b>23.00</b> Х/ф «Инспектор ГАИ». (12+).</p> <p><b>00.35</b> Т/с «Без правил». (16+).</p> <p><b>03.35</b> Х/ф «Вор». (16+).</p> <p><b>05.05</b> Д/ф «Морской дозор». (6+).</p>	<p><b>01.00</b> Автогонки на выносливость</p> <p><b>02.30, 04.00, 08.30, 12.00, 16.30, 19.30, 21.30, 23.00</b> Теннис</p> <p><b>05.30, 13.30, 18.00</b> Снукер</p> <p><b>06.30</b> Автогонки</p> <p><b>10.00, 14.30</b> Велоспорт</p> <p><b>00.00, 06.00, 12.00</b> Радио + ТВ</p> <p><b>01.00, 02.30, 04.30, 07.00, 08.30, 10.30, 12.30, 14.30, 16.30</b> Новости</p> <p><b>01.15, 07.15, 12.45</b> Х/ф «Агата Резник»</p> <p><b>02.00, 08.00, 14.00</b> «Домашние заготовки»</p> <p><b>02.45, 08.45, 14.45</b> «Декоративный огород»</p> <p><b>03.30, 09.30, 15.15</b> М/Ф «Новые приключения Нильса»</p> <p><b>03.45, 09.45, 15.30</b> Х/ф «Графиня де монсоро»</p> <p><b>04.45, 10.45, 16.45</b> «Кунацкая»</p> <p><b>05.20, 11.20, 17.20</b> Х/ф «Рожденная звездой»</p> <p><b>18.00</b> М/Ф «Марко Макао»</p> <p><b>19.15</b> Х/ф «Опрометчивый»</p> <p><b>20.45</b> Телевикторина «Игра с умом»</p> <p><b>21.15</b> Х/ф «Личное пространство»</p> <p><b>22.30</b> Х/ф «Внутри себя»</p>	<p><b>06.00</b> М/ф</p> <p><b>09.30</b> «Рисуем сказки»</p> <p><b>09.45, 10.45, 11.45, 03.15, 04.00</b> «Мистические истории» (16+)</p> <p><b>12.45</b> Х/ф «Воздушный маршал»</p> <p><b>15.00</b> Х/ф «Белая мгла»</p> <p><b>17.00</b> Х/ф «Я, Алекс Кросс»</p> <p>Знаменитый детектив Алекс Кросс идет по следам серийного убийцы, и с удивлением обнаруживает, что почерк преступника соответствует манере действий безжалостного маньяка по прозвищу Мясник.</p> <p><b>19.00</b> Х/ф «Хитмэн: Агент 47»</p> <p><b>21.00</b> Х/ф «В осаде»</p> <p><b>23.00</b> Х/ф «В осаде: Темная территория»</p> <p><b>01.15</b> Х/ф «Челюсти»</p> <p><b>04.45</b> «Мистические истории. Начало» (16+)</p> <p><b>05.30</b> «Охотники за привидениями. Чернобыльские знаки» (16+)</p> <p><b>10.00, 18.00, 02.00</b> Комедия «Хамелеон». (16+).</p> <p><b>11.30, 19.30, 03.30</b> Комедия «Короли интриги». (16+).</p> <p><b>13.40, 21.40, 05.40</b> Драма «Постановка», 1 и 2 с. (16+).</p> <p><b>14.30, 22.30, 06.30</b> Драма «Замечательная жизнь». (16+).</p> <p><b>16.25, 00.25, 08.25</b> Комедия «Холостяк». (12+).</p>	<p><b>06.00</b> Улетное видео. (16+).</p> <p><b>07.00</b> Улетное видео. Лучшее. (16+).</p> <p><b>09.00</b> Улетное видео. (16+).</p> <p><b>13.20</b> «Утилизатор». (12+).</p> <p><b>13.50</b> «Утилизатор 3». (12+).</p> <p><b>14.30</b> «Утилизатор 5». (16+).</p> <p><b>15.30</b> «Утилизатор». (12+).</p> <p><b>16.00</b> «Утилизатор 3». (12+).</p> <p><b>16.30</b> «Утилизатор 5». (16+).</p> <p><b>17.00</b> «Утилизатор 3». (12+).</p> <p><b>17.30</b> «Утилизатор». (12+).</p> <p><b>18.00</b> «Утилизатор 3». (12+).</p> <p><b>18.30</b> «+100500». (16+).</p> <p><b>23.00</b> «+100500». (18+).</p> <p><b>00.30</b> «Шутники». (16+).</p> <p>Самое смешное и дерзкое пранк-шоу от телеканала «ЧЕ!». Внимание, на улицах Москвы работают «Шутники!» Четыре комика - Владимир Маркони, Иван Пышненко, Кирилл Ситлов и Сева Москвин – разыгрывают обычных людей и глумятся друг над другом. Один из шутников в режиме онлайн получает инструкции от своих коллег и устраивает розыгрыш для прохожих. Иногда задания бывают настолько сложными, что ведущий отказывается их выполнять. В таком случае его ждет наказание...</p> <p><b>01.30</b> Улетное видео. (16+).</p>	<p><b>06.30</b> 6 кадров. (16+).</p> <p><b>07.00</b> Пять ужинов. (16+).</p> <p><b>07.15</b> Комедия «Карнавал». (16+).</p> <p><b>10.25</b> Мелодрама «Райский уголок», 1-8 с. (16+).</p> <p><b>19.00</b> Т/с «Черно-белая любовь», 75-77 с. (Турция). (16+).</p> <p>В основе сюжета сериала лежат судьбы двух героев: Аслы и Ферхата. Ферхат - это жестокий и хладнокровный убийца, постоянно выполняющий грязные дела Намыка. Однако дела Намыка. Однако того, как умер его отец, в нем не было всех этих качеств, это был довольно добрый человек. Его детство в этот момент закончилось, он сразу начал входить во взрослую жизнь. Аслы работает врачом в больнице, ей очень нравится своя работа и всегда готова помочь людям в их сложных жизненных ситуациях. Аслы всегда готова бороться за жизнь каждого, кому она может помочь. Что же общего может быть между ними в турецком фильме Черно-белая любовь с русской озвучкой?</p> <p><b>22.05</b> Скажи, подруга. (16+).</p> <p><b>22.20</b> Мелодрама «Другая женщина». (16+).</p> <p><b>02.15</b> Мелодрама «Райский уголок». (16+).</p> <p><b>05.35</b> Д/с «Гастарбайтерши». (16+).</p> <p><b>06.25</b> 6 кадров. (16+).</p>	<p><b>07.00</b> «ТНТ. Gold»</p> <p><b>07.30</b> «ТНТ. Gold»</p> <p><b>08.00</b> «СашаТаня»</p> <p><b>08.30</b> «СашаТаня»</p> <p><b>09.00</b> «СашаТаня»</p> <p><b>09.30</b> «Битва дизайнеров». (16+).</p> <p><b>10.00</b> «СашаТаня»</p> <p><b>10.30</b> «СашаТаня»</p> <p><b>11.00</b> «СашаТаня»</p> <p><b>11.30</b> «СашаТаня»</p> <p><b>12.00</b> «СашаТаня»</p> <p><b>12.30</b> «СашаТаня»</p> <p><b>13.00</b> «СашаТаня»</p> <p><b>13.30</b> «СашаТаня»</p> <p><b>14.00</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>14.30</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>15.00</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>15.30</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>16.00</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>16.30</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>17.00</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>17.30</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>18.00</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>18.30</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>19.00</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>19.30</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>20.00</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>20.30</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>21.00</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>21.30</b> «Реальные пацаны». (16+).</p> <p><b>22.00</b> «Женский Стендап». (16+).</p> <p><b>23.00</b> «Stand Up». (16+).</p> <p><b>00.00</b> Мелодрама «Женских». (12+).</p> <p><b>01.50</b> «Импровизация». (16+).</p> <p><b>02.40</b> «Импровизация». (16+).</p> <p><b>03.30</b> «Comedy Баттл». (16+).</p> <p><b>04.25</b> «Открытый микрофон». (16+).</p> <p><b>05.15</b> «Открытый микрофон». (16+).</p> <p><b>06.05</b> «ТНТ. Best»</p>	<p><b>06.00</b> «Ералаш».</p> <p><b>06.05</b> М/с «Фиксики».</p> <p><b>06.25</b> М/с «Приключения Вуди и его друзей».</p> <p><b>06.45</b> М/с «Три кота».</p> <p><b>07.25</b> М/с «Приключения Вуди и его друзей».</p> <p><b>08.00</b> М/с «Лекс и Плу. Космические таксисты». (6+).</p> <p><b>08.25</b> Шоу «Уральских пельменей». (16+).</p> <p><b>09.00</b> «Просто кухня». (12+).</p> <p><b>09.30</b> «Просто кухня». (12+).</p> <p><b>10.00</b> «Уральские пельмени. Смехbook». (16+).</p> <p><b>10.05</b> Комедия «Бетховен».</p> <p><b>11.55</b> Комедия «Бетховен 2».</p> <p><b>13.40</b> Анимаци. фильм «Миньоны». (6+).</p> <p><b>15.25</b> Анимаци. фильм «Гадкий я». (6+).</p> <p><b>17.20</b> Анимаци. фильм «Гадкий я 2». (6+).</p> <p><b>19.15</b> Анимаци. фильм «Гадкий я 3». (6+).</p> <p><b>21.00</b> Х/ф «Принц Персии. Пески времени». (12+).</p> <p><b>23.20</b> Боевик «Битва титанов». (16+).</p> <p><b>01.15</b> Х/ф «Гнев титанов». (16+).</p> <p><b>02.55</b> Боевик «Добро пожаловать в рай 2! Риф». (16+).</p> <p><b>04.20</b> «6 кадров». (16+).</p> <p><b>05.00</b> М/ф.</p> <p><b>05.50</b> «Ералаш».</p>

1	РОССИЯ 1	НТВ	ЦЕНТР МАХАЧКАЛА	РОССИЯ K	5	PTBK МАХАЧКАЛА	PTBK МАХАЧКАЛА
<p>05.10 Х/ф «Ответный ход». (12+).</p> <p>06.00 Новости. (16+).</p> <p>06.10 «Ответный ход».</p> <p>06.45 «Играй, гармонь любимая!» (12+).</p> <p>07.30 «Часовой». (12+).</p> <p>08.00 Игры XXXII Олимпиады 2020 в Токио. Бокс. Финалы.</p> <p>10.00 Новости. (16+).</p> <p>10.15 «Жизнь других».</p> <p>11.15 «Видели видео?»</p> <p>13.55 Ко дню рождения Л. Якубовича. «Вращайте барабан!»</p> <p>15.05 Телеигра «Поле чудес». Тридцать лучших. (16+).</p> <p>17.30 «Колесо счастья».</p> <p>18.55 «Три аккорда». Лучшее. (16+).</p> <p>21.00 «Время». (16+).</p> <p>22.00 «Danse Революция». (12+).</p> <p>Уникальный танцевальный проект: благодаря технологии 360 градусов у зрителей появится возможность рассмотреть каждый танец в буквальном смысле со всех сторон. 128 камер, направленных на участника, фиксируют мельчайшие детали и самые зрелищные моменты выступления. А разобраться в подробностях и объяснить сложность каждого номера помогут мастера – заслуженная артистка России, хореограф, актриса, профессор Алла Сигалова, всемирно известный артист балета, хореограф, педагог, Президент благотворительного фонда поддержки и развития искусств, ректор академии хореографии в Севастополе Сергей Полунин и певица, актриса, телеведущая Вера Брежнева.</p> <p>00.05 Дневник игр XXXII Олимпиады 2020 в Токио.</p> <p>01.05 «Непобедимые русские русалки».</p>	<p>04.00 XXXII ЛЕТНИЕ ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ В ТОКИО. Велоспорт. Финалы.</p> <p>07.00 «Доктор Мясников». Медицинская программа. [12+]</p> <p>08.00 МЕСТНОЕ ВРЕМЯ. ВОСКРЕСЕНЬЕ.</p> <p>08.35 «Устами младенца».</p> <p>09.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым».</p> <p>10.10 «Сто к одному». Телеигра.</p> <p>11.00 «Большая переделка».</p> <p>12.00 «Парад юмора». [16+]</p> <p>14.00 ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ XXXII ЛЕТНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР В ТОКИО.</p> <p>16.30 ВЕСТИ.</p> <p>17.00 Владимир Машков, Андрей Смоляков, Сергей Гармаш, Марат Башаров, Виктория Толстогаганова, Александр Ревенко, Кирилл Зайцев, Иван Колесников, Кузьма Сапрыкин, Джеймс Тратас и Александр Рязанов в фильме «Движение вверх». [12+]</p> <p>20.00 ВЕСТИ.</p> <p>22.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым». [12+]</p> <p>01.00 ЦЕРЕМОНИЯ ЗАКРЫТИЯ XXXII ЛЕТНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР В ТОКИО.</p> <p>03.30 Илья Глинников, Алика Смехова и Константин Милонов в фильме «Домоуправитель». [12+]</p>	<p>04.30 Т/с «Лесник. Своя земля». (16+).</p> <p>У главного персонажа Леонида Зубова появляется новый враг – смотрящий по Навлинскому району, авторитет Саша Рафинад. Зубов хорошо знаком с ним – они отбывали срок в одной зоне, где Рафинад числился авторитетом. А так как основной доходный бизнес района – лес, то конфликт между лесником и смотрящим стремительно переходит в войну.</p> <p>07.20 «Кто в доме хозяин?» (12+).</p> <p>08.00 «Сегодня».</p> <p>08.20 «У нас выигрывают!» (12+).</p> <p>10.00 «Сегодня».</p> <p>10.20 «Первая передача». (16+).</p> <p>11.00 «Чудо техники». (12+).</p> <p>«Чудо техники» – это доходчивый и интересный рассказ о новейших научных разработках и технологиях, которые способны поменять или уже меняют нашу жизнь. Автор проекта – Сергей Малозёмов – репортер с медицинским образованием, который всегда в курсе последних научных исследований и одним из первых узнает о значимых открытиях.</p> <p>11.50 «Дачный ответ».</p> <p>13.00 «НашПотребНазор». (16+).</p> <p>14.05 «Однажды...»</p> <p>15.00 «Своя игра».</p> <p>16.00 «Сегодня».</p> <p>16.20 «Следствие вели...» (16+).</p> <p>19.00 «Сегодня».</p> <p>19.40 Детектив «Крысолов». (12+).</p> <p>22.30 «Маска 2». (12+).</p> <p>01.50 «Их нравы».</p> <p>02.20 Т/с «Адвокат».</p>	<p>06.20 Детектив «Опасный круиз». (12+).</p> <p>08.10 Х/ф «Черный тюльпан». (12+).</p> <p>10.40 «Спасите, я не умею готовить!» (12+).</p> <p>11.30 «События».</p> <p>11.45 «Петровка, 38». (16+).</p> <p>11.55 Комедия «Жених из Майами». (16+).</p> <p>13.35 Д/ф «Станислав Садалский. Одинокий шут». (12+).</p> <p>14.30 «События».</p> <p>14.50 «Прощание. Любовь Полищук». (16+).</p> <p>15.40 «Хроники московского быта. Сталин и чужие жены». (12+).</p> <p>16.30 Д/ф «Женщины Михаила Евдокимова». (16+).</p> <p>17.20 Детектив «Вторая первая любовь». (12+).</p> <p>Аля живет в небольшом приморском городке. Ее возлюбленный Иван, сын рыбака, очень не нравится ее матери, к тому же, за Алей ухаживает завидный жених – архитектор Толя Кунцев, сын главы администрации города. Однако даже у нее некуда: Аля уже беременна от Ивана. Влюбленные женятся, но той же ночью Иван пропадает, а утром его тело находят на сгоревшем складе.</p> <p>21.20 Детектив «Опасное заблуждение». (12+).</p> <p>00.00 «События».</p> <p>00.15 Детектив «Опасное заблуждение». (12+).</p> <p>01.10 Х/ф «Замкнутый круг». (12+).</p> <p>04.10 Х/ф «Александра и Алеша». (12+).</p> <p>05.45 «Петровка, 38». (16+).</p>	<p>06.30 М/ф «Две сказки», «Необыкновенный матч», «Старые знакомые»</p> <p>07.35 Х/ф «Незаконченный ужин»</p> <p>09.45 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным»</p> <p>10.15 Х/ф «Военно-полевой роман»</p> <p>11.45 Цирки мира. «Музыка в цирке»</p> <p>12.15 Великие мистификации. «Алмазы из Вайоминга»</p> <p>12.45 «Нестолличные театры». Новосибирский театр оперы и балета</p> <p>13.25, 01.40 Д/ф «Маленький бабуин и его семья»</p> <p>14.20 «Либретто». Дж. Пуччини «Мадам Баттерфляй»</p> <p>14.35 Д/с «Коллекция». «Музей Леопольд»</p> <p>15.05 Голливуд Страны Советов. «Звезда Зои Федоровой»</p> <p>15.20, 00.15 Х/ф «Музыкальная история»</p> <p>16.40 «Пешком...» Архангельское</p> <p>17.10 Д/с «Предки наших предков». «Гунны. Тайна волникового всадника»</p> <p>17.50 Линия жизни. Н. Дроздов</p> <p>18.45 «Романтика романа»</p> <p>19.45 Х/ф «Андрей Рублев»</p> <p>22.50 Фильм-балет «Калигула»</p> <p>02.30 М/ф «Шут Балакирева», «Гром не грянет»</p>	<p>05.00 «Непокорная» (12+).</p> <p>05.10 «Непокорная» (12+).</p> <p>05.55 «Непокорная» (12+).</p> <p>06.45 «Непокорная» (12+).</p> <p>07.35 «Непокорная» (12+).</p> <p>08.35 «Непокорная» (12+).</p> <p>09.35 Х/ф «Высота 89». (16+).</p> <p>11.40 «Взрыв из прошлого» (16+).</p> <p>12.40 «Взрыв из прошлого» (16+).</p> <p>13.40 «Взрыв из прошлого» (16+).</p> <p>14.35 «Взрыв из прошлого» (16+).</p> <p>15.30 «Условный мент 2».</p> <p>16.20 «Условный мент 2».</p> <p>17.20 «Условный мент 2».</p> <p>18.15 «Условный мент 2».</p> <p>19.10 «Условный мент 2».</p> <p>20.05 «Условный мент 2».</p> <p>21.00 «Условный мент 2».</p> <p>21.55 «Условный мент 2».</p> <p>22.50 «Условный мент 2».</p> <p>23.45 «Условный мент 2».</p> <p>00.40 «Взрыв из прошлого» (16+).</p> <p>01.30 «Взрыв из прошлого» (16+).</p> <p>02.20 «Взрыв из прошлого» (16+).</p> <p>03.05 «Взрыв из прошлого» (16+).</p> <p>03.45 Боевик «Неуловимые мстители». (12+).</p>	<p>05.00 «Тайны Чапман». (16+).</p> <p>07.25 Х/ф «Библиотекарь 2: Возвращение к косякам царя Соломона». (16+).</p> <p>09.10 Х/ф «Библиотекарь 3: Проклятие Иудовой чаши». (16+).</p> <p>10.55 Х/ф «Бегущий в лабиринте». (16+).</p> <p>Главный герой – подросток Томас, который просыпается в лифте, но ничего не помнит, кроме своего имени. Он оказывается среди других подростков, научившихся выживать в замкнутом пространстве. Раз в 30 дней прибывает новый мальчик. Группа ребят проживает в «Приюте» уже три года. Они кормятся тем, что удается вырастить на земле, и пытаются найти выход из лабиринта, окружающего их место жительства. Но однажды появляется девочка в состоянии комы...</p> <p>13.05 Х/ф «Бегущий в лабиринте: Лестерство от смерти». (16+).</p> <p>Томас возглавляет отряд выживших глейдеров, чтобы выполнить последнюю и самую опасную миссию. Ради спасения своих друзей они должны проникнуть в легендарный Последний город, смертоносный лабиринт, контролируемый ПОРОКОМ.</p> <p>16.00 Т/с «Игра престолов». (16+).</p> <p>00.20 «Военная тайна с Игорем Прокопенко». (16+).</p> <p>02.10 «Самые шокирующие гипотезы».</p> <p>04.35 «Территория заблуждений с Игорем Прокопенко»</p>	<p>07.00, 08.30, 19.30 Время новостей Дагестана</p> <p>07.20, 14.50 Передача на лезгинском языке «Вахтар ва инсанар»</p> <p>08.00 М/ф</p> <p>08.50 Х/ф «Матрос Чижик»</p> <p>10.20 «Психологическая азбука»</p> <p>10.45, 02.30 «Полный газ»</p> <p>10.50 «Агроректор»</p> <p>11.20 «Здравствуй, мир!»</p> <p>11.55 «Арт-клуб»</p> <p>12.20 «Глянец»</p> <p>13.05 «Городская среда»</p> <p>13.35 Проект «Поколение» Магомед Гусейнов</p> <p>14.05 «Жизнь замечательных людей» Нургуда Раджабова</p> <p>14.35 «Точка зрения»</p> <p>14.45 «Дагестанский календарь»</p> <p>15.30 Х/ф «Свадьба в Малиновке»</p> <p>17.05 «Молодежный микс»</p> <p>17.25, 03.15 «Человек и право»</p> <p>18.30, 02.15 «Дагестан туристический»</p> <p>18.50 Проект «Удивительные горцы»</p> <p>19.10 «Галерея искусств»</p> <p>20.30, 02.35 «Служа Родине»</p> <p>20.50 Ток-шоу «Говорить разрешается»</p> <p>21.55 Обзор газеты «Дагестанская правда»</p> <p>22.00, 02.50 «Годекан»</p> <p>22.30 Время новостей Дагестана. Итоги</p> <p>23.30 Х/ф «Влюблен по собственному желанию»</p> <p>01.15 Ток-шоу «Общественный интерес»</p> <p>04.15 Х/ф «Мораль пани Дульской»</p>
<p>МАТЧ!</p> <p>06.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Художественная гимнастика. Группы. Финал. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>06.30, 07.20, 09.30 Новости.</p> <p>06.35, 09.35, 12.10, 15.30, 16.30, 17.25, 18.25, 00.00 Все на Матч! Прямой эфир.</p> <p>07.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Волейбол. Женщины Финал. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>10.25 XXXII Летние Олимпийские игры. Художественная гимнастика. Группы. Финал.</p> <p>12.55 Хоккей. Предсезонный турнир «Sochi Носкеу Ореп». Сборная России - «Автомобилист» (Екатеринбург). Прямая трансляция. (16+).</p> <p>16.10 Специальный репортаж. (12+).</p> <p>16.30 Новости.</p> <p>16.35 XXXII Летние Олимпийские игры. Синхронное плавание. Команды. Произвольная программа. Финал.</p> <p>19.30 Футбол. Тинькофф Российская Премьер-лига. «Динамо» (Москва) - ЦСКА. Прямая трансляция. (16+).</p> <p>22.00 После футбола с Г. Черданцевым.</p> <p>23.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Финалы.</p> <p>01.00 XXXII Летние Олимпийские игры. Церемония закрытия.</p> <p>03.30 XXXII Летние Олимпийские игры. Гандбол. Женщины. Финал. Бокс. Финалы.</p>	<p>06.05 Х/ф «Правда лейтенанта Климова».</p> <p>07.55 Х/ф «Голубые молнии». (6+).</p> <p>09.00 Новости дня.</p> <p>09.15 Х/ф «Голубые молнии». (6+).</p> <p>09.55 «Военная приемка». (6+).</p> <p>10.45 «Скрытые угрозы». «Альманах №45». (12+).</p> <p>11.30 Д/с «Секретные материалы». «По закону военного времени. Битва за справедливость».</p> <p>12.20 «Код доступа». «Россия - Великобритания. Большая игра спецслужб».</p> <p>13.10 Д/с «Сделано в СССР». (6+).</p> <p>13.35 Т/с «Кремень». (16+).</p> <p>Приехав в небольшой российский городок чтобы навестить старого боевого товарища, майор краповых беретов Шаманов становится свидетелем страшных событий – местное население, простые люди, лишены прав, обесчещены, их достоинство растоптано. Шаманову остается либо пройти мимо, закрыв глаза, либо начать действовать, противопоставив себя порочной властной системе, годами оттаиваемой и набравшей смертельную силу...</p> <p>18.00 Новости дня.</p> <p>18.15 Д/с «Легенды советского сыска».</p> <p>23.30 Д/ф «Польский след». (12+).</p> <p>01.25 Х/ф «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».</p> <p>02.50 Х/ф «Вовочка».</p> <p>04.30 Х/ф «Юнга со шхуны «Колумб».</p> <p>05.40 Д/с «Оружие Победы». (6+).</p>	<p>01.00, 03.00, 04.00, 08.30, 12.00, 16.30, 19.30, 23.30 Теннис</p> <p>05.30, 13.30, 18.00 Снукер</p> <p>06.30 Мотогонки на выносливость</p> <p>10.00, 14.30, 21.30 Велоспорт</p> <p>00.00, 06.00, 12.00 М/ф «Марко Макако»</p> <p>01.15, 07.15, 13.15 Х/ф «Опрометчивый»</p> <p>02.45, 08.45, 14.45 Телевикторина «Игра с умом»</p> <p>03.15, 09.15, 15.15 Х/ф «Личное пространство»</p> <p>04.30, 10.30, 16.30 Х/ф «Внутри себя»</p> <p>18.00 М/ф «Сарила затерянная земля»</p> <p>Далеко на севере лагеря эскимосов-кочевников находится под угрозой голода и вымирания. Шаман племени, Крулик, не в силах помочь, и людей охватывает отчаяние. Некоторые из них обретают надежду в древней легенде о далёкой Сариле – земле, спрятанной среди ледников, в которой не существует холода и голода. Легенда гласит, что только те, кто чист сердцем, могут попасть в это священное место. Трое молодых людей соглашаются отправиться на поиски Сарилы, чтобы спасти своё племя.</p> <p>19.15 Х/ф «Ученик мастера»</p> <p>20.45 Х/ф «Доминика»</p> <p>22.15 Х/ф «Личный номер»</p>	<p>06.00 М/ф</p> <p>10.00 Х/ф «Челюсти»</p> <p>12.45 Х/ф «В осаде»</p> <p>15.00 Х/ф «В осаде: Темная территория»</p> <p>17.00 Х/ф «Хитмэн: Агент 47»</p> <p>19.00 Х/ф «Агент Ева»</p> <p>21.00 Х/ф «Взрывная блондинка»</p> <p>23.30 Х/ф «Белая мгла»</p> <p>01.15 Х/ф «Ва-банк»</p> <p>02.45 «Тайные знаки. Месье бриллианта Санси» (16+)</p> <p>03.30 «Тайные знаки. Заговоренная скрипка Страдивари» (16+)</p> <p>04.30 «Тайные знаки. Любовная революция Инессы Арманд» (16+)</p> <p>05.15 «Тайные знаки. Люди будущего» (16+)</p> <p>10.00, 18.00, 02.00 Мюзикл «Богиня». (12+).</p> <p>11.45, 19.45, 03.45 Драма «Первая любовь». (12+).</p> <p>13.45, 21.45, 05.45 Драма «Постановка», 3 и 4 с. (16+).</p> <p>14.35, 22.35, 06.35 Драма «3 дня с Рони Шнайдер». (16+).</p> <p>16.35, 00.35, 08.35 Драма «Год в порту». (16+).</p>	<p>06.00 Улетное видео. (16+).</p> <p>07.00 Улетное видео. Лучшее. (16+).</p> <p>09.00 «Утилизатор 5». (16+).</p> <p>09.50 «Утилизатор 3». (12+).</p> <p>10.30 «Утилизатор 5». (16+).</p> <p>10.50 «Утилизатор 3». (12+).</p> <p>11.30 «Утилизатор». (12+).</p> <p>12.00 «Утилизатор 5». (16+).</p> <p>12.30 «Утилизатор 3». (12+).</p> <p>13.00 «Утилизатор 5». (16+).</p> <p>13.30 «Утилизатор 3». (12+).</p> <p>14.10 Улетное видео. (16+).</p> <p>20.00 «+100500». (16+).</p> <p>23.00 «+100500». (18+).</p> <p>23.30 «+100500». (18+).</p> <p>00.30 Боевик «Шанхайские рыцари». (США - Гонконг). (12+).</p> <p>02.40 Улетное видео. (16+).</p> <p>Анекдот</p> <p>Студент сидит сдает экзамен по истории. Вдруг он поворачивается к соседке на задней парте и спрашивает: – А в каком году отменили крепостное право? Девушка, занятая ответом на свой вопрос, кратко отвечает: – В 61-ом. Парень отворачивается... О чем-то думает... и через три минуты опять поворачивается к ней: – Погоди, это как. В 61-ом же Гагарин в космос полетел... – Ну да... Наверное, в честь этого и отменили...</p>	<p>06.30 6 кадров. (16+).</p> <p>07.50 Комедия «По семейным обстоятельствам». (16+).</p> <p>Женщина средних лет решает разменять свою квартиру, где она живет вместе с семьей дочери. Но встреча с обаятельным мужчиной благополучно разрешает «квартирный вопрос»: она переселится к избраннику и на собственном опыте узнает, что значит жить с родителями.</p> <p>10.35 Мелодрама «Мама моей дочери». (16+).</p> <p>14.35 Мелодрама «Письмо Надежды». (16+).</p> <p>Потеряв кормильца-зятя, Анна Федорова принимает решение оставить только одну из двух новорожденных внучек, а от дочки правду утаить. Вере, маме Маши и Тани, сделали кесарево, и она все еще находится под наркозом. Уговорив свою подругу, директора роддома, Анна Федорова подписывает от Вериного имени отказ от Тани. Измученная угрызениями совести, Анна Федорова умирает, так и не сказав правду. Ее подруга-соучастница пишет Вере письмо с признанием. Но повлияет ли оно на жизни наших героев?</p> <p>18.45 Скажи, подруга. (16+).</p> <p>19.00 Т/с «Черно-белая любовь», 78-80 с. (Турция). (16+).</p> <p>22.05 Мелодрама «Ты только мой». (16+).</p> <p>02.00 Мелодрама «Райский уголок», 5-8 с. (16+).</p> <p>05.25 Д/с «Гастарбайтеры». (16+).</p> <p>06.15 6 кадров. (16+).</p>	<p>07.00 «ТНТ. Gold»</p> <p>07.30 «ТНТ. Gold»</p> <p>08.00 «СашаТаня»</p> <p>08.30 «СашаТаня»</p> <p>09.00 «Перезагрузка». (16+).</p> <p>09.30 «Мама Lifex». (16+).</p> <p>10.00 «СашаТаня»</p> <p>10.30 «СашаТаня»</p> <p>11.00 «СашаТаня»</p> <p>11.30 «СашаТаня»</p> <p>12.00 «СашаТаня»</p> <p>12.30 «СашаТаня»</p> <p>13.00 «СашаТаня»</p> <p>13.30 «СашаТаня»</p> <p>14.00 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>14.30 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>15.00 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>15.30 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>16.00 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>16.30 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>17.00 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>17.30 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>18.00 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>18.30 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>19.00 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>19.30 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>20.00 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>20.30 «Реальные пацаны». (16+).</p> <p>21.00 «Однажды в России». (16+).</p> <p>22.00 «Stand Up». (16+).</p> <p>23.00 «Женский Стендап». (16+).</p> <p>00.00 Комедия «Год свиньи». (18+).</p> <p>01.30 «Импровизация».</p> <p>03.10 «Comedy Баттл».</p> <p>04.00 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>04.50 «Открытый микрофон». (16+).</p> <p>05.40 «ТНТ. Best»</p>	<p>06.00 «Ералаш».</p> <p>06.05 М/с «Фиксики».</p> <p>06.25 М/с «Приключения Вуди и его друзей».</p> <p>06.45 М/с «Три кота».</p> <p>07.30 М/с «Царевны».</p> <p>07.55 Шоу «Уральских пельменей». (16+).</p> <p>08.40 Т/с «Папа в декрете». (16+).</p> <p>09.00 Шоу «Уральских пельменей». (16+).</p> <p>10.00 Комедия «Бетховен 2».</p> <p>11.45 Анимаци. фильм «Миньоны». (6+).</p> <p>13.35 Анимаци. фильм «Гадкий я». (6+).</p> <p>15.25 Анимаци. фильм «Гадкий я 2». (6+).</p> <p>17.20 Анимаци. фильм «Гадкий я 3». (6+).</p> <p>19.05 Анимаци. фильм «Босс-молокосос». (6+).</p> <p>21.00 Боевик «Живая сталь». (16+).</p> <p>Боевик/Фантастика. События фильма происходят в будущем, где бокс запрещен за негуманность и заменен боями 2000-фунтовых роботов, управляемых людьми. Бывший боксер, а теперь промоутер, переметнувшийся в Робобокс, решает, что наконец нашел своего чемпиона, когда ему попадает выбранный, но очень способный робот. Одновременно на жизненном пути героя возникает 11-летний пацан, оказывающийся его сыном. И по мере того, как машина пробивает свой путь к вершине, обретение друг друга отец и сын учатся дружить.</p> <p>23.35 Боевик «Робот по имени Чаппи».</p> <p>01.55 Триллер «Адвокат дьявола». (16+).</p> <p>04.05 Триллер «Деньги на двоих». (16+).</p>

### Фирма «ТЕПЛОТЕК»

Продажа и установка котлов, радиаторов, насосов, теплых полов. Качественно и недорого! Вызов, проект, доставка бесплатные. За качество отвечаем! Мастера со стажем!

**Тел.: 8-989-450-51-11**

### Продается

Костюмы женские, больших размеров 62-66, материал стрейч-трикотин. Цена 2 тыс. руб. Зв.: 8-928-552-33-45, 8-988-692-94-22

Баян «Этюд», выпуск 1970 г., швейная машинка «Зингер», ручная. Зв.: 8-988-468-96-59

Аппарат концентратор кислорода «Армед», новый. Цена 3500 руб. Торг. Зв.: 8-963-794-69-23, 8-964-022-30-85

Холодильник 2-камерный «Атлант», б/у хор. сост. Цвет белый. Цена 9 тыс. руб. Зв.: 8-963-407-37-95

Стулья 6 шт б/у, пр-во Чехия. Цена

На строительство Южно-Сухокумской СЭС срочно требуется ИНЖЕНЕР ПТО (з/п от 60 000 руб). Обязанности: оформление исполнительной документации, актов скрытых работ, согласование с заказчиком. Ждём Ваши резюме: plahinate@mail.ru

**Справки по телефону: 8 48 (131) 2 -34-48**

Участок, расположенный по верхнему шоссе в Буйнакске, по ул. Гази Магомеда, 1 спмк 20, участок 12 сотых, газ, электричество, вода есть. Собственник. Тел.: 8-928-558-53-96

Продается дача в с/о «Прогресс», возле речки, 10 соток, (можно по 5 соток в отдельности). Зв.: 8-928-315-76-90

Продается земельный участок 8 соток (угловой). Находится под КОР, р-н Новые Тарки (не дохода до моста до АТП). Забор из шлакоблоков. Зеленка. Рядом школа. Зв.: 8-928-543-15-08

Продается земельный участок, 8 соток, г. Махачкала, с/т «Домостроитель», рядом с заводом «Порт-Петровский». Зв.: 8-928-543-15-08

3 тыс. руб. Зв.: 8-963-407-37-95

1) 2 столика: деревянный шахматный ручной работы - 3 тыс. руб. и металлический крутящийся под ТВ - 2 тыс. руб. 2) новые тазы - 3 шт, диаметр 80 см, алюминиевые и эмалированные - за полцены. Зв.: 8-928-532-89-96

Зем. участок, 5 соток, р-н п. Семендер. Полный пакет документов. Зв.: 8-988-644-50-25, 8-928-062-23-71

2-этажный дом 22х12 м с дачей 14 соток с/о «Рассвет», огорожен вы-

Проводится срочный набор приемщик заказов и заявок 28 000 тыс. руб., и специалиста по работе с персоналом – 30 000 руб. Тел.: 8-988-798-58-84

Продается дом по улице Айвазовского 1/2, угловой. Все документы. Цена договорная. Хозяин. Тел.: 8-989-655-36-91

в черте г. Каспийска. Есть зеленка, газ, свет, вода, деревья, много винограда. Зв.: 8-928-682-42-36, 8-988-639-70-43

Срочно требуется заместитель по коммерции. Тел. 8-929-248-78-78

Дом, ОП 90 кв.м., все условия и документы, большой фруктовый сад. Участок 7 соток, р-н Учхоза.

В клиентский отдел требуется администратор-консультант. З/п-32 000 руб. Тел.: 8-988-798-58-84

Цена договорная. Зв.: 8-903-498-14-38

### Куплю

Куплю пишущую машинку, механическую, в рабочем состоянии, желателно малогабаритную. Цена договорная. Зв.: 8-988-645-52-14

**Срочно нужны деньги? Приходите к нам! Кредиты под залог: золото, бриллианты, авто! Тел.: 8-988-300-52-48, 8-988-468-42-58**

### Сдается

Сдаются 1 и 2 комнаты на 2-м этаже частного дома, все условия,

Настоящим Уведомляем, что Человек, МужЧина, Живорожденный, девятнадцатого ноября тысячу девятьсот шестьдесят четвёртого года в городе Махачкала Дагестанской АССР, РСФСР, СССР Шарापудин Мирзабекович Шахвалиев, находится в живых и никогда не был без вести пропавшим ни на суше, ни на море. Что также подтверждается свидетельством об удостоверение факта нахождения в живых 05AA2575050, зарегистрированного в реестре под номером 05/155-н/05-2020-1-507 от 20.02.2020 г. нотариусом Ярахмедовой Аминат Магарамовны города Избербаш Республики Дагестан.

Помощь в продаже, покупке, аренды, съема домов, квартир, участков! Безопасность сделки! Тел.: 8-928-504-18-43

мебель. Тел.: 8-906-481-47-31, 8-989-446-91-51

Сдается одному человеку комната в общем дворе по пр. Ленина. Отдельный вход. Г/х вода, душ, санузел отдельный. Есть мебель. Зв.: 8-928-559-63-26

Сдается комната в общем дворе. Туалет, душ во дворе. Желательно

Требуется торговый представитель. З/п 67 000руб.

студенткам. Угол ул. Стальского и ул. Батырая. Зв.: 8-989-672-95-60

Сдается 1-комн.кв. 19 кв.м. + пристройка, 2-й этаж, задние бывшего семейного общежития. Все условия. ППД. Зв.: 8-928-560-56-89

### Обмен

Обменяю или продам 1-комн.кв. в Каспийске на Краснодар, Ставрополь, центр города. Хозяин. Без посредников. Цена 2 млн руб. Зв.: 8-988-465-91-33

### Услуги

Сантехник: монтаж и ремонт отопления, водопровода, канализации и газа. Засоры любой сложности. Тел.: 8-928-558-53-96

Газосварка, все по отоплению. Зв.: 8-964-053-38-82

Реставрация мягкой мебели. Зв.: 8-988-631-86-63

Ремонт швейных машин. Зв.: 8-988-267-30-10

Репетиторство по английскому языку (на дому). Зв.: 8-928-505-88-24

Ремонт квартир. Зв.: 8-928-532-26-03

Малярные работы: шпаклевка, побелка, лепка, карнизы, откосы,

Перевозка домашних вещей, есть рабочие, погрузка, выгрузка грузов, подъем стройматериалов на этажи, вынос, вывоз строймусора и т.д.

**Тел.: 8-928-504-18-43**

обои, кафель, ламинат. Зв.: 8-928-286-53-37

Реставрация мягкой мебели. Зв.: 8-988-217-33-12

Пошив швейных изделий. Зв.: 8-928-526-07-63

Помощник на документы. З/п 30 000 руб. Тел.: 8-989-886-19-26

Опытная швея. Пошив обивки мебели и др. швейных изделий. Зв.: 8-988-217-33-12

Все виды электросварочных работ (р-н Степного поселка). Зв.: 8-963-417-45-98 (Арслан-Али)

Принимаю заказы на изготовление деревянных изделий: окна, двери, тахты, кровати, столы и т.д. Зв.: 8-963-419-35-92

Женщина с педагогическим образованием и большим опытом работы няни на дому предлагает свои услуги: заниматься с детьми, готовить к школе. Зв.: 8-963-420-43-44

### Разное

Подарю доброму человеку чудокотят любой расцветки, 1,5 м. Котят ухоженные, приученные. Зв.: 8-963-410-28-68

Отдам в добрые руки щенков, 4 мес., мальчики. Зв.: 8-988-305-62-36

Отдам котят 1,5-2 мес. в добрые руки, приученные, ухоженные, можно вместе с кошкой. Зв.: 8-928-552-33-45, 8-988-692-94-22

Продается 3-комн. кв. 90 кв. м, 1/10-этажного дома по пр. Гамидова, 49 (район рынка на Ирчи Казака). Одна комната переделана под коммерцию, другие комнаты сданы квартирантам (ежемесячный доход). Все документы, зеленка. Тел.: 8(906) 448-81-18.

Сдается квартира в центре города (ул. Бейбулатова, в р-не моста на Редукторный), 3 комн + 1, 7 этаж. Все удобства, хороший ремонт и частично мебель. Оплата 20 т.р. в месяц. Тел. +7 988 644-38-05

## КУПОН НА БЕСПЛАТНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ

- Продам
- Куплю
- Сдам
- Сниму
- Обмен
- Услуги
- Разное

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Телефон городской

Телефон мобильный 8

Адрес редакции: г. Махачкала, ул. Ирчи Казака, 31

## Изменения, вступающие в силу с 1 августа 2021 года



**Перерасчет пенсий, отмена обязательных техосмотров для полисов ОСАГО, новые кассовые аппараты для предпринимателей – все это ждет россиян в последнем месяце лета. Эти и другие изменения в законодательстве – в материале МИ.**

### У РАБОТАЮЩИХ ПЕНСИОНЕРОВ ВЫРАСТУТ ПЕНСИИ

С 1 августа традиционно пересчитают пенсии работающим пенсионерам. Корректировка будет произведена автоматически, исходя из поступивших на счет страховых взносов за 2019 год. Прибавка большой не будет, так как по-прежнему она ограничена тремя баллами. Стоимость одного пенсионного коэффициента сейчас составляет 93 рубля.

С 1 августа будет пересмотрен также размер накопительной пенсии. В этом году она будет повышена на 9,13 процента.

### БЕЗРАБОТНЫЕ ПРОДОЛЖАТ ПОЛУЧАТЬ УВЕЛИЧЕННЫЕ ПОСОБИЯ ДО КОНЦА ЛЕТА

Власти продлили на еще один месяц выплаты в повышенном размере безработным. Напомним, временно минимальное пособие

по безработице увеличено до 4500 рублей, а максимальное – до 12130 рублей. Кроме того, россиянам, лишившимся заработка, доплачивают по 3 тысячи рублей на каждого ребенка.

В августе будут также сохранены и все доплаты для медиков, борющихся с коронавирусом. Выплаты получают врачи, средний и младший медицинский персонал, а также водители машин скорой помощи.

### ЦЕНА НА ГАЗ ПОДРАСТЕТ

С 1 августа возрастет цена на природный газ для населения. Согласно приказу Федеральной антимонопольной службы, повышение составит 3 процента.

Стоит отметить, что первоначально повысить оптовые цены на газ планировалось еще с 1 июля. Однако в связи с пандемией коронавирусной инфекции индексация была заморожена на 2 месяца.

### ЗАПРЕТЯТ АНОНИМНОЕ ПОПОЛНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ КОШЕЛЬКОВ

Год назад был принят закон 264-ФЗ, который внес важные изменения в законы «О национальной платежной системе» и «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)».

Одна из поправок вступает в силу только сейчас, с 3 августа. Будет введен запрет на пополнение наличными неперсонифицированных электронных кошельков. Зачислить деньги можно будет только через банковский счет.

Напомним, основными игроками на этом рынке являются Яндекс.Деньги, WebMoney, PayPal и QIWI.

Данный запрет логично укладывается в общий вектор российских властей, направленный на борьбу с незаконной легализацией преступных доходов.

### СТОИМОСТЬ ПОЛИСА ОСАГО БУДУТ РАССЧИТЫВАТЬ ПО-НОВОМУ

24 августа вступают в силу поправки в Закон «Об обязательном страховании ответственности владельцев транспортных средств», которые расширяют тарифный коридор полиса ОСАГО. Для автомобилистов минимальная базовая ставка сократится до 2746 рублей, а максимальная, напротив, станет больше на 10 процентов и составит 5436 рублей.

Для компаний тарифный коридор расширится на 20 процентов, для такси – на 30 процентов. По замыслу авторов данного законопроекта, нововведения позволят более гибко устанавливать цены для водителей с разным уровнем риска.

При формировании индивидуального тарифа страховые компании начнут учитывать целый ряд факторов, например, лишился ли ранее водитель прав, совершал ли в течение года грубые нарушения Правил дорожного движения (проезд на запрещающий сигнал светофора, превышение скорости более чем на 60 километров в час, выезд на полосу встречного движения). Эту информацию страховщики будут получать из базы Госавтоинспекции.

Важно отметить, что перечень факторов, которые могут повлиять на стоимость полиса, не исчерпывающий, что предоставляет страховым компаниям определенную свободу действий. В законе лишь оговорено, что максимальная стоимость ОСАГО не может быть выше базовых ставок тарифов, утвержденных Центральным банком.

## В России оплата по больничному не сможет быть ниже МРОТ



**Оплата по больничному не может быть ниже минимального размера оплаты труда (МРОТ). Это следует из положения об особенностях исчисления пособий по временной нетрудоспособности, беременности и родам, разработанного Минтрудом. 23 июля документ рассматривает Российская трехсторонняя комиссия.**

Этот документ, как следует из пояснительной записки, должен закрепить на постоянной основе положения ранее принятых законодательных изменений. В том числе и такое важное изменение, как исчисление минимального пособия по временной нетрудоспособности в связи с различными обстоятельствами.

Сейчас россияне, которые имеют рабочий стаж восемь и более лет, получают 100% от среднего заработка (но не более 80 тысяч рублей в месяц), при стаже от пяти до восьми лет – 80% от

среднего заработка, а до пяти лет стажа работы – 60% от среднего заработка. А вот если человек только начинает свой трудовой путь или если, например, он работает не на полную ставку, то получает меньше МРОТ.

Как ранее пояснили в Фонде социального страхования, впервые минимум для пособий по больничным установили в прошлом году временными правилами. Затем такой порядок решили сохранить и закрепить законодательно. Теперь рассчитываться выплата будет, исходя из суммы не менее одного МРОТ в месяц, причем с учетом районных коэффициентов, если они применяются на территории региона. Поскольку в 2021 году МРОТ установлен в размере 12 792 рубля, то за один день больничного работнику обязаны будут выплатить не менее 426,4 рубля при условии, что в месяце 30 календарных дней.

## В Госдуме предложили продавать «элитные» автомобильные номера через аукционы



**В думской электронной базе зарегистрирован законопроект о продаже «красивых» автомобильных номеров. Для этого предлагается проводить аукционы. Их организацией будет заниматься ГИБДД, сообщает ТАСС.**

К «красивым» номерам предлагается относить знаки, которые состоят «из одинаковых букв или

цифр», или включают в себя «два нуля либо один ноль слева с повторением в серии кода региона». Перепродавать такие знаки будет запрещено. Использовать их на государственном или муниципальном транспорте также будет невозможно.

Напомним, в 2015 году подобный документ уже вносили в Думу. Но вопрос так и не был решен.

Если вы хотите получить полезную информацию и ответы на интересующие вас вопросы социально-бытовой, правовой, налоговой сфер, пишите нам на WhatsApp по номеру: 8(989)453-70-07

## Приставы смогут забирать загранпаспорта у должников

**Правительственная комиссия по законопроектной деятельности рассмотрела законопроект, вводящий правило, что у невышедших должников должны изыматься загранпаспорта. После выплаты долга документ будет возвращен.**

Подготовленный законопроект предусматривает возможность изъятия загранпаспортов у граждан, которым по каким-то причинам ограничен выезд за рубеж.

В том числе загранпаспорта, согласно предлагаемой норме, подлежат изъятию у лиц, признанных невышедшими из-за неисполнения ими судебных решений.

Отмечается, что изъятие паспорта во всех случаях должны направляться в государственный орган, осуществивший их выдачу.

Другими словами, должник после исполнения своих обязательств сможет получить назад свой паспорт в миграционной службе. Полномочиями изымать

паспорта инициатива наделяет должностных лиц службы принудительного исполнения.

По данным Федеральной службы судебных приставов, за полгода было принято более 5,9 миллиона решений об ограничении выезда должников.

Также проектом вводится обязанность для всех органов, принявших решение о запрете выезда за границу в отношении конкретного гражданина, довести эту информацию до человека.



## В Махачкале отметили престольный праздник

28 июля 2021 года, в день памяти святого равноапостольного великого князя Владимира, во Святом Крещении Василия (1015) в Князь-Владимирском храме на центральной площади столицы Дагестана отметили престольный праздник.

По благословению архиепископа Махачкалинского и Грозненского **Варлаама** Божественную литургию совершил благочинный Махачкалинского церковного округа иерей **Федор Ибрагимов** в сослужении клириков Махачкалинского благочиния.

По заамвонной молитве был совершен крестный ход вокруг храма.

Затем перед иконой святого равноапостольного великого князя Владимира была вознесена молитва ко святому угоднику Божию, после чего пропето величание и провозглашены уставные многолетия.

В завершение отец Федор от лица епархиального архиерея поздравил верующих с престольным праздником и пожелал всем молитвенного заступничества святого князя – Крестителя Руси.

### Вопрос-ответ

**Как я могу простить тех, кто согрешил против меня?**

bibleonline.ru

По отношению к каждому человеку поступали неправильно, оскорбляли и согрешали в определенный момент жизни. Как мы должны реагировать, когда такое происходит? Согласно Библии, мы должны прощать. В Ефессянам 4:32 написано: «Но будьте друг ко другу добры, сострадательны, прощайте друг друга, как и Бог во Христе простил вас». Подобным образом, в Послании к Колоссянам 3:13 говорится: «Снисходя друг другу и прощая взаимно, если кто на кого имеет жалобу: как Христос простил вас, так и вы». Ключевая мысль в этих двух текстах состоит в том, что нам следует прощать других, как Бог простил нас. Почему мы прощаем? Потому что сами были прощены!

Прощать было бы просто, если бы нам следовало прощать только тех, кто просит об этом в печали и раскаянии. Но Библия говорит, что мы должны прощать тех, кто согрешил против нас – всех, без каких-либо условий. Отказ искренне простить человека демонстрирует чувства обиды, горечи и гнева – ни одно из которых не должно быть присуще христианину. В Господней молитве мы просим Бога простить наши грехи, как и мы прощаем согрешивших против нас (Матфея 6:12). В Евангелии от Матфея 6:14-15 Иисус сказал: «Ибо

если вы будете прощать людям согрешения их, то простит и вам Отец ваш Небесный, а если не будете прощать людям согрешения их, то и Отец ваш не простит вам согрешений ваших». В свете других библейских текстов, говорящих о Божественном прощении, вышеупомянутые стихи дают понять, что люди, отказывающиеся прощать других, сами не ощутили Божьего прощения. Всегда, когда мы нарушаем Божьи заповеди, мы согрешаем против Него.

Всегда, когда мы поступаем неправильно против другого человека, мы согрешаем не только против него, но и против Бога. Видя величие Божьей милости в прощении ВСЕХ наших прегрешений, мы можем осознать, что у нас нет права удерживать эту милость от других. Мы согрешили против Бога безгранично больше, чем любой человек может согрешить против нас. Если Бог прощает нас так, то как можем мы отказываться простить других за такие мелочи? Притча Иисуса, записанная Матфеем 18:23-35, является впечатляющей иллюстрацией этой истины. Бог обещает, что когда мы придем к Нему просить прощения, Он даст нам его (1 Иоанна 1:9). Прощение, даруемое нами, не должно иметь пределов, точно так же, как и Божье прощение безгранично (Луки 17:3-4). Как я могу простить тех, кто согрешил против меня?

## К 1033-летию Крещения Руси

28 июля 2021 года Русская Православная Церковь отмечает 1033-летие Крещения Руси. Приятие какой-либо из мировых религий всегда становилось если не переломным, то очень важным этапом в «жизни» любого народа или государства.

Приняв в VII веке ислам, арабы не только вышли из исторической «тени», но и совершили величайшие завоевания, дойдя до Пуатье на севере и Индийского океана на юге, создали, кроме того, крупнейший Арабский халифат.

Крещение франков при **Хлодвиге** способствовало становлению мощного христианского государства, превратившегося впоследствии в империю **Карла Великого**.

Самостоятельно он начал с 17 лет, и первые шесть лет провел в походах. По преданию, в эти годы князь был язычником, любителем военных походов и шумных пиров. Действительно, чтобы понять силу последующей перемены, необходимо знать, каким яростным язычником был Владимир в первые годы своего княжения. Он был жесток и злопамятен, летописцы не жалеют черных красок, изображая Владимира до принятия христианства.

Но никакие пиры и победы не могли утолить тоску сердца. Душа не имела покоя при внешней славе и достижениях. Вроде бы было все, но не хватало чего-то самого главного. А не хватает душе встречи с Богом, благодать Которого насы-

кровоаво. Но князь все равно шел на это.

Массовое крещение киевлян произошло у места впадения в Днепр реки Почайны. Священнослужители, а также ранее крещеные княжичи и бояре обходили площади и дома, наставляли киевлян в истину Евангелия, обличали суетность и тщету идолопоклонства. Некоторые принимали Крещение сразу, другие колебались. Это важнейшее событие совершилось, согласно летописной хронологии, в 988 году. Вслед за Киевом постепенно христианство пришло в другие города Киевской Руси: Чернигов, Волынский, Полоцк, Туров, где создавались епархии. Принятие новой, единой, веры стало серьезным толчком к объединению русских земель.



Христианизация болгар в 865 году, сопровождавшаяся принятием славянской азбуки **Кирилла и Мефодия**, способствовало культурному расцвету Первого Болгарского царства, «золотому веку болгарской литературы» при **Симеоне I Великом**.

Крещение Древней Руси по восточному обряду при князе **Владимире** определило все историческое бытие ее народа на многие века вперед. Христианские мораль и вероучение формировали быт и культуру, влияли на политику и социальные отношения и много веков спустя после принятия Апостольской веры. От трудов летописца **Нестора**, монаха Киево-Печерского монастыря до концепции **Софии Киевской** до празднования тысячелетия крещения Руси в 1988 году – русскую историю невозможно представить без этого религиозного компонента.

Крещение Руси связано с именем князя Владимира, которого историки называли великим, церковь – святым равноапостольным, а народ прозвал Владимиром Красное Солнышко. Князь Владимир был внуком великой княгини **Ольги** и сыном князя **Святослава** и «вещей девы» **Малуши**, ставшей христианкой вместе с княгиней Ольгой в Константинополе. Пра-

щает глубины человеческого духа. Призвание человека ко Христу всегда таинственно и для человеческого рассудка непонятно. Это призвание совершается часто вопреки сложившимся обстоятельствам и образу жизни.

Чтобы понять, чья вера лучше, князь Владимир отправил девять посланников побывать в тех странах, откуда приходили проповедники. Возвратившись, послы рассказали о религиозных обычаях и обрядах этих стран. Они побывали и в мусульманской мечети у болгар, и у католиков-немцев, но самое большое впечатление на них произвела патриаршая служба в Царьграде (Константинополе). Согласно «Повести временных лет», в 987 году князь Владимир на совете бояр принял решение о крещении Руси «по закону греческому».

Выбор князем Владимиром веры Христовой был именно таким откликом на Божий зов, и как некогда гонитель христиан **Савл** стал первоверховным апостолом **Павлом**, так и язычник Владимир стал равноапостольным князем, призвавшим к вере сотни тысяч людей. Князь, конечно, шел на немалый риск, отдавая предпочтение вере, которой не придерживалась значительная часть населения. Язычники на такое избрание могли отреагировать весьма жестко,

Менялась не только культура или места и предметы моления – менялись сердца людей. Согласно летописям, характер князя Владимира после Крещения преобразился. Такое случилось, потому что нет невозможного для Бога, а благодать Таинств подобна закваске, которая заквашивает тесто и в каком-то смысле меняет его состав.

Ранее коварный, жестокий, Владимир преисполнился доброты и милосердия к ближним. Узнав слова Священного Писания: «Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут» (Мф. 5: 7), святой князь начал творить множество добрых дел. Он повелел всякому нищему и убогому приходиться на княжеский двор и брать все, что только потребует: еду, питье и даже деньги. Более того, услышав, что далеко не все больные и немощные могут добраться до его двора, равноапостольный Владимир повелел развозить им пропитание. Летопись приводит такое свидетельство: «И повелел снаряжать телеги и, положив на них хлеба, мясо, рыбы, овощи различные, мед в бочках, а в других квас, развозить по городу, спрашивая: «Где больной или нищий, не могущий ходить?» И тем раздавать все, что им нужно». За такую-то доброту и милость народ прозвал князя Владимира Красным Солнышком.

Али АЛИЕВ

## ШПАГА

Из дагестанских спортсменов первой вступила в бой хрупкая 19-летняя **Айзанат Муртазаева**. Она чудом попала на Олимпиаду, занимая место в третьей сотне мирового рейтинга. А в Токио неожиданно прошла дальше всех и добралась до полуфинала турнира шпажисток.

На первой стадии олимпийского турнира Айзанат обыграла кореянку **Чой** – между прочим, второй номер в мировом рейтинге. Победа с почти разгромным счетом 15:11 стала сенсацией. Следом она одолела еще двух соперниц и в полуфинале сошлась с еще одной кореянкой **Сунь Ивэй** – третьей в мировом рейтинге, и тут опыт все-таки сказался – Айзанат проиграла, как и в бронзовом поединке с эстонкой **Катриной Лехис**.

«Не хватило опыта», – грустно улыбнулась журналистам дагестанка после выступления.

Была надежда, что Муртазаева сможет добыть медаль в командном зачете, однако накануне сборная России в 1/4 финала уступила команде Италии и потеряла все надежды на медали.

## БОКС

Увы, проиграла в своем первом же поединке на Олимпиаде еще одна дебютантка Игр **Саадат Далгатова** (69 кг), которая в турнире по боксу уступила представительнице Таиланда **Байсон Маникон**.

«Впервые боксировала утром, так рано организаторы поставили расписание. И я просто не проснулась. Считаю, что проспала первый раунд и проснулась только к третьему. Честно, была спокойна, что пройду. Но так сложилось», – приводит слова Далгатовой Федерация бокса России.

Свой первый поединок на Олимпиаде провел дагестанский боксер **Муслим Гаджимагомедов** (до 91 кг). На стадии 1/8 финала он победил алжирца **Абдельхафида Беншабла** 30–27.

После поединка Гаджимагомедов проанализировал свое выступление: «Я боксировал с опытным соперником, который прошел три



Зенфира Магомедалиева

Олимпиады, поэтому точно не могу сказать, что поединок получился легким. У него были хорошие удары. В частности, его задний боковой был очень опасным, даже после попадания по плечам чувствовалось – если пропустить такой удар, то и в нокаун можно попасть. Поэтому приходилось боксировать осторожно и по-умному».

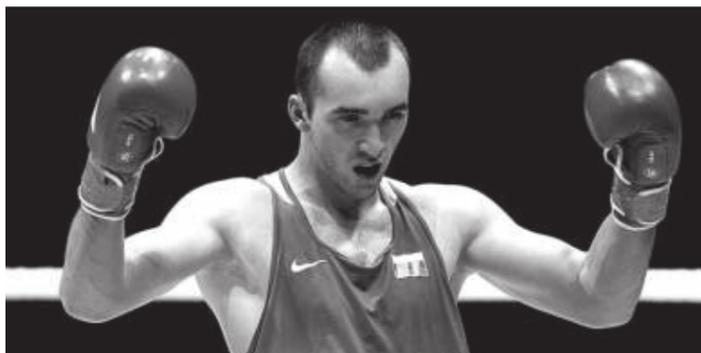
Также Муслим признался, что не испытывает переживаний относительно самого факта выступле-

## Поход за медалями Олимпиады

В Токио стартовали долгожданные Олимпийские игры, и мы уже успели поболеть за наших спортсменов – Айзанат Муртазаеву, Муслима Гаджимагомедова и канадского пловца Руслана Газиева. Пока без медалей, но соревнования еще не закончились. О том, какие спортсмены из Дагестана уже выступили на главных стартах четырехлетия и кто еще принесет в копилку российской сборной золотые медали – в материале «МИ».



Из дагестанских спортсменов первой вступила в бой хрупкая 19-летняя Айзанат Муртазаева



Свой первый поединок на Олимпиаде провел дагестанский боксер Муслим Гаджимагомедов (до 91 кг)

ния на Олимпийских играх.

«Я стараюсь не внушать себе какую-то лишнюю информацию, а просто хочу спокойно делать то дело, которое умею делать. Выхожу на бои Олимпиады как на обычные соревнования и делаю свою работу», – сказал дагестанский боксер.

Другая представительница дагестанского бокса **Зенфира Магомедалиева** на стадии 1/8 финала победила американку **Наоми Меллису Грэм** раздельным решением судей. Следующий бой в четвер-

тьфинале дагестанка проведет 31 июля, полуфинал в случае успеха Магомедалиевой состоится 6 августа, а финал – 8 августа.

Представляющий Испанию дагестанец **Гази Халидов** в 1/8 финала победил россиянина чеченского происхождения **Имама Хатаева** и вышел в четвертьфинальную стадию.

**Альберт Батыргазиев** (57 кг), представляющий Россию, 28 июля победил доминиканца **Алекси де ла Круза** и вышел в четвертьфи-

нал, где ему 1 августа будет противостоять **Цэндбаатар Эрдэнэбатын** из Монголии. В случае успеха мы увидим Батыргазиева в полуфинале 3 августа, финал состоится 5 августа.

## РЕГБИ

К сожалению, в стартовом матче женская сборная России по регби, в составе которой высту-



Байзат Хамидова

пает дагестанка **Байзат Хамидова**, уступила команде Великобритании, но уже в следующем матче с командой Кении разгромила оппонентов.

В пятницу, 30 июля, сборная России в заключительном этапе встретится с командой Новой Зеландии и в случае выхода из группы в этот день проведет матч 1/4 финала. Полуфиналы пройдут 31 июля (в 5:00 и 5:30), ну и наконец, финал – в 12:00.

## ПЛАВАНИЕ

Надежды на дагестанскую медаль Олимпиады в Токио были связаны также с **Русланом Газиевым** – пловцом из Хунзахского района, представляющим сборную Канады. Однако в эстафете 4x100 вольным стилем канадская четверка пловцов осталась в шаге от призового места, финишировав на четвертом месте.

## БОРЬБА

Ну и конечно же борьба. Сначала греко-римская – 2 августа мы сможем поболеть за нашего **Артура Омарова**, представляющего Чехию, в категории до 97 кг. Начало соревнований в 5:30. Финал в этом весе – 3 августа в 14:30.

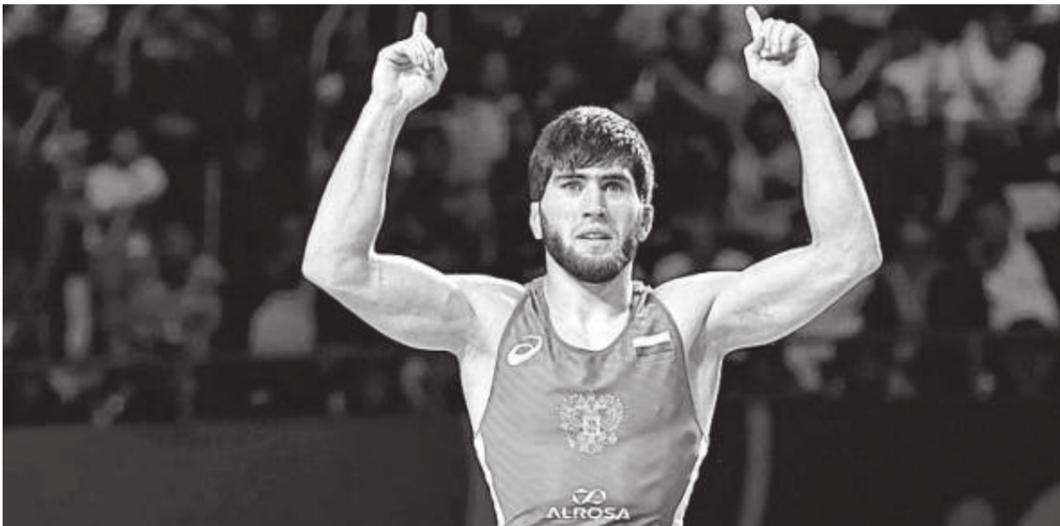
Борьба вольная. Дагестанцев тут представлено аж 14 человек, трое из которых представляют Россию – **Завур Угуев** (57 кг), **Гаджимурад Рашидов** (65 кг) и **Абдулрашид Садулаев** (97 кг).

Вот расписание турнира вольников:

4 августа – до 57 и 86 кг. Начало предварительных схваток в 5:30. Полуфиналы в 57 кг – 12:15, в 86 кг – 12:35. Финалы пройдут 5 августа: 57 кг – 13:55, 86 кг – 14:30.

5 августа – до 74 и 125 кг. Начало в 5:30. Полуфиналы в 74 кг – 12:15, в 125 кг – 12:35. Финалы пройдут 5 августа: 74 кг – 13:55, 125 кг – 14:30.

6 августа – до 65 и 97 кг. Начало в 5:30. Полуфиналы в 65 кг – 12:15, в 97 кг – 12:35. Финалы пройдут 7 августа: 65 кг – 13:55, 97 кг – 14:30.



Дагестанские борцы вольного стиля вступят в борьбу за медали 4 августа



## «Аманат»

В Дагестане при поддержке Министерства культуры России, Администрации Президента РФ, Правительства РД и Фонда кино проходят съемки исторического фильма «Аманат». Они находятся на заключительном этапе.

Речь идет о жизни старшего сына имама Шамиля – Джамалутдина, которого еще в раннем возрасте перевезли с Кавказа в Санкт-Петербург, он стал заложником Николая I. Джамалутдин полюбил Россию, полюбил генеральскую дочь Лизу Оленину. Имам Шамиль же все это время пытается вернуть своего сына, пока не добивается желаемого.

Историческая часть сценария фильма была детально проработана специалистами в области

истории из Санкт-Петербурга и Дагестана.

Генеральным продюсером фильма является Шамиль Джафаров. Он рассказал, что художникам и всей команде пришлось тщательно поработать над созданием декораций. Так, нужно было передать атмосферу и настроение того времени, согласовывая все с экспертами.

Важно отметить, что кинокомпанией было принято решение передать эти декорации в филиал Национального музея РД им. Тахо-Годи в Согратле. Договор был подписан между музеем и кинокомпанией «Даггер фильм» на съемочной площадке.

Премьера фильма запланирована на весну 2022 года, показ будет осуществляться в кинотеатрах.

## С днем рождения, Театр поэзии!

26 июля Театру поэзии, известному еще как Дом поэзии, исполнилось 6 лет. Так, это самый молодой театр в нашей республике.

Он был открыт в 2015 году в День Конституции РД на проспекте Расула Гамзатова. Его открытие было символическим, ведь именно этот год был объявлен годом литературы. За 6 лет своего существования Дом поэзии стал излюбленным местом тех, кому немаловажно заниматься своим духовным развитием и культурным просвещением.

Сейчас в Театре поэзии проходят не только театральные

постановки, но и другие различные мероприятия. Так, он организует встречи с поэтами и писателями, да и в целом с людьми из самых разных областей. В нем проводятся вечера, которые связаны с юбилеями поэтов как отечественных, так и зарубежных, проходит показ фильмов и не только.

На сегодняшний день значимым местом стала и небольшая художественная галерея, в которой очень часто организуются различные выставки.

Поздравляем Театр поэзии с этим днем и желаем ему успехов в дальнейшей деятельности!



## Проект «Музей в городе»

Если люди не идут к искусству, то искусство идет к ним



Экспозицию пришли осмотреть Салман Дадаев, Эмин Мерданов, Фарид Абалаев

Уркият ДАУДОВА

В Махачкале открыли художественно-образовательный проект «Музей в городе», организованный Администрацией города Махачкалы, Управлением культуры города и Музеем Махачкалы. Так, теперь гуляя по аллее, расположенной на проспекте Расула Гамзатова, можно ознакомиться и с шедеврами изобразительного искусства, которые хранятся в фондах дагестанских музеев. Теперь это место не только для прогулок, но и просвещения, духовного развития.



### ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Музей – это место, где находятся памятники истории, памятники искусства, культуры, и оно представляет их для просмотра людям. Однако в современных реалиях не все люди, особенно молодые, знают, какие есть музеи в городе, в котором они проживают, где они вообще расположены и что из себя

наследие и дальнейшее ее просвещение. Организаторы «Музея в городе» отмечают, что он будет пропагандировать, образовывать и воспитывать чувство гордости за национальное достояние.

### ПЕРВЫЕ ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ РАБОТЫ

Сейчас в рамках первой экспозиции можно ознакомиться с искусством известных мастеров: К. Власовой, Г. Гагариной, Т. Кагировой, Х. Мусаевой, А. Августовича, Х. Мусаясул, Е. Лансере, Х. Курбанова, Э. Пугтерброта и других художников. Изначально мэром города было предложено разместить на стендах классику мирового изобразительного искусства, но в процессе обсуждения этого вопроса с начальником Управления культуры города Фаридом Абалаевым пришли к мнению, что это будет не первый этап, а следующий. В дальнейшем же представленные в рамках проекта работы будут заменяться новыми, а их выбор будет зависеть от того, какая есть важная дата в истории республики, города, страны – они будут отображать определенную тематику, жанр, либо рассказывать о творчестве одного художника. Кроме того, в будущем для представления подобных выставок будут вовлечены и новые городские пространства, такие как парк им. Ленинского комсомола и Родопский бульвар, которые также являются излюбленным местом для прогулок жителей города. Таким образом, со временем все большее количество людей озна-



представляют. В этом плане проект «Музей в городе», открытый в столице нашей республики, – прекрасная инициатива, которая не только ознакомит с живописными картинами и графическими работами, но и в целом будет способствовать повышению интереса у горожан и туристов к дагестанским музеям. Эта инициатива исходила от главы города Салмана Дадаева. В зоне особого внимания – молодежь, ее интерес к культурному



комятся с шедеврами изобразительного искусства.

«Очень надеемся, что благодаря этому проекту махачкалинцы смогут еще раз ощутить, какое великое наследие мы получили от наших предков. Наверняка он будет интересен и для туристов, которые посещают наш город. Кроме того, это своего рода приглашение в музеи столицы Дагестана. Мы будем постоянно обновлять контент», – отметил Фарид Абалаев в своем приглашении посетить «Музей в городе». Он также добавил, что было бы интересно узнать, что махачкалинцы хотят видеть в рамках этого проекта, какое направление и работы каких художников их интересуют.

Надеемся, об этом проекте будут говорить как на улицах Махачкалы, так и за ее пределами, что он действительно будет интересен, востребован и поставленные цели в конечном итоге будут реализованы.

Наталья БУЧЕНКО

## Поэт есть мир, одним обьятый человеком

...Для чего мы приходим на эту землю? Что наполняет жизнь смыслом и уверенностью, что все не зря? В бурливом шумливом потоке обыденностей и мелких страстей без вздоха и кручины тонут, бесследно уходя на дно, тяжелые и неудобные мысли о сути нашего мира. Судьбы расписаны заранее, утешены простой житейской мудростью, мол, все так живут! И только люди, называющие себя поэтами, плывут против течения жизни, раскрывают свою душу, в чистых звонких строчках пытаются приоткрыть тайны Вселенной.



Супиянат Мамаева, 1975 год

Супиянат Мамаева – поэт, переводчик, редактор кумыкского выпуска литературного журнала «Тангчолпан», заслуженный работник культуры Республики Дагестан. Из-под ее пера вышли такие книги, как «Росинки на зеленой траве» (1984), «Затосковала по тебе» (1995), «Мосты» (2008), «Бес-смертник» (2013), «Избранное» (2018), также для детей «Ай-яй-яй» (2005), «Страус» (2008) на родном и русском языках и другие.

Конечно, талант дается человеку с рождения, но надо ведь это понять, ступить именно на ту тропку, которая ведет к вершине. А сколько их, этих тропинок, выводящих на широкую дорогу! И первая – детство.

### ЧЕЛОВЕК ЧЕСТИ

– Мой отец, **Магомед Мамаев**, человек красивый, породистый, широкоплечий был в душе настоящим эстетом. Любил угощать друзей, родственников, причем делал это так красиво, что диву даешься.



Магомед Мамаев, 1951 год

Даже если он разделял рыбку, он так изящно это делал, отделяя косточки от филе, складывая их ровными стопками.

Ему нужно было общение, всегда вокруг него собирались люди. Открытая душа, он никому не позволял никого обижать. Это врожденное чувство справедливости однажды привело его на центральную площадь Махачкалы, где собрались защитники **Садыма Хусейна**. Человек чести – так говорили о нем.

И женился он на яркой, красивой, честнейшей девушке – **Разии**, моей маме. Она была грамотной женщиной. Уже имея детей, поехала в Махачкалу, где окончила курсы дезинфекторов, и некоторое время работала в нашей сельской больнице.

### ИСТОРИЯ ХАДИЖАТ

**Хадижат**, бабушка Супиянат по матери, была замужем за человеком по имени **Эльмурза Баймурзаев**. Он был уже взрослым, прошедшим войну. У них рождались дети, но умирали. Выжила только Разия. Да и то, вспоминали, какой она была слабой, болезненной, долгое время, пока не окрепла, ее держали в папаше.



Разия Эльмурзаевна Мамаева с внуками, 1998 год

Судьбе было угодно, чтобы сама Хадижат была единственным ребенком в семье, к тому же рано осталась сиротой. Понимала, как тяжело одной без братьев и сестер. Потому и придумала, как сделать, чтобы ее дочь не осталась одна.

Решила женить своего мужа на молодой разведенной женщине, чтобы та рожала детей. Нашли такую, звали ее **Чубай**. У нее уже была дочка от первого брака. Родные Чубай были против такого жениха, но факт остается фактом: они поженились.

– Мы часто бывали у бабушки с дедушкой, – продолжает рассказ Супиянат, – *тетя Чубай родила пять сыновей, и все они обожали мою маму. Мальчики называли Хадижат мамой, свою звали по имени.*

Гораздо позже мы узнали, что эти две женщины – жены моего деда. Ради своего ребенка Хадижат пошла на это. У нас была дружная семья, и сегодня я поддерживаю добрые родственные отношения с братьями мамы, их детьми и внуками.

### КОСТЕК

Костек Хасавюртовского района – старинное кумыкское село



На присвоении звания заслуженного работника культуры РД

с интересной историей. Именно здесь будущему поэту пришло понимание и ощущение родины, родного края.

– Я до сих пор чувствую на своих губах вкус спелых слив, вишни, черешни, яблок из нашего сада, – вспоминает Супиянат, – *запах фруктов будил по утрам. Я бегала по росе, воображала себя принцессой из сказки, поднимала с земли упавшие яблоки...*

Благодатная земля в нашем селе! У нас был огород, где росли кукуруза, фасоль, тыква, арбузы, дыни. Вдоль речки Карасув цвели сказочно красивые цветы, мы собирали букеты, приносили домой.

В доме царил культ чистоты. Проснулись – началась уборка. Двор подмести, курочек накормить, завтрак приготовить. Все нужно делать быстро, чтоб скорее открыть ворота.

Неписаное правило существовало в те времена – в гости не ходят, если ворота закрыты. Мы собирали и рубили дрова, пилили, складывали. Они пылали в нашей расписной печке. До сих пор, когда я смотрю на закат или рассвет, вижу красные отблески горящих в печи угольков.

В возрасте 9 лет написала первое стихотворение. Что такое автор, рифма, ритм еще не знала. Но эта красота вокруг, эти переполнявшие чувства – все требовало выхода, излилось крупными строчками на бумаге.



С Бурлият Ибрагимовой и Бурлият Эльмурзаевой, 2000 год

Сначала просто рифмовала услышанные от взрослых предложения, писала о **Ленине**, не зная, кто это такой. Первые аплодисменты прозвучали на школьной линейке, когда исполнила песни на свои стихи.

Впервые увидела опубликованным в газете свое стихотворе-

ние «Весна», когда исполнилось 14 лет. А еще у Супиянат был дядя по отцу – **Айнурдин Мамаев**, поэт, переводчик, журналист. Он-то и обнаружил в ее стихах золотые крупницы таланта. Рассказал о Литературном институте имени Горького в Москве, посоветовал после школы поступать туда.

Но, не все сразу...

### СОВЕЩАНИЕ МОЛОДЫХ ПИСАТЕЛЕЙ

Очередной шаг к осознанию себя поэтом был сделан уже в Махачкале, на совещании молодых писателей. Приглашение ей организовал дядя Айнурдин. Супиянат уже училась в Хасавюртовском педучилище имени З. Батырмурзаева.

Приехала. Город большой, раньше никогда здесь не бывала. В здании на улице Буйнакского, где находится Союз писателей, располагался Театр кукол. Там и проходили совещания. Семинарские занятия в кумыкской секции вел **Анвар Аджиев**, народный поэт Дагестана.

– Нас, участников совещания молодых писателей, поселили в гостинице «Ленинград». Как-то вечером, – вспоминает Супиянат, – *ко мне постучались Бадрутдин Магомедов, Магомед Атабаев и дядя Айнурдин. Говорят, покажи стихи, завтра от-*



ветственное выступление. А у меня только блокнот, исписанный от руки. Прочитали. Выбрали. На следующий день в большом зале я вышла со своими стихами. Помню: не могу дышать, в голове туман... Но собралась. Выступила. И тут раздались аплодисменты: **Анвар Аджиев, Аб-**

**дул-Вагаб Сулейманов, Шарип Альбериев, Магомед-Султан Яхьяев, Камал Абуков...** Редакторы газет и журналов захотели напечатать мои стихи. Мужчины уступили редактору журнала «Женщина Дагестана» **Умукурсюн Мантаевой**. Так с моими стихами смогли познакомиться жители нашей республики.

Потом были выступления на радио, телевидении. Но главная награда – признание поэта **Анвара Аджиева**, тончайшего лирика и очень щепетильного редактора, который пожал мне руку и пожелал успехов.

### ЛИТЕРАТУРНЫЙ ИНСТИТУТ

Вот, наконец, Москва, Литературный институт имени М.Горького. После творческого конкурса, собеседования и вступительных экзаменов Супиянат Мамаева оказалась в поэтическом семинаре **Льва Ошанина**. Самый большой семинар в вузе, 24 человека, со всего мира – Монголии, Польши, Чехословакии...

– Занятия проводились следующим образом, – делится воспоминаниями Супиянат, – *на языке читаем свои стихи, все слушают мелодию стиха, как он звучит в оригинале. Потом читаются подстрочки. Затем выступают два оппонента и третьим – руководитель семинара.*

Когда я прочитала свою подборку, думала, как всегда на «ура». Какой там! Меня разгромили... Потом итог: да, стихи имеют право на существование – имеется тема, ритм, рифма, образы, но все это штампы. А должно быть новое. Сугубо мамаевское, чтобы читатель понимал, что так могла написать только Супиянат Мамаева.

Помню, я ревела, написала подруге **Джамиле**, что меня разобрали по косточкам, смогу ли я себя собрать? Долго не могла в себя прийти, но потом поняла, что и как нужно писать.

У нас были прекрасные педагоги. **Аза Тахо-Годи**, дочь знаменитого революционера **Алибека Тахо-Годи**, преподавала античную литературу. Такая мощная женщина с седыми волосами, она вела предмет так, будто сама участвовала в описываемых событиях. Мы рассчитывали, на ее снисходительность к студентам из Дагестана. Но нет, с нас она еще больше требовала.

Руководитель семинара, **Лев Ошанин**, очень любил своих студентов, часто собирал нас на своей даче. Там я впервые попробовала варенье из апельсиновых и лимонных корочек.

Часто в Москву приезжали **Камал Абуков, Расул Гамзатов**. Они всегда встречались с дагестанскими студентами. Иногда привозили деньги от Литфонда Союза писателей. Тогда начинался пир горой – мы всех угощали!

Хорошее было время, но все-таки тянуло на родину, не хватало своей ауры, воздуха. Как-то во время каникул я на последние деньги купила билет на самолет до Махачкалы. Когда самолет приземлился и я спустилась с трапа, хотелось встать на колени от переполнявших чувств, я дома, я на родине! С этим ощущением и живу до сих пор.

Георгий ОЛТАРЖЕВСКИЙ, iz.ru

## Морские чудовища: как в СССР создавали летающие корабли

В бесконечном споре о приоритетах, который велся в эпоху холодной войны, советские ученые всегда имели один беспроблемный козырь — серийные пассажирские суда на подводных крыльях, знаменитые «Ракеты», «Метеоры», «Кометы». Следующим шагом в том же направлении стали экранопланы, первое официальное испытание которых состоялось в июле 1961 года. И эту идею тоже удалось довести до создания готовых машин — десантных кораблей «Орленок» и ракетноносца «Лунь». Но с развалом Советского Союза эпоха больших экранопланов закончилась. «Известия» о короткой, но яркой истории полусамолетов-полукораблей.

### МЕЖ ДВУХ СТИХИЙ

На заре авиации пилоты заметили странное поведение машин при посадке: когда до земли оставалось всего несколько метров, скорость снижения резко падала и самолет начинало отталкивать от поверхности. Через некоторое время приводившая к частым авариям оказия была объяснена учеными — оказалось, что вблизи поверхности аэродинамические свойства крыла меняются, за счет того, что уходящие вниз воздушные волны успевают отразиться от земли и, вернувшись, как бы толкают машину вверх.

Явление получило название «эффект экрана», и довольно скоро появилась идея о создании летательного аппарата с использованием этого феномена. Гладь океанов и морей, которыми покрыта планета, подкачивала и область применения такой машины. Преимущества были очевидными — экраноплан мог совмещать лучшие черты корабля и самолета. От первого он брал большую грузоподъемность и безопасность, ведь полет шел прямо над водой и машина всегда могла сесть на воду — достаточно было заглушить двигатель. А скорость ее была сравнима с самолетом, поскольку экраноплан не соприкасался с водой (или иной поверхностью) и не испытывал ее сопротивления.

Исследования шли в разных странах, но оказалось, что, кроме бесспорных положительных качеств, новое средство передвижения норовило прихватить от своих морских и небесных родственников целый ворох их «болячек», причем многократно усиливая их. Проблемой было и то, что для создания экраноплана инженеры должны были владеть как навыками авиаконструктора, так и судостроителя, а таких «уникумов» найти было непросто. Но оказалось, что они все-таки были.

### РОЛЬ ЛИЧНОСТИ НА ФОНЕ СЕКРЕТНОСТИ

В тяжелом 1941 году 25-летний Ростислав Алексеев оканчивал Горьковский индустриальный институт имени Жданова (сегодня это Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева) и осенью должен был защищать дипломную работу на тему «Глиссер на подводных крыльях». Получив диплом, молодой человек доработал свой проект и отправил его наркомом ВМФ Н.Г. Кузнецову в качестве прототипа для создания быстрходного катера-охотника за подводными лодками. Но враг стоял под Москвой, и стране приходилось решать более насущные проблемы, поэтому предложение молодого инженера легло под сукно, а его самого бросили на самое необходимое направление — производство танков Т-34.

### Зачем Советскому Союзу были нужны экранопланы



Но и в годы войны Алексеев не оставлял свой проект, даже пытался создавать опытные образцы катеров на подводных крыльях. В 1945 году собранный Алексеевым четырехместный катер А-5 развил скорость почти в 90 км/ч, имея двигатель всего в 72 «лошади». Это было чудо, но оно не слишком порадовало советских чиновников — завод как раз перевели из военного ведомства в гражданское, которому разработки подобной техники были не нужны. В итоге Алексеев с товарищами предприняли авантюрную попытку самим привезти катер в Москву и даже были арестованы, но внимание всё же привлекли. Катер допустили до испытаний новых военных прототипов в Севастополе, где он вчистую обошел последние образцы «бескрылых» собратьев по скорости и маневренности. Флот взялся за доводку проекта нового сверхскоростного торпедного катера и внедрение его в серию.

Победа обернулась новой бедой — проект засекретили, а заводу «Красное Сормово» было категорически запрещено продолжать работы даже по уже заказанному Министерством речного флота 60-местному СПК А-9. Но 31 октября 1955 года на партакме предприятия был заслушан вопрос «О создании новых типов судов» и было составлено соответствующее обращение в ЦК КПСС, которое затем переправили в правительство. В письме говорилось, что сам принцип создания судов на подводных крыльях основан на законах физики и не является секретным и что подобные суда уже используются в других странах, правда, в опытных образцах. В итоге министр речного флота РСФСР Зосима Шашков решил лично разобраться и приехал в Горький: «Возле берега стояло невзрачное с виду плавучее сооружение, похожее на утюг. Сели мы с Алексеевым в этот утюг, выбрались тихим ходом из затона на коренное русло. Тут он врубил мотор, и мы помчались по Волге. Да так, что кожу на лице стало сечь ветром, рот воздухом забивало. Скорость сколько? Я ушам не поверил — сто двадцать километров в час!»

Хитрый Алексеев предложил сделать новое пассажирское судно к грядущему фестивалю молодежи и студентов, и идея очень понравилась руководству страны. Проект стал «любимой игрушкой» Н.С. Хрущева, заводчанам были открыты все «закрома Родины». Оставалось только успеть в срок, и Алексеев успел. Как доказательство приоритета советского строя

гостям фестиваля показывали венгерские автобусы «Икарус», рижские микроавтобусы РАФ-10 «Фестиваль», первые автомашины ГАЗ-21 «Волга» и новейший речной теплоход на подводных крыльях «Ракета», развивавший скорость в 60 км/ч. И если автобусами и автомобилями западных гостей удивить было трудно, то аналогов «Ракете» в мире точно не было!

Потом было развитие проекта — «Комета», «Метеор», позже «Восход», «Колхида», «Полесье». Но Алексееву уже было интересно другое: на гребне успеха своих судов он уходит в новую сферу деятельности — начинает строить экранопланы. Собственно, от первого до второго один шаг, и нет ничего сверхъестественного в том, что как только у неумного изобретателя появилась такая возможность, он его сделал.

### НИ ПТИЦА, НИ РЫБА

Для экспериментов построили специальную испытательную станцию на Горьковском водохранилище и приступили к исследованиям. Уже 22 июля 1961 года первый советский экраноплан вышел на испытания на открытой воде, а за его штурвалом сидел главный конструктор. В присутствии маршала Д.Ф. Устинова и главкома ВМФ адмирала С.Г. Горшкова машина превысила скорость 200 км/ч и показала хорошую управляемость. Чуть позже ее продемонстрировали и Хрущеву. Испытания прошли успешно, но это был лишь небольшой прототип — впереди был долгий путь по доводке машины, изучению ее летных и морских качеств, уточнению сферы использования. Впрочем, с самого начала было очевидно, что работы будут сверхсекретными, ведь в отличие от судов на подводных крыльях аналогов экранопланам в мире действительно не существовало.

Довольно скоро решено было переместить базу на настоящее море, в город Каспийск. Специально для всесторонних испытаний был создан полноразмерный прототип, который в целях секретности назвали КМ — корабль-макет. Его строили в Горьком и частями в строжайшей тайне спускали по Волге. Собирали уже на месте. Это была машина длиной более 100 м и весом более 500 т, и когда его уже смонтированным засекли американские спутники-шпионы, в ЦРУ сначала не поверили своим глазам. А потом началась паника.

Американцы даже разглядели буквы на борту экраноплана, но перевели

их иначе — «Каспийский монстр». Двигаясь примерно в 10 м над водой, он развивал скорость до 500 км/ч, имел запас хода на полторы тысячи километров и грузоподъемность свыше 300 т. Ни один самолет до сих пор не может перевезти столько груза (даже Ан-225 «Мрия» поднимает лишь 250 т), и ни один корабль не может развить такую скорость. И все же это тоже был прототип, созданный как промежуточная модель для дальнейшей модернизации и выявления проблем.

А проблем хватало. Например, при маневрировании самолет резко меняет направление с помощью наклона, а экраноплан в таком случае может задеть плоскостью воду. Большие трудности возникли с металлом для корпуса — авиационные образцы страдали от постоянного контакта с морской водой, а судовые не выдерживали огромных нагрузок. Не было и специальных двигателей, приходилось приспособлять и переделывать имеющиеся в авиационной промышленности. Но главной бедой была советская бюрократия. По бумагам выходило, что экраноплан и не самолет, и не корабль. Тогда какое министерство должно помогать с запчастями? И кто может управлять машиной — пилот или капитан судна? Дело двигалось, если кто-то на самом верху помогал решать проблемы: на разных этапах это были С.П. Королев, потом Шашков, Хрущев, Устинов. Но в какие-то моменты покровителям становилось не до экранопланов, и работы застывали. Строптивного Алексеева отстраняли, понижали в должности, лишали премий, но он снова восстанавливал позиции и упорно шел вперед.

### ЭПОХА БОЛЬШИХ «ЭКРАНОВ»

В 1968 году ВМФ выдает задание на разработку и создание десантно-транспортного экранолета проекта 904 «Орленок». Экранолет от экраноплана отличался тем, что мог летать не только на уровне «экрана», но и подниматься высоко в воздух, как самолет. Основными требованиями к новой технике была высокая грузоподъемность и скорость, а также способность преодолевать противодесантные сооружения и минные поля как в воде, так и при захвате плацдармов на защищенном побережье противника.

В случае успеха планировалось построить целую эскадру таких «Орлят», способных молниеносно высать значительный воинский контин-

гент на побережье в любой части света. Работы велись 10 лет, было создано несколько промежуточных вариантов, и лишь 3 ноября 1979 года на десантном экранолете МДЭ-150 типа «Орленок» был поднят военно-морской флаг — корабль (или самолет) вошел в состав Каспийской флотилии. Через два года в строй вошел второй десантный экранолет, еще через два — третий. «Орлята» теперь были вооружены, но главной их функцией оставалась доставка десанта на 1500 км со скоростью 350–400 км/ч. Они могли брать на борт до 200 морских пехотинцев с полной выкладкой или два плавающих танка, БТР или БМП. При необходимости они легко поднимались на 2000 м. А при движении на высоте «экрана» они были невидимы для радаров, им не были страшны противолодочные сети, морские мины и т.д. Экипаж состоял всего из 6–8 человек, включая двух техников и стрелка.

Как-то командование Закавказского военного округа решило провести общевоинские учения, в ходе которых надо было перебросить десант из района Баку в район Красноводска. К маневрам привлекли для сравнения обычные корабли, корабли на воздушной подушке и экранолеты. Первые вышли в море за сутки до расчетного времени, вторые — за шесть часов, а «Орлята» вышли за два часа, обогнали по дороге всех и первыми высадили десант! А уже через несколько минут они были вне досягаемости для артиллерии условного противника.

Из «Орлят» была сформирована 11-я отдельная авиagrуппа, подчиненная непосредственно Главному штабу морской авиации, а сам проект получил развитие. Так появился ракетноносца «Лунь», предназначенный для уничтожения крупных целей, прежде всего авианосных групп — на спине у этого «хищника» стояло шесть противокорабельных крылатых ракет «Москит». Учения показали, что самые мощные радары могли обнаружить низколетящий «Лунь» только на расстоянии 70 км, в то время как «Москиты» имеют дальность более 100 км. Ракетноносца вошел в авиagrуппу с «Орлятами», а на стапели сразу встал его брат, правда, его решили сделать спасателем.

Собственно, на этом история великодушных машин заканчивается — они умерли вместе с СССР. В олимпийском 1980-м ушел из жизни Ростислав Алексеев, несколько лет спустя — министр обороны маршал Дмитрий Устинов. Битва за новые машины стало некому, программу закрыли. Началась перестройка, стратегические цели стали иными, и большие машины, предназначенные для активных боевых действий, в них уже не вписывались. «Спасатель» так и завис на стапелях (его готовность и сегодня свыше 90%), «Орлята» постепенно списали (один остался как музейный экспонат), «Лунь» был законсервирован. Коллектив КБ имени Алексеева остался без госзаказа и пытался выжить, создавая небольшие экранопланы для частного потребления. Но опять все уперлось в бюрократию — без лоббирования принять регулирующие гражданскую эксплуатацию экранопланов законы оказалось невозможно. Из мирового лидера в области разработки и производства экранопланов Россия превратилась в аутсайдер с красивой историей, но весьма тусклым настоящим. Впрочем, пока есть люди, жива и надежда.

**«Жанна Колесникова.  
Графика. Ретроспектива.  
1970-2020-е гг.»**



В Музее истории города Махачкалы открылась выставка к 70-летию художника. В экспозицию вошли графические работы, написанные за более чем полувековую творческую деятельность. На холстах нет ярких цветов, но от этого они привлекают не меньше внимания. Художник умело передает звук и мелодию с помощью графики.

Каллиграфией утонченных линий **Жанна Колесникова** на холсте пишет звук. В совокупности они создают не похожую ни на что мелодию. События на холсте никогда не окончены, это своеобразное странствие художника в стране грез, куда Жанна Колесникова приглашает и зрителя.

Каждую работу сопровождают стихи и тексты. Они удивительно точно передают настроение художника. Пишет их как сама Жанна, так и ее супруг **Юрий Августович**.

На выставке – графическая сторона творчества **Жанны Колесниковой**. Масштабная ретроспектива собрала работы, написанные с начала 70-х годов по сегодняшний день. Это последняя экспозиция художника в Дагестане. Творческая чета покидает республику. Погрузиться в удивительный графический мир **Жанны Колесниковой** можно в Музее истории города Махачкалы.

Дата: до конца лета

Время: с 10:00 до 18:00 ежедневно кроме понедельника

Место: Музей истории города Махачкалы в парке «Ак-Гель».

Телефон: 93-14-47

Цена: бесплатно

**«Лики лета»**



**Муса Гайворонский** с самого первого персонального проекта заявил о себе, как об очень талантливом и глубоком авторе, с особой философией жизни. Он успешно работает в разных форматах современного искусства: в инсталляции, фото, медиаискусстве, видео-арте. Художник – автор 5 персональных проектов и участник более 70 коллективных выставок городского, республиканского, всероссийского и международного уровней. Гайворонский занимается перформансами, создает графику, инсталляции, объекты. Выставка представляет 30 фотографий художника – ретроспективу из его проектов «Вдохновение» и «Сильсия», впервые представленных в галерее современного искусства «Первая галерея».

Дата: по 1 августа

Время: с 10:00 до 18:00, понедельник – выходной

Место: фойе Национального музея РД на ул. Даниялова, 31 (2-й этаж)

**«Кавказские походные  
рисунки Горшельта»**

К 150-летию со дня смерти художника **Т. Горшельта** в культурно-выставочном центре Национального музея РД им. А. Тахо-Годи открывается уникальная выставка произведений известного немецкого художника и рисовальщика **Теодора Горшельта**.

ства создали абсолютно разные образы, но все они объединены удивительной любовью к женщине. Они выполнены в различной цветовой гамме, но объединены общей идеей. В основе лежит исламская живопись. 40 работ в различных техниках – здесь живопись, графика – традиционная, компьютерная, батик. Некоторые работы создавались специально для выставки, другие ждали своего часа.

Дата: до 1 августа

Время: с 15:00 до 19:00, среда-воскресенье

Место: «Первая галерея» в Каспийске на ул. Халилова, 5

Цена: бесплатно

# АФИША

Культурная программа Махачкалы

По материалам сайтов interdag.ru и culture.ru



В основу экспозиции положена полная серия знаменитого альбома «Кавказские походные рисунки Горшельта» (издание Великого князя Георгия Михайловича. Экспедиция Заготовления Государственных бумаг, 1895-1896). Рисунки выполнены в техниках: хромофотография, фототипия, гелиографуры и офорта. Данный альбом был передан в фонды музея в 1925 году из Государственного книжного фонда (г. Ленинград). Полностью экспонируется впервые. Экспозиция также включает в себя большой информационно-репродукционный ряд. Это: биография, семья, учителя **Горшельта**, Мюнхенская Академия художеств, алжирские работы, репродукции работ **Горшельта** – «Экспедиция генерала **И. Вревского**» 1858 г. «Взятие Ведено. 1859 г.», «Штурм Гуниба и пленение **Шамиля**. 1859 г.», «Сопровождение императора **Александра II** на Кавказе. 1861 г.», «Мюрд с наибским знаменем», «Анцугский набиг **Шаго**», «Наиб со свитой», «Возвращение казаков с набега» и др. В витринах будут представлены экспонаты музея времен Кавказской войны: предметы вооружения, одежда, предметы быта и др.

Дата: по 8 августа

Время: с 10:00 до 18:00, кроме понедельника

Место: КВЦ Национального музея на ул. Даниялова, 31 (вход с улицы Горького)

ПЕРВАЯ ГАЛЕРЕЯ

**«Дагестанская  
мадонна»**



Тема женщины давно волновала дагестанских художников. К ней обращались **Галина Конопацкая**, **Эдуард Пугтерброт** и другие деятели искусства. Участие в проекте приняли 24 художника. Ответ на вопрос, почему тема актуальна именно сейчас и какая она, дагестанская мадонна, зритель обязательно найдет на выставке.

В экспозицию вошло 40 работ. Живописцы, графики и мастера прикладного искус-

СЕМИНАР

БИЗНЕС-СООБЩЕСТВО «БИСОМ»

**«Обеспечение  
пищевой безопасности  
продукта»**



Бизнес-сообщество «БИСОМ» приглашает предпринимателей пищевой промышленности на семинар «Обеспечение пищевой безопасности продукта». В основу темы семинара взят принцип ХАССП. Формат мероприятий предусматривает организацию конструктивного диалога и обмена мнениями. В ходе семинара:

- пройдет анализ требований ТР ТС 021 «О безопасности пищевой продукции» в части поддержания в рабочем состоянии системы обеспечения безопасности пищевой продукции на основе принципов ХАССП;
- пройдет анализ чек-листов федеральных и международных торговых сетей для одобрения поставщиков;
- вы сможете обсудить путь от анализа действующей на предприятии системы производственной гигиены и гигиены персонала;
- проведете самооценку готовности к внешним проверкам
- обсудите типичные ошибки, которые допускают руководители предприятий, участвующих в цепи создания пищевой продукции на основе опыта более 100 предприятий.

А также будут рассмотрены такие актуальные вопросы:

Как подготовиться к проверкам Роспотребнадзора во исполнение требований ТР ТС 021 «О безопасности пищевой продукции» и избежать штрафов.

Как стать одобренным поставщиком федеральных и международных торговых сетей?

Что такое система обеспечения безопасности на основе принципов ХАССП?

Как провести анализ соответствия условий производства на своем предприятии требованиям торговых сетей и Роспотребнадзора?

Дата: 30 июля

Время: 16:00

Место: площадка компании «Ваше дело» на ул. Иричи Казака, 18 «н», здание «Диванто», 4-й этаж

Цена: бесплатно

**«Золотые уста  
дагестанской  
литературы»**



Прочувствовать мелодию языков народов Дагестана и услышать строки произведений известных поэтов и писателей Страны гор. Такую возможность предоставляет этим летом Национальная библиотека Республики Дагестан им. Р. Гамзатова.

Библиотекари Национальной библиотеки запустили аудиопроjekt «Золотые уста дагестанской литературы», в рамках которого для жителей и гостей республики звучат произведения дагестанских авторов на языках народов Дагестана.

Данный проект актуален не только для молодежи, но и для тех, кто зачастую не владеет навыками чтения и письма на родном языке. Главная задача, которую преследовали инициаторы, – привлечь внимание дагестанцев к собственной культуре, литературному наследию.

Послушать произведения на языках народов Дагестана в исполнении авторов и чтецов можно с 11:00 до 14:00 по адресу: г. Махачкала, пр. Р. Гамзатова, 43, площадка перед Национальной библиотекой Республики Дагестан им. Р. Гамзатова.

Так, 4 августа состоится День цахурской литературы.

АКЦИЯ

ГБУ РД «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СТАНЦИЯ  
ПЕРЕЛИВАНИЯ КРОВИ»

**Донорская суббота**

**ДЛЯ СДАЧИ КРОВИ**

**ЗА 72 ЧАСА**  
НЕ ПРИНИМАЙТЕ РЕВЕРСА, АСКИН, ДРУГИЕ АНТИКОАГУЛАНТЫ, АНАЛЬТИКИ

**ЗА 48 ЧАСОВ**  
ВОЗДЕРЖИТЕСЬ ОТ ЛЮБОГО АЛКОГОЛЯ

**НЕЛЬЗЯ** ЗА 24 ЧАСА **МОЖНО**

КАША, НЕЖИРНЫЕ МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ, МЯСО, НЕЖИРНЫЕ МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ, ОВОЩИ, ПЛОДЫ, ЯГОДЫ, НАПИТКИ БЕЗ АЛКОГОЛЯ

МЯСНО-СЫРНЫЕ РАСТВОРЫ, МЯСНЫЕ, КОПЧЕНЫЕ, ОСТРЫЕ ПРОДУКТЫ, КОНСАД, ОРЕХИ, БАНАНЫ

СЫР, МЯСНО-СЫРНЫЕ РАСТВОРЫ, ПИВА, НАПИТКИ С АЛКОГОЛЕМ, НАПИТКИ С АЛКОГОЛЕМ

СЛАДКОЕ, ЧАЙ, КОФЕ И СПИРТ, БУТЫЛОЧКИ С НАПИТКАМИ

**УТРОМ В ДЕНЬ КРОВОДАЧИ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОЗАВТРАКАЙТЕ:** СЛАДКОЕ ЧАЙ, КОФЕ И СПИРТ, БУТЫЛОЧКИ С НАПИТКАМИ

**НЕ КУРИТЬ ЗА 1 ЧАС ДО СДАЧИ КРОВИ**

Донорская суббота на Станции переливания объявляется специально для тех, кто не может сдавать кровь в рабочие дни.

Все, что вам необходимо:

1. Оставаться здоровым, потому что вы донор,

2. Позавтракать слегка, соблюдать все рекомендации перед донацией и прийти сдать кровь.

Дата: 31 июля

Время: с 09:00 до 12:00

Место: ул. Атаева, 3

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 23 июля 2021 г. № 508

### О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ РАЗРЕШЕНИЯ НА УСЛОВНО РАЗРЕШЕННЫЙ ВИД ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬНОГО УЧАСТКА, РАСПОЛОЖЕННОГО ПО АДРЕСУ: РД, Г. МАХАЧКАЛА, УЛ. ЭЛЬЗЫ ИБРАГИМОВОЙ, 9

Руководствуясь статьей 39 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Приказом Министерства экономического развития Российской Федерации от 1 сентября 2014 г. № 540 «Об утверждении классификатора видов разрешенного использования земельных участков», Правилами землепользования и застройки городского округа с внутригородским делением «город Махачкала», утвержденными решением Собрания депутатов ГО с ВД «город Махачкала» от 26 мая 2016 г. № 9-5, Уставом городского округа с внутригородским делением «город Махачкала», на основании протокола общественных обсуждений от 15.06.2021г., заключения о результатах общественных обсуждений от 21.06.2021 г., рекомендаций Комиссии по землепользованию городского округа с внутригородским делением «город Махачкала», администрация города Махачкалы постановляет:

1. Предоставить Министерству культуры Республики Дагестан разрешение на условно разрешенный вид использования земельного участка с кадастровым номером 05:40:000061:9896, расположенного по адресу: РД, город Махачкала, ул. Эльзы Ибрагимовой, 9 – «Культурное развитие», код по классификатору 3.6.

2. Рекомендовать Министерству культуры Республики Дагестан обратиться в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Рес-

публике Дагестан для внесения сведений об изменении вида разрешенного использования земельного участка в Единый государственный реестр недвижимости.

3. Управлению архитектуры и градостроительства в соответствии со ст. 32 Федерального закона от 13.07.2015г. № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» направить настоящее постановление в порядке межведомственного информационного взаимодействия в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Республике Дагестан для внесения сведений в Единый государственный реестр недвижимости.

4. Управлению информационных технологий и МГИС разместить настоящее постановление на официальном сайте администрации города Махачкалы в информационно – телекоммуникационной сети Интернет.

5. Управлению пресс-службы опубликовать настоящее постановление в газете «Махачкалинские известия» в порядке, установленном для публикации муниципальных правовых актов и иной официальной информации.

6. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Глава города Махачкалы  
С. Дадаев

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 23 июля 2021 г. № 509

### О ПРЕДОСТАВЛЕНИИ РАЗРЕШЕНИЯ НА ОТКЛОНЕНИЕ ОТ ПРЕДЕЛЬНЫХ ПАРАМЕТРОВ РАЗРЕШЕННОГО СТРОИТЕЛЬСТВА, РЕКОНСТРУКЦИИ ОБЪЕКТА КАПИТАЛЬНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА НА ТЕРРИТОРИИ ГО С ВД «ГОРОД МАХАЧКАЛА»

Руководствуясь статьей 40 Градостроительного кодекса Российской Федерации, Правилами землепользования и застройки городского округа с внутригородским делением «город Махачкала», утвержденными решением Собрания депутатов ГО с ВД «город Махачкала» от 26 мая 2016 г. № 9-5, Уставом городского округа с внутригородским делением «город Махачкала», на основании протокола общественных обсуждений от 15 июня 2021 г., заключения о результатах общественных обсуждений от 21 июня 2021 г., рекомендаций Комиссии по землепользованию городского округа с внутригородским делением «город Махачкала», администрация города Махачкалы постановляет:

1. Предоставить гр. Омарову Джамалутдину Омаровичу и Османову Мураду Гаджимагомедовичу разрешение на отклонение от предельных параметров разрешенного строительства, реконструкции объекта капитального строительства в части уменьшения минимального отступа от границ земельного участка с кадастровым номером 05:40:000051:2140, распо-

ложенного по адресу: РД, г. Махачкала, ул. Нурадилова, д.29, со стороны земельных участков с кадастровыми номерами 05:40:000051:2115 и 05:40:000051:2141 - от 3-х метров до 0 метров, а так же в части увеличения максимального коэффициента застройки в границах земельного участка - от 60% до 69,7%.

2. Управлению информационных технологий и МГИС разместить настоящее постановление на официальном сайте администрации города Махачкалы в информационно – телекоммуникационной сети Интернет.

3. Управлению пресс-службы опубликовать настоящее постановление в газете «Махачкалинские известия» в порядке, установленном для публикации муниципальных правовых актов и иной официальной информации.

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

Глава города Махачкалы  
С. Дадаев

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 27 июля 2021 г. № 526

### О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ПОСТАНОВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГО С ВД «ГОРОД МАХАЧКАЛА» ОТ 1 ИЮЛЯ 2019Г. № 1117 «О ПОРЯДКЕ И УСЛОВИЯХ ПРОВЕДЕНИЯ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ РЕГУЛЯРНЫХ ПЕРЕВОЗОК ПО НЕРЕГУЛИРУЕМЫМ ТАРИФАМ НА ТЕРРИТОРИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»

В связи с изменением кадрового состава и условий оценки критериев заявок на участие в конкурсе, руководствуясь Уставом городского округа «город Махачкала», администрация города Махачкалы постановляет:

1. Внести в приложение 2 к постановлению администрации ГО с ВД «город Махачкала» от 1 июля 2019 г. № 1117 «О порядке и условиях проведения открытого конкурса на осуществление регулярных перевозок по нерегулируемым тарифам на территории муниципального образования «город Махачкала» изменения, изложив Состав комиссии по проведению открытого конкурса на осуществление регулярных перевозок по нерегулируемым тарифам на муниципальных маршрутах на территории муниципального образования «город Махачкала» в новой прилагаемой редакции.

2. Внести в приложение 6 к Положению о порядке и условиях проведения открытого конкурса на осуществление регулярных перевозок по нерегулируемым тарифам на территории

муниципального образования «город Махачкала» изменение, изложив пункт 3.3.6 в следующей редакции:

«3.3.6. Наличие оборудования для безналичной оплаты проезда – 0, 5 баллов».

3. Управлению информационных технологий и МГИС разместить настоящее постановление на официальном сайте администрации города Махачкалы в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы администрации города Махачкалы в соответствии с координируемым направлением деятельности.

Глава города Махачкалы  
С. Дадаев

Приложение

к постановлению администрации ГО с ВД «город Махачкала» от 27 июля 2021 г. № 526

### СОСТАВ КОМИССИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ОТКРЫТОГО КОНКУРСА НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ РЕГУЛЯРНЫХ ПЕРЕВОЗОК ПО НЕРЕГУЛИРУЕМЫМ ТАРИФАМ НА МУНИЦИПАЛЬНЫХ МАРШРУТАХ НА ТЕРРИТОРИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»

1.	Маламагомедов М.К	начальник МКУ «Управление транспорта, связи и дорожного хозяйства» администрации г. Махачкалы (председатель комиссии)
2.	Омаров Д.М.	заместитель начальника МКУ «Управление транспорта, связи и дорожного хозяйства» администрации г. Махачкалы (заместитель председателя комиссии)
Члены комиссии:		
3.	Шахбанов М.Ш. (по согласованию)	начальник технического надзора ОГИБДД УМВД РФ по г. Махачкале
4.	Максудов М.Ш. (по согласованию)	заместитель начальника «Управление транспорта-начальник отдела автомобильного транспорта» Министерства транспорта и дорожного хозяйства РД
5.	Мугуев С.Ш. (по согласованию)	депутат Собрания ГО с ВД «город Махачкала», председатель Комитета по ЖКХ, транспорту, промышленности и АПК
6.	Дибиров М.А.	главный специалист отдела правовой и антикоррупционной экспертизы Правового управления администрации г. Махачкалы

7.	Гамидуллаева Д.А.	главный специалист-экономист отдела правового и кадрового обеспечения МКУ «Управление транспорта, связи и дорожного хозяйства» администрации г. Махачкалы
8.	Омаров Д.А.	заместитель начальника отдела организации транспортного обслуживания населения МКУ «Управление транспорта, связи и дорожного хозяйства» администрации г. Махачкалы
9.	Магомедов А.И.	начальник отдела организации транспортного обслуживания населения МКУ «Управление транспорта, связи и дорожного хозяйства» администрации г. Махачкалы (секретарь комиссии).

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 28 июля 2021 г. № 532

### О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ПОСТАНОВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГО С ВД «ГОРОД МАХАЧКАЛА» ОТ 11 ОКТЯБРЯ 2018 Г. № 1283 «ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОЛОЖЕНИЯ ОБ ОПЛАТЕ ТРУДА РАБОТНИКОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ БЮДЖЕТНЫХ И КАЗЕННЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ, НАХОДЯЩИХСЯ В ВЕДЕНИИ КОМИТЕТА ПО СПОРТУ, ТУРИЗМУ И ДЕЛАМ МОЛОДЕЖИ АДМИНИСТРАЦИИ Г. МАХАЧКАЛЫ»

В соответствии со статьей 66.1. Трудового кодекса Российской Федерации, постановлениями Правительства Республики Дагестан от 17 ноября 2020 года №818, от 27 сентября 2019 года №229, администрация города Махачкалы постановляет:

1. Внести в Положение об оплате труда работников муниципальных бюджетных и казенных учреждений физкультурно-спортивной направленности, находящихся в ведении Комитета по спорту, туризму и делам молодежи администрации г. Махачкалы, утвержденное постановлением администрации ГО с ВД «город Махачкала» от 11 октября 2018 г. №128, следующие изменения:

- пункт 1.13. исключить;  
- таблицы №1, №2, №3 в разделе 2 Положения изложить в новой прилагаемой редакции;  
- в абзаце 1 пункта 3.9. слово «учебного» заменить словом «тренировочного»;  
- в абзаце 4 пункта 6.8.3. слово «педагогической» заменить словом «тренировочной»;

- абзац 6 пункта 6.9. Положения изложить в следующей редакции:

«Стаж непрерывной работы, дающий право на получение надбавки к окладу (должностному окладу), ставке заработной платы работникам муниципальных учреждений, подтверждается трудовой книжкой и (или) сведениями о трудовой деятельности, формируемыми в электронном виде, в соответствии со статьей 66.1. Трудового кодекса Российской Федерации, а также другими документами, удостоверяющими наличие стажа работы, дающего право на получение надбавки за стаж работы».

2. Настоящее постановление вступает в силу по истечении 10 дней со дня его официального опубликования.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы администрации города Махачкалы в соответствии с координируемым направлением деятельности.

Глава города Махачкалы  
С. Дадаев

Приложение

к постановлению администрации ГО с ВД «город Махачкала» от 28 июля 2021 г. № 532

Таблица 1

### МИНИМАЛЬНЫЕ РАЗМЕРЫ ДОЛЖНОСТНЫХ ОКЛАДОВ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМ КВАЛИФИКАЦИОННЫМ ГРУППАМ (ПКГ) ПКГ ДОЛЖНОСТЕЙ РАБОТНИКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ПЕРВОГО УРОВНЯ

№ п/п	Номер квалификационного уровня	Наименование должности	Минимальный размер должностного оклада (рублей)
1.	1-й квалификационный уровень	дежурный по спортивному залу; сопровождающий спортсмена-инвалида первой группы инвалидности	3511
2.	2-й квалификационный уровень	спортивный судья; спортсмен; спортсмен-ведущий	4657

Таблица 2

### ПКГ ДОЛЖНОСТЕЙ РАБОТНИКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ВТОРОГО УРОВНЯ

№ п/п	Номер квалификационного уровня	Наименование должности	Минимальный размер должностного оклада (рублей)
1.	1-й квалификационный уровень	инструктор по адаптивной физической культуре; инструктор по спорту; спортсмен-инструктор; тренер-наездник лошадей; техник по эксплуатации и ремонту спортивной техники	6927
2.	2-й квалификационный уровень	администратор тренировочного процесса; инструктор-методист по адаптивной физической культуре; инструктор – методист физкультурно-спортивных организаций; медицинская сестра по массажу спортивной сборной команды г. Махачкалы; медицинская сестра; тренер; тренер по адаптивной физической культуре; хореограф	7217
3.	3-й квалификационный уровень	инструктор-методист спортивной сборной команды г. Махачкалы по адаптивной физической культуре; начальник водной станции; начальник клуба (спортивного, спортивно-технического, стрелково-спортивного); начальник мастерской по ремонту спортивной техники и снаряжения; специалист по подготовке спортивного инвентаря; старшие: инструктор-методист по адаптивной физической культуре; инструктор – методист физкультурно-спортивных организаций; тренер по адаптивной физической культуре	7939

Таблица 3

### ПКГ ДОЛЖНОСТЕЙ РАБОТНИКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ТРЕТЬЕГО УРОВНЯ

№ п/п	Номер квалификационного уровня	Наименование должности	Минимальный размер должностного оклада (рублей)
1.	1-й квалификационный уровень	аналитик (по виду или группе видов спорта); врач по спортивной медицине спортивных сборных команд г. Махачкалы (по видам спорта); механик спортивной сборной команды г. Махачкалы; начальник отдела (по виду или группе видов спорта); специалист спортивной сборной команды г. Махачкалы (по виду спорта, спортивной дисциплине); тренер спортивной сборной команды г. Махачкалы (по виду спорта, спортивной дисциплине)	7963
2.	2-й квалификационный уровень	начальник спортивной сборной команды г. Махачкалы (по виду спорта); главный тренер спортивной сборной команды г. Махачкалы (по виду спорта, спортивной дисциплине); старший тренер спортивной сборной команды г. Махачкалы (по виду спорта, спортивной дисциплине)	10207

АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА С ВНУТРИГОРОДСКИМ ДЕЛЕНИЕМ «ГОРОД МАХАЧКАЛА»

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

от 29 июля 2021 г. № 555

**О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЙ В ПОСТАНОВЛЕНИЕ АДМИНИСТРАЦИИ ГО С ВД «ГОРОД МАХАЧКАЛА» ОТ 14 ИЮЛЯ 2017 Г. № 1108**

В соответствии с Решением Собрания депутатов городского округа с внутригородским делением «город Махачкала» от 2 августа 2018 г. № 27-2 «О внесении изменений в структуру администрации городского округа с внутригородским делением «город Махачкала», распоряжением администрации ГО с ВД «город Махачкала» от 7 августа 2018 г. № 569-р «О передаче функций и полномочий Управления торговли, потребительского рынка и предпринимательства Администрации города Махачкалы муниципальному казенному учреждению «Управление торговли, предпринимательства и рекламы города Махачкалы», администрация города Махачкалы постановляет:

1. Внести в постановление администрации города Махачкалы от 14 июля 2017 г. № 1108 «Об утверждении Положения о порядке сноса (демонтажа) самовольно установленных нестационарных торговых объектов на землях, находящихся в муниципальной собственности города Махачкалы, землях общего пользования, землях, государственная собственность на которые не разграничена в границах муниципального образования» следующие изменения:

разования» следующие изменения:

- пункт 1 отменить;  
- Положение о порядке сноса (демонтажа) самовольно установленных нестационарных торговых объектов на землях, находящихся в муниципальной собственности города Махачкалы, землях общего пользования, землях, государственная собственность на которые не разграничена в границах муниципального образования, изложить в новой прилагаемой редакции.

2. Настоящее постановление вступает в силу со дня его официального опубликования.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Главы администрации города Махачкалы в соответствии с координируемым направлением деятельности.

Глава города Махачкалы  
С. Дадаев

Приложение  
к постановлению администрации ГО с ВД «город Махачкала»  
от 29 июля 2021 г. № 555

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПОРЯДКЕ СНОСА (ДЕМОНТАЖА) САМОВОЛЬНО УСТАНОВЛЕННЫХ НЕСТАЦИОНАРНЫХ ТРГОВЫХ ОБЪЕКТОВ НА ЗЕМЛЯХ, НАХОДЯЩИХСЯ В МУНИЦИПАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ ГОРОДА МАХАЧКАЛЫ, ЗЕМЛЯХ ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ, ЗЕМЛЯХ, ГОСУДАРСТВЕННАЯ СОБСТВЕННОСТЬ НА КОТОРЫЕ НЕ РАЗГРАНИЧЕНА В ГРАНИЦАХ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1. Настоящее Положение о порядке сноса (демонтажа) самовольно установленных нестационарных торговых объектов на землях, находящихся в муниципальной собственности города Махачкалы, землях общего пользования, землях, государственная собственность на которые не разграничена в границах муниципального образования (далее - Положение), регламентирует деятельность Управления торговли, предпринимательства и рекламы г.Махачкалы (далее - Управление) по осуществлению мероприятий, связанных со сносом (демонтажем) самовольно установленных нестационарных торговых объектов (далее - НТО).

2. Положение разработано в соответствии с требованиями: Гражданского кодекса Российской Федерации, Градостроительного кодекса Российской Федерации; Земельного кодекса Российской Федерации; Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления»; Федерального закона от 28 декабря 2009 года № 381-ФЗ «Об основах государственного регулирования торговой деятельности в Российской Федерации»;

постановления Администрации городского округа с внутригородским делением «город Махачкала» от 16.01.2017г. № 52 «О внесении изменений в постановление Администрации города Махачкалы от 18 мая 2016 года № 579».

3. Положение распространяется на отношения, связанные со сносом (демонтажем) нестационарных торговых объектов на землях, находящихся в муниципальной собственности города Махачкалы, землях общего пользования, землях, государственная собственность на которые не разграничена в границах муниципального образования.

Снос (демонтаж) НТО осуществляется непосредственно Управлением торговли, предпринимательства и рекламы г. Махачкалы либо по договору сторонней организации.

4. Для целей Положения используются следующие основные понятия:

нестационарный торговый объект (далее - объект) - торговый объект, представляющий собой временное сооружение или временную конструкцию, не связанный прочно с земельным участком, вне зависимости от присоединения или не присоединения к сетям инженерно-технического обеспечения, в том числе передвижное (мобильное) сооружение, а также объекты выносной уличной торговли;

самовольно установленный нестационарный торговый объект (далее - самовольно установленный объект) - нестационарный торговый объект, расположенный на территории, указанной в п. 3 настоящего Положения, без предусмотренных правовых оснований;

снос (демонтаж) - перемещение НТО на место хранения с целью освобождения земельного участка. Перемещение осуществляется с разборкой конструкции объекта или без таковой. В случае перемещения без разборки конструкции объект находящегося внутри имущества не проводится.

Правообладатель - физическое или юридическое лицо во владении или пользовании которого находится НТО и (или) фактически осуществляющий использование объекта.

5. Управление в течении десяти рабочих дней после получения собственной информации или информации, поступившей от органов государственной власти, органов местного самоуправления, физических и юридических лиц, проводит проверку данной информации, в ходе которой проверяет наличие объектов, а также устанавливает, являются ли они самовольно установленными объектами.

По результатам проверки информация об объекте вносится в реестр (книга учета) самовольно установленных объектов, в котором отражается факт выявления самовольно установленного объекта, краткое описание объекта, а также сведения о принятых мерах и месте хранения объекта.

6. Реестр размещается на официальном сайте Управления в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сайт).

7. В течение пяти рабочих дней после дня постановки на учет самовольно установленного объекта, в случае, если его правообладатель установлен:

вручается лично или направляется заказным письмом с уведомлением требование об освобождении места размещения объекта в срок от 3 до 10-ти рабочих дней с момента вручения требования (по форме согласно приложению № 1), в течение которого он обязан своими силами и за свой счет снести (демонтировать) принадлежащий ему объект с находящимся в нем имуществом;

8. В течение пяти рабочих дней после дня постановки на

учет самовольно установленного объекта в случае, если его владелец не установлен:

размещает требование на самовольно установленном объекте (наклеивает, наносит надписи специальными средствами, устойчивыми к воздействию окружающей среды) об освобождении места размещения самовольно установленного объекта в срок от 3 до 10-ти рабочих дней.

9. Управление в течение пяти рабочих дней после дня окончания срока, отведенного на добровольный демонтаж самовольно установленного объекта, проверяет и в случае исполнения требования вносит сведения об исполнении требования в реестр (книгу учета).

10. При неисполнении требования о добровольном демонтаже самовольно установленного объекта Управление в течение двух месяцев организует мероприятия по сносу (демонтажу) и перемещению НТО на место хранения. В целях реализации мероприятий по сносу (демонтажу) НТО Управление торговли может заключать договора на выполнение работ со сторонними предприятиями, организациями, имеющими технику, транспортные средства, грузоподъемные механизмы, необходимые для осуществления указанных работ или условия для ответственного хранения. Расходы по демонтажу несет сторона по договору, с последующим возмещением за счет владельцев торгового объекта.

11. По завершении принудительного сноса (демонтажа) самовольно установленного объекта составляется Акт сноса (демонтажа) и передачи на хранение самовольно установленного НТО (по форме согласно приложению №2).

Акт (сноса) демонтажа подписывается работниками Управления, присутствующими при сносе (демонтаже) и представителями организации, осуществляющей снос (демонтаж) объекта, с указанием фамилии и должности всех присутствующих лиц, даты и места составления Акта сноса (демонтажа), места расположения и описания самовольно установленного объекта, адреса места хранения объекта.

12. В случае сноса (демонтажа) с разборкой конструкции или вскрытием самовольно установленного объекта находящегося в нем имущество подлежит комиссионной описи. Опись имущества подписывается участвующими в мероприятии членами комиссии и является приложением к Акту сноса (демонтажа).

При вывозе объекта и находящегося в нем имущества к месту хранения, в целях сохранности имущества и во избежание претензий о его исчезновении в дальнейшем, производится опечатывание дверей, ставней, люков и иных открывающихся элементов объекта. Для опечатывания должны быть использованы материалы, устойчивые к воздействию окружающей среды (сургут), либо бумажная лента, оклеенная скотчем, с подписью представителя Управления и оттиском печати Управления.

Демонтированный объект и находящееся при нем имущество передаются на хранение по договору, заключаемому Управлением с собственником либо владельцем специализированного места хранения демонтированных НТО. Хранение осуществляется организацией, определяемой Управлением, которая обязана принять все предусмотренные договором меры для того, чтобы обеспечить сохранность переданной на хранение вещи. Расходы подлежат возмещению в полном объеме владельцем объекта добровольно или в судебном порядке.

Собственник объекта вправе забрать предмет хранения у организации, осуществляющей хранение демонтированного объекта, после возмещения всех расходов, связанных с демонтажем (сносом), транспортировкой и хранением указанного имущества, а также расходов по приведению места размещения объекта, на котором был расположен объект, в первоначальное состояние.

В случае если владелец объекта и имущества, находящегося внутри него, не обратился за получением указанного имущества в течение года с момента демонтажа (сноса), имущество считается бесхозным в порядке, предусмотренном действующим законодательством и подлежит реализации по остаточной стоимости либо утилизации.

В соответствии с требованиями Правил благоустройства на территории городского округа Махачкалы, утвержденными решением городского Собрания города Махачкалы N 20-6 от 24 апреля 2013 г., после сноса (демонтажа) собственник объекта должен привести территорию в надлежащее состояние.

Управление и ответственный за хранение не несут ответственности за сохранность продуктов питания и других скоропортящихся товаров.

13. К расходам, связанным с мероприятиями по сносу

(демонтажу) самовольно установленных объектов, относятся расходы по: Погрузке, транспортировке, разгрузке объекта, имущества в места временного хранения;

хранению объекта, имущества; приведению в надлежащее состояние места, на котором был расположен объект.

Приложение № 1

к Положению о порядке сноса (демонтажа) самовольно установленных нестационарных торговых объектов на территории г.Махачкалы

**ТРЕБОВАНИЕ №****ОБ ОСВОБОЖДЕНИИ МЕСТА РАЗМЕЩЕНИЯ САМОВОЛЬНО УСТАНОВЛЕННОГО ОБЪЕКТА**

г. Махачкала " \_\_\_\_ " \_\_\_\_ 20\_\_ года

Выдано \_\_\_\_\_

(Ф.И.О. гражданина, юридического лица)  
Владелец объекта \_\_\_\_\_(наименование самовольно установленного нестационарного торгового объекта)  
расположенного по адресу: \_\_\_\_\_

Администрация города Махачкалы предлагает Вам в срок до \_\_\_\_\_ снести (демонтировать) самовольно уста-

новленный нестационарный торговый объект и освободить незаконно занимаемый земельный участок. В случае неисполнения или ненадлежащего исполнения настоящего требования объект будет демонтирован в принудительном порядке с отнесением на Вас всех расходов по демонтажу и хранению и привлечением к административной ответственности

Должность, Ф.И.О. лица, выдавшего требование \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Подпись

Требование получил \_\_\_\_\_ подпись

Приложение № 2

к Положению о порядке сноса (демонтажа) самовольно установленных нестационарных торговых объектов на территории г.Махачкалы

**АКТ N****СНОСА (ДЕМОНТАЖА) И ПЕРЕДАЧИ НА ХРАНЕНИЕ САМОВОЛЬНО УСТАНОВЛЕННОГО НЕСТАЦИОНАРНОГО ТРГОВЫХ ОБЪЕКТА**

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_ 20\_\_ года г. Махачкала

Комиссия в составе: \_\_\_\_\_

(Ф.И.О., должность членов комиссии)

Произвела принудительный снос (демонтаж) объекта \_\_\_\_\_

расположенного по адресу: \_\_\_\_\_

Краткое описание объекта \_\_\_\_\_

Вскрытие объекта не производилось (производилось).

Принудительно снесенный (демонтированный) объект передан на ответственное хранение по адресу: \_\_\_\_\_

Объект на хранение принял представитель демонирующей организации \_\_\_\_\_

(подпись, ФИО)

Члены комиссии:

1. ФИО \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

2. ФИО \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

3. ФИО \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_





## РАЗЛУЧЕННАЯ С СЫНОМ В 20 ЛЕТ ЖЕНЩИНА НАШЛА ЕГО СПУСТЯ 66 ЛЕТ

86-летняя **Исси Карр** из английского города Бентам, графство Северный Йоркшир, спустя 66 лет воссоединилась с сыном, которого у нее забрали сразу после рождения, а также познакомилась с внучкой. Об этом сообщает издание Daily Mirror.

Карр рассказала, что родила сына в 20 лет, в 1955 году. Она назвала мальчика **Джорджем**. Новорожденного забрали у британки сразу после родов, поскольку ее родители были против ребенка: мать девушки была убеждена, что та никогда не выйдет замуж с младенцем на руках. Родительница заверила дочь, что она быстро забудет о сыне и будет жить счастливо.

Однако время шло, а Карр постоянно вспоминала о своем ребенке. Она безуспешно искала мальчика много лет, пока однажды не узнала о сервисе, который помогает потерявшимся родственникам встретиться вновь. Женщина предоставила образцы ДНК и стала ждать результатов.

Так, ее данные совпали с ДНК 43-летней женщины по имени **Ким Картью** из Австралии, которая оказалась ее внучкой. Выяснилось, что Картью искала своего отца — сына Карр. Тогда бабушка и внучка объединили усилия и нашли мужчину по имени **Кит Гаррахи**, проживающего в Австралии.

Картью решила навестить отца, которого никогда раньше не видела, и рассказать ему сразу две новости: про себя и ищущую его мать. По словам Карр, мужчина «чуть не лишился дара речи» после получения этих известий. Позже все трое созвонились в Zoom и сразу нашли общий язык.

Карр планирует встретиться с сыном и внучкой лично, как только снимут ограничения, связанные с пандемией вируса COVID-19.

## ЖЕНА ПОДГОТОВИЛА ДЛЯ МУЖА ИНСТРУКЦИЮ ПО ОБРАЩЕНИЮ С НЕЙ ПОСЛЕ 20 ЛЕТ БРАКА

40-летняя жительница Аризоны, США, **Натали Рейли**

подготовила для забывчивого мужа инструкцию, в которой перечислила все важные факты о себе. Женщина поделилась идеей в своем аккаунте в TikTok, и на популярный ролик обратило внимание издание Daily Mail.

Рейли рассказала, что они с супругом женаты уже 20 лет. Однако за это время он не запомнил, какую пиццу она любит, какой у нее размер обуви и как зовут ее родственников. «Но это не значит, что от меня не любит. Муж делает много вещей, чтобы показать мне свои чувства. Просто его мозг работает по-другому, и я решила ему помочь», — сказала американка.

Женщина решила подготовить для мужа инструкцию под названием «Знай свою, блин, жену». Она разделила ее на несколько частей, каждая из которых посвящена отдельной категории. Например, в одном из разделов собраны ее люби-

мые блюда, рецепты их приготовления и предпочтительные варианты доставки еды на дом.

В инструкции есть разделы с описанием семьи женщины и именами ее родственников, любимыми развлечениями. Также Рейли добавила все необходимые данные о размере ноги и отрисовала трафарет своей стопы, чтобы муж мог выбрать для нее подходящую обувь в подарок. «Я покупаю ему обувь уже 20 лет, а он не подарил мне ни пары», — рассказала женщина.

В конце ролика американка обратилась к пользователям с просьбой поделиться их идеями для разделов в инструкции.

Видео набрало более четырех миллионов просмотров и 15 тысяч комментариев. Пользователи советовали добавить данные про группу крови, истории болезней и раздел, посвященный финансам. Одна девушка написала: «Сестра, тебе нужно продать эту идею. Успех гарантирован».

## Авто

### Обновленная Lada Niva Bronto



Пресс-служба Lada сообщила о начале приема заказов на заводскую оффроуд версию Niva Bronto, пережившую плановое обновление. Внедорожник слегка изменился снаружи и внутри, в частности, обзавелся новой панелью приборов, а на крыше появилась антенна. Модификация Bronto построена на базе трехдверной Niva Legend в максимальной комплектации, которая оснащена кондиционером, подогревом сидений и зеркал. На выбор предложены два уровня оснащения: Luxe и Prestige. В самой компании обновленный дизайн Bronto называют «более выразительным». В люксовом исполнении внедорожник получил металлические бамперы, рейлинги, расширители колесных арок и 15-дюймовые диски с шинами МТ. Версия Prestige дополнена оригинальной решеткой радиатора и массивными пластиковыми бамперами, защитой порогов, пластиковыми накладками колесных арок и противотуманными фарами. За доплату можно заказать установку световой панели на крышу и камуфляжную окраску кузова. Рестайлинговая Niva Bronto доступна с новой климатической системой, более комфортными сиденьями, системой ЭРА-ГЛОНАСС, улучшенной шумо- и виброизоляциями.

## МОШЕННИК ТРИ ДНЯ ПРИКИДЫВАЛСЯ ЛЕЖАЩИМ В КОМЕ И СДАЛСЯ ИЗ-ЗА АРОМАТА ГОВЯДИНЫ

Задержанный полицейскими по подозрению в мошенничестве мужчина в китайском городе Сяогань, провинция Хубэй, три дня прикидывался лежащим в коме и сдался из-за аромата карри с говядиной, которое ели полицейские. Об этом сообщает издание South China Morning Post.

Житель Китая сделал вид, что лежит в коме, в надежде избежать ареста. Полицейские попытались разбудить его, но не смогли. В конце концов, они поверили, что мужчина болен, и направили его в медицинское учреждение.

Врачи испробовали различные методы, чтобы «разбудить» пациента. Они три дня надавливали на болевые точки, устанавливали катетер, проводили электрокардиограмму, но подозреваемый продолжал изображать, что находится в коме.

На четвертый день он «очнулся», так как больше не мог сопротивляться аромату карри с говядиной. Блюдо ел полицейский, который находился в одном помещении с ним.

«Когда я открыл ланчбокс, сильный аромат блюда распространился по помещению. Тога он начал двигаться головой и медленно проснулся», — рассказал полицейский.

Подозреваемый признал, что еда стала причиной, по которой он решил отказаться от своей уловки. «Я находился без сознания три дня и поскольку не ел три дня, я голоден», — сказал он.

## ЗАРАЖЕННЫЙ КОРОНАВИРУСОМ МУЖЧИНА ПРИТВОРИЛСЯ ЖЕНОЙ И СМОГ ПРОБРАТЬСЯ В САМОЛЕТ

Зараженный коронавирусом индонезиец притворился женой, чтобы сесть в самолет, передает Daily Mail. Мужчина купил билет авиакомпании Citilink из Джакарты в родной город Тернате.

Из-за положительного теста на COVID-19 его не пускали на борт. При этом у супруги индонезийца коронавирус не нашли, она получила отрицательный тест, а также возможность вылететь домой. Мужчина решил обмануть сотрудников аэропорта и переоделся в никаб (мусульманский наряд с узкой прорезью для глаз. — Прим. «Ленты.ру»). Он успешно прошел досмотр, сел в самолет и улетел в Тернате, однако был пойман бортпроводницей.

В лайнере мужчина снял женскую одежду в туалете, это заметила одна из стюардесс. Нарушителя задержали после посадки воздушного судна. Представитель аэропорта в Тернате **Ариф Гани** уточнил, что экипаж немедленно связался с командой, ответственной за предупреждение распространения коронавируса инфекции. Индонезийца увезли на скорой и отправили домой на самоизоляция. За соблюдением карантина будут следить офицеры полиции. Кроме того, за нарушение ограничений, связанных с COVID-19, мужчину ждет уголовное наказание.

Из-за этого инцидента меры безопасности в аэропортах Индонезии будут усилены.

## Кино

### «Прячься»

Когда мальчика **Бобби** и его лучшего друга **Кевина** похищают и отвозят в изолированный загородный дом, у Бобби получается сбежать. Но чтобы спасти друга, он решает вернуться назад. Теперь Бобби придется узнать тайны этого места и посмотреть своим страхам в глаза. Каждый шорох может стоить жизни. Каждый угол таит новую опасность. Каждый шаг может стать последним.



## Музыка

### Fear Factory. Aggression Continuum

Aggression Continuum — десятый полноформатный альбом Fear Factory и последний альбом, записанный при участии **Бёртона Белла**, который в сентябре 2020 года объявил об уходе из группы на своем официальном сайте.

Работа над пластинкой началась в начале 2017 года. К весне уже были написаны все песни, и группа приступила к записи. Летом альбом свели на студии, после чего начались серьезные проблемы, поставившие под вопрос дальнейшую судьбу группы.

Бывшие участники **Рэй** и **Кристиан** не оставляли попыток получить по праву принадлежавшие royalties, которые **Дино** и **Бёртон** перестали в один момент выплачивать, поскольку Бёртон подал документы о банкротстве, тем самым солгал в суде и совершив федеральное преступление. В качестве наказания 50% доля Бёртона в Fear Factory была выставлена на торг с полным запретом для вокалиста на владение брендом в будущем.

В 2020 году его доля была выставлена на аукцион, и Дино сделал наивысшую ставку, тем самым выкупив долю Бёртона, а заодно и Рея с Кристианом (это обошлось ему приблизительно в миллион долларов). Судебные разбирательства были запотокопированы и выложены в общий доступ.

## Книга

### Ирвин Ялом.

#### «Лжец на кушетке»

Роман **Ирвина Ялома** — удивительное сочетание психологической проницательности и восхитительно живого воображения, обличенное в яркий и изящный язык прозы. Изменив давней привычке рассказывать читателю о внутреннем мире и сокровенных переживаниях своих пациентов, доктор Ялом обращается к другим участникам психотерапевтических отношений — к самим терапевтам. Их истории рассказаны с удивительной теплотой и беспощадной откровенностью. Читатель найдет здесь интригующий сюжет, потрясающие открытия, проницательный и беспристрастный взгляд на терапевтическую работу.



**ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК**

**АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ И РЕДАКЦИИ:**  
367012, Дагестан,  
г.Махачкала, ул.И.Казака, 31

**УЧРЕДИТЕЛЬ:**  
Администрация ГО  
с внутригородским делением  
«Город Махачкала»  
Выходит с июля 1991 года.

**И.о. главного редактора**  
Тамерлан МАГОМЕДОВ  
Тел.: 56-90-47

**Зам. главного редактора**  
Муслим КАЗИБЕКОВ  
Тел.: 56-90-47

**Ответственный секретарь**  
Фарида ГАДЖИЕВА  
Тел.: 56-90-48

**Корреспонденты:**  
Нурмагомед АСТАРХАНОВ  
Магомедрасул ОМАРОВ  
Наталья БУЧЕНКО  
Зиявутдин ГАДЖИАХМЕДОВ  
Уркият ДАУДОВА  
Шихмагомед НУРМАГОМЕДОВ  
Тел.: 56-90-48

**Фотокорреспондент:**  
Руслан АЛИБЕКОВ

**Корректорская служба:**  
Татьяна БУРЛАК  
Муслимат МУСАЛАЕВА

**Компьютерная группа:**  
Тимур МАХАЛИЕВ  
Элмира АЛИБЕКОВА

**Бухгалтерия:** 56-90-49  
**Отдел рекламы:** 56-90-48



www.midag.ru  
E-mail: pressa2mi@mail.ru

Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов, которые несут ответственность за достоверность материалов, точность цифр и цитат.

Редакция вступает в переписку по своему усмотрению.

Рукописи и фотоматериалы не рецензируются и не возвращаются.

Газета зарегистрирована Управлением по Южному федеральному округу Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.

Регистрационный номер ПИ № ФС 10-6585

Подписной индекс - 51384

Газета отпечатана в типографии ООО Издательство «Лотос», пр. Петра I, 61

Выходит по пятницам

Тираж 1 198 экз.

Время подписания в печать По графику.....19.40 Фактически.....19.40

Заказ № \_\_\_\_\_

**ОТВЕТЫ НА СКАНВОРД В №29**

**ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ О... ТИГРАХ**

- Ежегодно 29 июля во всем мире отмечается Международный день тигра (International Tiger Day), который был учрежден в 2010 году на Международном форуме «Тигринный саммит» в Санкт-Петербурге по проблемам сохранения популяции этого хищного животного. Инициаторами учреждения даты выступили 13 государств, участвовавшие в форуме, в которых тигры еще обитают.
- В мире тигров осталось менее семи тысяч. В настоящий момент все без исключения виды тигров внесены в Красную книгу, а охота на них запрещена во всех странах. В наиболее бедственном положении находится амурский тигр.
- Зрачки у тигров не вертикальные, как домашних кошек, а круглые. Это обусловлено тем, что тигр ведет не ночной, а сумеречный образ жизни. В темноте тигры видят примерно вшестеро лучше, чем люди.
- Узор из полос присутствует у тигра не только на шерсти, но и на коже. Если тигра полностью обрить, новая шерсть отрастет точно с тем же узором, что был прежде. У тигров уникальны не только вышеупомянутые узоры на коже и шкуре, но и голоса. Более того, по голосам тигры узнают друг друга.
- Тигры умеют подражать голосам некоторым другим животным, чтобы подманить их поближе и атаковать из засады.

**ПОГОДА В МАХАЧКАЛЕ**

Дни	Погода	Температура	Ветер	Влажность	Давление
Пт 30 Июл	☀️	+21°...+28°	ЮВБ 1 м/с	756 мм рт.ст.	
Сб 31 Июл	☀️	+21°...+29°	ЮВ 1 м/с	756 мм рт.ст.	
Вс 1 Авг	☁️	+22°...+30°	ВСВ 2 м/с	757 мм рт.ст.	
Пн 2 Авг	☀️	+23°...+41°	ВСВ 2 м/с	757 мм рт.ст.	
Вт 3 Авг	☁️	+30°...+45°	В 2 м/с	756 мм рт.ст.	
Ср 4 Авг	☁️	+33°...+45°	СВ 5 м/с	757 мм рт.ст.	
Чт 5 Авг	☀️	+37°...+44°	СВ 5 м/с	756 мм рт.ст.	
Пт 6 Авг	☁️	+34°...+41°	ССВ 4 м/с	757 мм рт.ст.	



## Говорит Махачкала...

**В Редукторном поселке на пр. Петра I, 59 от светофора до самого моря постоянно течет канализация, ну и соответственно дороги такие, что только на танке проехать. Можно как-то уже решить эту проблему?**

Житель поселка

**Ответ:** как сообщает Управление жилищно-коммунального хозяйства города Махачкалы, по ул. Каримова в текущем году запланированы работы по ремонту дорог в рамках национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги».

\*\*\*

**Лестница, ведущая вниз на городской пляж «Березка», напротив Службы судебных приставов и вся территория вокруг нее просто в ужасном состоянии: кругом грязь – обертки от мороженого, пластиковые бутылки, медицинские маски. И все это не только что выброшенное, а видно, что лежит очень давно. Почему этот участок не убирают?**

8(988).....26

**Ответ:** как сообщает Управление ЖКХ города Махачкалы, данное обращение принято и передано в работу. С выездом на место специалистами управления будет обследована территория по указанному адресу, по результатам чего будут приняты соответствующие меры.

\*\*\*

**Хотелось бы прояснить один вопрос: по Сулакской трассе расположено большое количество баз отдыха. Если запрет на проезд на своем личном автомобиле на территорию базы еще можно понять, но почему не разрешают просто пройти пешком к берегу? Разве это законно?**

8(963).....13

**Ответ:** в соответствии со статьей 6 Водного кодекса РФ, каждый гражданин вправе иметь доступ к водным объектам общего пользования и бесплатно использовать их для личных и бытовых нужд. Соответственно, установление ограничений для прохода граждан к берегу является незаконным.

Надеемся, органами прокуратуры будут приняты меры по восстановлению законности, а лица, противоправно перекрывающие доступ к пляжам, наказаны.

\*\*\*

**Возле школы №39 установлено 10 мусорных контейнеров, 7 из которых лежат вверх дном. Естественно, мусор все бросают на землю. И такая ситуация повсюду почти. Эти контейнеры на колесах, а они сломаны и работникам тяжело их перемещать. Можно, наверное, как-то починить их. Вся вода стекает по асфальту. Вонь стоит невыносимая.**

**Ответ:** как сообщает Управление жилищно-коммунального хозяйства города Махачкалы, данное обращение принято и передано в работу. С выездом на место специалистами УЖКХ будет обследована территория по указанному адресу, по результатам чего будут приняты соответствующие меры.

Если вы хотите сообщить о том, что происходит в Махачкале, какие проблемы и достижения вы видите, пишите нам СМС на номер

8(989)453-70-07

## Если деньги – не проблема

Хюрметдин БАКШИШБЕКОВ

Признаться честно, с каждым разом поиски очередного ресторана становятся все более проблематичными. И дело не в том, что в Махачкале не осталось заведений, которые я еще не обзвевал. Как раз-таки наоборот, их становится еще больше, и вряд ли мы успеем угнаться за всеми. Главный нюанс кроется в отсутствии изюминки у большинства заведений. Нет такого, ради чего стоило бы возвращаться туда снова и снова. Очень редки случаи, когда и атмосфера, и интерьер, и кухня прекрасно бы гармонировали между собой. Обычно что-то плохо, что-то средне, а что-то очень хорошо.

### ИНСТАГРАМНО

Листая ленту Instagram, я очень часто наткнулся на фотографии, где мои друзья и знакомые обедают в одном и том же месте. Называется оно CHED. У них два ресторана в городе, но почему-то они находятся в 10 минутах ходьбы друг от друга. Этот факт вызвал большое недоумение, ведь лучше расположиться по всей Махачкале, а не в одной ее части. Мы же посетим их самую первую точку на улице Буйнакского.

### ХОРОШАЯ АТМОСФЕРА – ХОРОШАЯ ПЛАТА

Первые впечатления оказались очень сильными. Огромная территория, включающая в себя внушительную веранду и не менее внушительное помещение. Так как повсюду трезвонит летняя пора, мой выбор пал в пользу веранды. Вид на море, колышущие деревья вокруг, рядом парк. Атмосфера просто невероятная. Само же здание не менее прекрасно. Нежные морские и бежевые тона идеально сочетаются между собой, а логотип со львом в очках придает ту самую изюминку.

Недолго полюбовавшись сей красотой, я тут уже уткнулся в меню. Ценам я не удивился, ибо содержать такого гиганта – удовольствие не из дешевых. Прайс на все основные блюда выходит за пределы четырехсот рублей. То есть это дорогой



Огромная веранда, утопающая в зелени

ресторан, обедать в котором на ежедневной основе – привилегия не для всех.

### СВЕЖО, ДОРОГО, НЕОДНОЗНАЧНО

Я заказал роллы «Калифорния» и графин натурального сока. Официантка сразу предупредила, что блюдо подадут не менее чем через 20 минут. Разумеется, такой расклад меня сильно огорчил, но уходить было уже поздно. В итоге я просидел 22



Вкусно, но дорого



минуты, наслаждаясь шумом морского бриза и хвойным ароматом воздуха. Настало время трапезы. На моем столе красуется аккуратно свернутый, но очень маленький ролл. На фотографии он может казаться больше, в действительности же это не так. Блюдо спокойно можно съесть в два укуса. При этом, он очень красиво выглядит, в нем достаточно много лосося и хрустящего огурца. Пробуем... Свежая «Калифорния» с ярко выраженным вкусом. Мягкий рис, ароматная рыба, хрустящий огурчик и икра «Тобико». Я бы добавил больше творожного сыра, так будет нежнее. Средний прайс на роллы по Дагестану 300-350 рублей. В CHED вам придется выложить все 480. Стоит ли оно того? Однозначно нет! В сетевой доставке за такую сумму вы получите двойную порцию, и, скорее всего, она будет в полтора раза больше.

Литр сока обошелся в 250 рублей. И это обычный ананасовый сок из магазина. Даже льда не добавили, а просто накинули двойной ценник. Печально.

CHED. Хорошее место для тех, кто ищет приятную атмосферу и не считает деньги.